



EL DIARIO PALENTINO

LUNES

26

SEPTIEMBRE
1977

N.º REFUNDIDO (Depósito Legal: P-2-1958)
Razón Social: «El Diario
Palentino, El Día de Pa-
lencia, S. L.», Mayor, 99.
Fundado en
1882 y 1890
(Franqueo Concertado)

EL DIA DE PALENCIA

Director: JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

(Oficinas (Tfno. 723690).
Redacción (Tfno. 723942).
Administración (Teléfono
723533).
Mayor, 99

EDICION

TARDE

12 PESETAS

Declaraciones de FERNANDEZ ORDOÑEZ

LA GRAVE SITUACION ECONOMICA

“Vamos por fin a un impuesto único”

Una esperanza más para la
CONFERENCIA DE PAZ DE GINEBRA

«Alto el fuego» en El Líbano Incluye la retirada de tropas palestinas y comandos israelíes

Tel Aviv, 26 (Efe-Reuter). — Las fuerzas israelíes y las palestinas mantuvieron anoche un intenso intercambio de fuego artillero y cohetero junto a la frontera entre Líbano e Israel, informaron testigos presenciales israelíes.

Sin embargo, un informe de la televisión estatal israelí, basado en fuentes occidentales, indicó que se mantienen negociaciones secretas para que estos dos ejércitos dejen de producirse, que empezaron hace menos de una semana luego de que Israel desplazó tropas y vehículos blindados al Líbano meridional para reforzar a las fuerzas cristiano-libanesas que luchan con los comandos palestinos.

Israel denegó estas incursiones, pero admitió que había dado cobertura artillera a los cristianos-derechistas.

CESE DEL FUEGO EN EL LIBANO

Metulla (Israel), 26 (Efe).—Israel y el Líbano anunciaron hoy por la mañana un cese del fuego en el sur libanés, que incluyó la retirada de las tropas palestinas de la frontera entre ambas naciones y la salida de los soldados judíos de territorio libanés.

Fuentes militares libanesas e israelíes anunciaron que el cese del fuego se hará en forma simultánea en Beirut y en Tel Aviv, tras una semana durante la cual las guerrillas palestinas combatieron con las tropas libanesas cristianas, estas últimas apoyadas por fuerzas israelíes.

Las negociaciones para el cese del fuego se hicieron durante todo el fin de semana bajo la mediación de funcionarios norteamericanos y las fuentes dijeron que la condición israelí para terminar con sus acciones fue que los palestinos dejaran en paz a las aldeas fronterizas cristianas.

Sin embargo, pese a que las partes en pugna conocieron ya esta madrugada que se estaba cerca del alto el fuego en la zona, varios disparos de artillería se hicieron a aquella hora sobre el territorio israelí desde posiciones palestinas.

Durante la batalla, que duró intermitentemente una semana, las tropas israelíes tomaron una posición fortificada en la zona de Khiam, tres kilómetros dentro de territorio libanés y desde allí ocuparon otras po-



SIN LUGAR DE PROCEDENCIA.—Siete personas han muerto y 22 han resultado heridas en el intercambio de fuego artillero registrado en las últimas 24 horas en el sur del Líbano. Los derechosistas apoyados por los israelíes han sometido al más intenso fuego de artillería de los últimos diez días a la ya devastada ciudad de Khiam (Telefoto CIFRA GRAFICA)

siciones en apoyo de los cristianos. Fuentes palestinas dijeron que desde ayer a mediodía no se habían registrado combates en la zona y un portavoz de la cancillería israelí declaró que los últimos sucesos eran considerados por el Gobierno israelí como amunición.

Al parecer, se está elaborando un plan de paz para la zona, que incluye el envío a ella de tropas regulares del ejército libanés y la creación de una zona desmilitarizada en la región fronteriza.

ESPERANZAS PARA LA CONFERENCIA DE PAZ DE GINEBRA

Washington, 26 (Efe).—El Departamento norteamericano de Estado señaló ayer que se hallaba satisfecho por la decisión de Israel de aceptar una delegación árabe unida en la Conferencia de Paz de Ginebra.

La REFORMA FISCAL es absolutamente necesaria

Madrid, 26. (Cifra).—“El éxito de los programas de saneamiento financiero a medio plazo depende no sólo de la decisión de los Gobiernos, sino de la aceptación social y de la conciencia colectiva”, ha declarado el ministro de Hacienda, Francisco Fernández Ordóñez, al periódico “ABC”.

La situación de nuestra economía —añade— no permite ni alternativas fáciles ni esperas impacientes. Combatir la inflación es la prioridad de las prioridades, cualquier planteamiento serio exige una acción sin vacilaciones. El paro es el resultado de ese desequilibrio y de una estructura productiva que es preciso modificar.

Sobre la gravedad de la situación económica, por la que atraviesa el país, el señor Fernández Ordóñez afirma que la sociedad española conserva intacta, a pesar de cualquier impresión superficial, su capacidad de dinamismo, de creación y movilización de recursos de forma que se repartían las cargas solidariamente.

En relación a la reforma fiscal, afirma que es absolutamente necesaria. “La reforma tributaria no es una concesión a nadie ni la contrapartida de un pacto, sino una necesidad de la sociedad española, de toda la sociedad española, en su búsqueda de una convivencia solidaria”.

Añade que entre los textos que el Gobierno tiene terminados es de especial interés la reforma del impuesto sobre la renta. “Vamos por fin a un impuesto único sin discriminaciones de ningún género”, elimina la multiplicidad injustificada de gravámenes reales o de productos, reminiscencia de una estructura fiscal anticuada. Esto supone que todas las rentas serán gravadas por un único impuesto directo de carácter progresivo que será realista y moderado y que tendrá en cuenta el hecho social de la mujer trabajadora.

Más adelante se refiere al presupuesto que será presentado ante las Cortes que comprende “a la total actividad del estado de los organismos autónomos de carácter industrial, comercial y financiero del presupuesto de la Seguridad Social, de los presupuestos de explotación y de capital de las sociedades del Estado que perciben subvención del presupuesto y se unirá, además, para información a los parlamentarios los programas de inversiones de las em-

presas públicas y sus fuentes de financiación, así como la memoria comprensiva de los objetivos que se pretenden conseguir con estos programas y el estudio de rentabilidad de los mismos”.

El ministro de Hacienda destaca dentro del presupuesto el de la Seguridad Social que por primera vez será aprobado por las Cortes. Afirma que será transparente, antiinflacionario y anticíclico. “Se adaptará mediante ciertas líneas de acción especial a los requerimientos de esta hora, reduciendo los costes de la Seguridad Social para el empresario, aumentando la dotación del subsidio de paro, estableciendo un fondo de acción coyuntural que se utilizará en las zonas donde se han pro-

(Continúa en sexta página)

Congresos políticos La separación de RUIZ JIMENEZ



MADRID.—La «Federación de la Democracia Cristiana» ha celebrado un Congreso en el Colegio Mayor San Juan Evangelista de Madrid, para tratar de diferentes cuestiones de carácter interno, de la Federación. Ruiz Jiménez en el uso de la palabra. (Foto CIFRA GRAFICA)

Madrid, 26. (Cifra).—La Federación de la Democracia Cristiana ha clausurado en la tarde de ayer el congreso que ha celebrado estos días en Madrid, con dos importantes conclusiones: nombramiento de una comisión gestora y compromiso de convocar un congreso constituyente.

Ante la decisión de Izquierda Democrática de dar por finalizada su presencia en la asociación, excepto para la liquidación de pasadas deudas, los demás partidos integrantes de la Federación, decidieron continuar esta para preparar activamente el congreso constituyente, que se piensa celebrar antes de fin de año y que aglutine a la gran familia de la Democracia Cristiana.

La nueva comisión ejecutiva está integrada por Manuel Hidalgo y José Galeote, de Andalucía; Julián Martínez Laserna y José María Gil Robles, de Castilla; Florencio Moya Pacheco y Juan Bermúdez de Castro Vicente, de la zona oeste y Julián Gil Ugartechea y Francisco Sorroeta Olano, del país vasco.

El congreso demostró, con ocasión de sus primeras intervenciones en el mismo, tanto de Joaquín Ruiz Jiménez, como a José María Gil Robles su agradecimiento por la entrega a la Federación de la Democracia Cristiana. Gil Robles renunció a formar parte de la comisión promotora del próximo Congreso constituyente de la Democracia Cristiana, con el fin de disipar cualquier duda de la actitud conciliadora con que la Federación pretende abordar este tema.

José María Gil Robles, comentó a «Cifra», una vez terminado el congreso que se sentía muy satisfecho de su desarrollo, pero personalmente

(Continúa en séptima página)

Pablo VI cumplió ochenta años Homenaje de diez mil niños cantores en la Basílica de San Pedro



CIUDAD DEL VATICANO.—S. S. el Papa Pablo VI, durante su alocución dominical con motivo del Angelus, en la que destacó que su 80 cumpleaños que celebrará este lunes le hace sentir «la fragilidad del ser humano» y «la solidez y permanencia de la Iglesia» (Telefoto CIFRA GRAFICA UPI)

CIUDAD DEL VATICANO, 26 (Efe). — El Papa Pablo VI destacó ayer que su 80 cumpleaños, que celebra hoy, le hace «sentir la fragilidad del ser humano», pero también «la solidez y permanencia de la Iglesia que no muere y desafía los siglos futuros». En su alocución dominical con mo-

tivo del «Angelus», el Santo Padre habló a miles de fieles y peregrinos reunidos en la plaza de San Pedro desde la ventana de su estudio, bendiciéndolos al término de su discurso. Previamente, había oficiado misa en la Basílica de San Pedro ante 10.000 niños cantores llegados de todo el mundo para agasajar al Santo Padre con motivo de su 80 cumpleaños.

Pablo VI agradeció este gesto en su alocución: «Gracias por esta manifestación de vuestra bravura, mereced el doble título de arte y fe, y que nos dice de vuestro amor a la Iglesia y a vuestro Papa, que os admira y bendice».

Más adelante, el Pontífice señaló que en este día su corazón se encontraba invadido por dos sentimientos: «Uno grave, relativo a nuestra edad, que relacionamos con el preaviso de nuestro fin en la vida temporal y el otro vinculado a la misión eterna de la Iglesia Católica».

Pablo VI que fue recibido con vivas muestras de simpatía por los fieles reunidos en la Plaza de San Pedro, expresó su temor ante el juicio de Dios en el momento de la muerte, que nos obliga a una gran humildad y nos hace invocar la misericordia del Señor y el auxilio de la plenitud de los buenos».

Más adelante, el «oficio de Pedro, que como Simón, hijo de Jonás, muere, pero, como Pedro, no muere y desafía los siglos futuros. Por esto, la Iglesia permanece fuerte y fija en medio de las tempestades de la historia para predicar a todos el Evangelio y la salvación eterna, en espera del regreso triunfal y final de Cristo salvador».

En la parte final de su alocución el Sumo Pontífice subrayó que «esta recordación es una lámpara de esperanza para todos, que no se apaga y da sentido y belleza a la vida presente».

MÚLTIPLES MENSAJES DE FELICITACION A PABLO VI

CIUDAD DEL VATICANO, 26. (Efe). — Mensajes de felicitación de Estado, primeros ministros, hombres de cultura y simples fieles, expresándole sus felicitaciones, recibe hoy de todas partes del mundo el Papa Pablo VI, con motivo de su octogésimo cumpleaños.

El Santo Padre pasó la mañana en su estudio, donde recibió los pla-

(Continúa en séptima página)

Probable reunión del GOBIERNO

Se descarta que vaya a haber cambios de ministros

MADRID, 26. (Cifra). — Aunque no se ha cursado convocatoria para la celebración de un Consejo de Ministros, es muy probable que mañana se reúnan gran parte de los miembros del Gabinete, bajo la presidencia de Adolfo Suárez, según ha podido confirmar Cifra en fuentes cercanas al Palacio de la Moncloa.

Esta reunión tendría como objetivo el tratamiento de un conjunto de temas que, en la actualidad, demandan una formación de criterio a nivel de Gobierno, según precisaron dichas fuentes. A este respecto, se cree que estos temas estarían relacionados con el calendario de medidas económicas para Cataluña y el País Vasco, la amnistía, etc.

En este sentido, y en opinión de fuentes políticas autorizadas consultadas por Cifra, es posible que se fije una fecha próxima a la prime-

(Continúa en séptima página)



Derechos humanos

WASHINGTON.—Americanos descendientes de los habitantes de Estonia, Lituania y Latvia se han manifestado enfrente de la embajada rusa en demanda del respeto a los derechos humanos y para pedir la independencia de estas regiones. (Telefoto CIFRA GRAFICA)

EL COLERA

Parece haber sido detenida su propagación, aunque se presentan nuevos casos

Beirut, 26 (Efe). — Las autoridades sanitarias han anunciado esta mañana en Beirut que la propagación de la epidemia de cólera parece haber sido detenida en Siria, Jordania, Líbano y Arabia Saudí, ya que el número de personas afectadas por la enfermedad disminuye constantemente.

La epidemia se declaró a mediados de junio, afectando principalmente a Siria, donde se produjeron 42 nuevos casos durante el fin de semana. Setenta personas murieron del cólera en Siria. Actualmente más de 2.000 personas se encuentran hospitalizadas en Laqia, Alepo y Damasco.

En Jordania fueron registrados 398 casos de cólera desde junio, 371 de los enfermos pudieron regresar a su domicilio tras el tratamiento.

Los ministros árabes de Sanidad, que se reunieron el domingo en El Cairo, han decidido proceder a una vacunación masiva de la población, mientras se toman medidas sanitarias excepcionales para impedir riesgos de propagación del cólera entre los peregrinos que se dirigirán en noviembre próximo a La Meca.

LLAMAMIENTO A LOS MEDICOS SIRIOS

Damasco, 26 (Efe). — Siria decidió ayer hacer un llamamiento a todos los doctores sirios para que vuelvan a sus puestos de trabajo, e informó de una nueva muerte producida por el cólera, en la epidemia declarada hace un mes que ha costado al menos 73 vidas.

(Continúa en séptima página)

Fin de semana en las carreteras españolas

69 MUERTOS

MADRID, 26. (Cifra). — Sesenta y nueve personas murieron en accidentes de circulación y cuarenta y siete resultaron heridas de gravedad, durante el pasado fin de semana, según datos provisionales facilitados por la Dirección General de Tráfico.

El total de accidentes registrados en las carreteras españolas fue de cincuenta. El viernes, día 23, se produjeron 13 accidentes, en los que murieron 20 personas y resultaron heridas de gravedad 27; el sábado, día 24, el número de accidentes se elevó a 23, en los que hubo 29 víctimas mortales y 8 heridos graves, y el domingo día 25 hubo 14 accidentes, con veinte muertos y 12 heridos de gravedad.

Las principales causas de estos accidentes fueron la invasión de la parte izquierda de la calzada; imprudencia del conductor; irrupciones de peatones en la calzada; velocidad inadecuada en curvas; distracción del conductor; giro antirreglamentario y no respetar la señal de «stop».

(Continúa en séptima página)

PALENCIA

Domingo tranquilo

El domingo, tras la tempestad que nos puso el otoño en su jornada inaugural, volvió a transcurrir soleado, estrambóticamente veraniego y tranquilo.

La ciudad, por ello, se esparció, y la animación ambiente no faltó. Pues aunque la gente tenía ciertos temores por los sucesos del viernes, las medidas gubernativas tomadas con la suspensión del acto político anunciado, devolvieron la confianza al ciudadano, y se aprovechó el domingo para su esencial fin, que es el de descansar, pasear tranquilamente por esa calle, que al fin, volvió a estar normalizada, como es de ley, y entretejerse en bares y espectáculos.

Hubo comentarios para todos los gustos, sobre los pasados sucesos y la suspensión. Pero pronto, la apacibilidad del domingo y su invitación a gozarse, quitó otras preocupaciones sombrías.

En el Seminario Misionero de Maribail, hubo el domingo una asamblea general de agricultores de Palencia. Se trataron en ella diversos puntos interesantes para el medio agrícola, como la presentación de la Asociación, información de los nuevos precios de cereales, información de las gestiones realizadas por la Asociación en torno a la Seguridad Agraria y el mercado de la patata; posibilidades de muratorías en los créditos contraindicados con el SENPA, y ruegos y preguntas.

Fueron muchos los agricultores y ganaderos del término municipal de Palencia, que asistieron.

Los agricultores palentinos, a través de sus diversas reuniones y asambleas (hace unos días, la de Carrion de los Condes, ahora, la de Palencia, entre otras), van uniendo fuerzas y haciendo destacar su actividad y la justicia de sus reivindicaciones.

«La Balastera» registró una entrada más animada que otras veces, en la tarde del domingo. Jugaba el Palencia contra el Real Unión de Irún, en el cuarto partido de la recién inaugurada temporada, y ello fue aliciente, con el concurso de la buena tarde transcurrida, para que los aficionados acudiesen al campo municipal.

No salieron satisfechos, pues, tras de un mal partido, hubo repes de puntos y de cerros en el marcador.

Pero, los que fueron, no perdieron del todo la tarde, ya que, además de oxigenarse a gusto, también se dieron algo los nervios, muy a flor, tras los sucesos. ¿Quizá el fútbol va a constituirse en un paliativo —no peyorativo— de crispaciones, aparte de tumultos contra el arbitro? Pues, visto lo visto, pudiera ser.

Sucesos en los pueblos

Herido grave en accidente de tráfico

En la carretera N-611 (Palencia-Santander), se registró un accidente de circulación, en el que resultó herido de gravedad la única persona implicada en el suceso.

Se trata de Antonio Pascual Alonso, de 38 años de edad, agente de ventas, con domicilio en Palencia. Conducía el vehículo «Seat-127», matrícula P-7.499-A, con dirección a Palencia.

A la altura del kilómetro 22,800, en el término municipal de Monzón de Campos, al salir de una curva, que al parecer, tomó a velocidad no adecuada, invadió la parte izquierda de la carretera, llegando al arcén y volcando.

Antonio fue atendido en la Clínica de la Cruz Roja, donde se le apreciaron heridas de gravedad, como hemos indicado.

Sobre los sucesos de la noche del viernes

Comunicado condenatorio de partidos políticos y centrales sindicales

«Fuerza Nueva» desmiente que el presunto autor del disparo sea militante de su partido

El «P.S.O.E.» insiste: agresión y no enfrentamiento

COMUNICADO

Los partidos políticos y las centrales sindicales firmantes, ante los graves incidentes que han tenido lugar en Palencia en la noche del viernes último, quieren hacer constar públicamente:

Primero: La más enérgica repulsa por los sucesos originados en la calle Mayor de nuestra ciudad, que han causado tres heridos por los disparos efectuados por militantes del grupo «Fuerza Nueva».

Segundo: La firme y radical condena de la violencia, en todas sus formas y circunstancias, que debe ser completamente eliminada de la vida pública como garantía de la paz ciudadana, del orden democrático y de la libre convivencia.

Tercero: Pedimos a las autoridades, tanto gubernativas como judiciales, actúen con la máxima determinación y eficacia, en el esclarecimiento de los referidos incidentes, para que las leyes sancionen con el necesario rigor los actos de esta naturaleza, que atentan contra la normal y pacífica convivencia de los palentinos, cualesquiera que sean sus ideologías políticas.

Cuarto: La reafirmación de la vía democrática como la única válida e idónea para asegurar el pluralismo político y la discrepancia de ideas y pareceres, rechazando categóricamente los intentos desestabilizadores que, desde distintos sectores, hostiles de la sociedad española, se realizan para perturbar y dificultar nuestro proceso de consolidación de unas estructuras políticas plenamente democráticas.

Partido Comunista de España.
—Partido del Trabajo de España.
—Unión de Centro Democrático.
—Partido Socialista.
—Partido Socialista Obrero Español.
—Partido Socialista Popular.
—Unión General de Trabajadores (U. G. T.).
—Comisiones Obreras (C. O. O.).
—Confederación Sindical Obrera.
—Unión de Trabajadores (C.S.U.T.).

En Palencia, a 25 de septiembre de 1977.

NOTA DE FUERZA NUEVA
Transmitida por la agencia «Cifra» de Madrid, recogiendo la siguiente nota:

Madrid, 26. (Cifra). — El presunto autor del disparo contra un militante de las Juventudes Socialistas, ocurrido en Palencia, no ha sido ni es militante de «Fuerza Nueva» según un comunicado del gabinete de prensa de este partido.

Añade el comunicado que el enfrentamiento se registró entre algunos miembros de las Juventudes Socialistas y otros tres jóvenes debido a que los primeros estaban colocando propaganda de su congreso encima de los que anunciaban el mitin que Blas Pinar iba a pronunciar el pasado domingo, de acuerdo con el comunicado de F. N.

Los miembros de las Juventudes Socialistas al ser recriminados por su actitud —sigue el comunicado—, atacaron con barras de hierro y portallas al presunto autor de los disparos, señor Ballesteros, de la Cueva, y a los dos jóvenes que lo acompañaban, lo que se puede demostrar por las heridas que han sufrido.

COMUNICADO DE PRENSA
DE P.S.O.E.

NO FUE ENFRENTAMIENTO, SINO CRIMINAL AGRESION

En relación con la nota oficial del Gobierno Civil sobre los sucesos del pasado viernes en nuestra capital, en los que resultó herido de bala un militante socialista, el P.S.O.E. de Palencia:

a, a través de la Secretaría de Prensa, quiere hacer las siguientes puntualizaciones ante la opinión pública.

Primero: Los hechos no pueden ser calificados de enfrentamiento, como dice la nota oficial, sino de criminal agresión. Ello es así, porque los militantes de Fuerza Nueva que se habían desplazado desde Valladolid, venían armados, al menos uno de ellos los que iniciaron la agresión a un joven militante de las Juventudes Socialistas, sin que mediara palabra alguna.

Segundo: La utilización del término «enfrentamiento», supone una intención de culpar a los militantes de las Juventudes Socialistas, prestando así la decisión de actuaciones «judiciales» en curso; extremos estos que denunciaremos públicamente, rogando

la primera autoridad provincial subsane este error.

Tercero: La misma nota oficial se afirma que los militantes de Fuerza Nueva estaban colocando propaganda de su propio partido, cosa totalmente «exacta», a no ser que llevar porras y portar una pistola se considere por propaganda de un partido.

Cuarto: Los hechos que comentamos forman parte de toda una serie de provocaciones de intentos de agresión que tuvieron lugar aquella misma noche en diversos lugares de nuestra ciudad contra diversas personas, sin que en ninguna de ellas concuerde la circunstancia de ser militantes socialistas.

Quinto: Afirmamos una vez más ante la opinión pública que ningún militante socialista caerá en la trampa de responder a la violencia con la violencia, pues somos todos los socialistas plenamente conscientes que la convivencia ciudadana se basa en el respeto a la autoridad, integridad física y biológica de las personas.

Sexto: Expresamos nuestro deseo, a la vez que exigencia, de que la criminal agresión perpetrada en nuestra capital contra Leandro Villaver Miranda, no quede impune con otros atroces crímenes que están en trámite de todos y que fueron cometidos, también por militantes de extrema derecha.

Palencia, 26 de septiembre de 1977.

El Secretario de Prensa, Gregorio Ochagavía.

Plumas, estilográficas y lapiceros automáticos

I. Gráficas DIARIO - DIA Mayor. 99

SEGURIDAD CONTRA ROBO Y ATRACO

Sistemas electrónicos de detección y alarma para: Establecimientos de todo tipo - chalets - viviendas - oficinas.

Solicite información sin compromiso a:

COMERCIAL «A N U R V A»

Santiago, 25-A. Teléfono 388-22672. Valladolid

(Visite nuestro stand en Pabellón Oro Alto, de la 5.ª Feria Nacional y Oficial de Muestras de Castilla y León).

Galería de arte

«Tierras» de Félix Antonio, en Información y Turismo

Hay vocaciones tardías. Quizá, por ello, poderosas. Viven dentro de uno desde siempre, y un día —un buen día, si es para bien— empujan inconscientemente y afloran como las erupciones; y, acaso también como en estas, para crear nuevas y mas entrañables naturalezas.

Algo de esto le ha sucedido al pintor Félix Antonio, que inauguró su exposición de oleos y paisajes castellanos el domingo 25 en la oficina de Información y Turismo, donde permanecerá abierta hasta el día 30.

Félix Antonio ha sido —y es— un periodista integral. Fue director de «El Norte de Castilla», durante un dilatado espacio de tiempo; y, ahora, es periodista de «Ya» donde firma, con el seudónimo de «Quilano» esa inefable sección poética de la antepárrafo patina. Parece que el periodista, y también la poesía —Félix Antonio González destaca como uno de los más depurados poetas castellanos del momento—, conformaban su ser. Es cierto; pero allí, en el fondo de su espíritu, había otra esencia artística que le sustentaba: la pintura. Palpitó dentro, soñadora, gijante, hasta que un día —un buen día, repito— se desbordó corazón afuera, para, verdaderamente, culminarlo, o hacerle totalmente realizable, como ahora se dice.

No soy, por todo esto, a hablar del Félix Antonio periodista y poeta. Los hechos y los elogios, ya han hablado suficientemente. Sino que voy a referirme a esta otra tercera dimensión de su ser: la de su creación pictórica, que ha ido descubriendo, entre admiraciones y no pocos asombros, por esas galerías de arte de Dios, y que el domingo abrió en Palencia.

La sola contemplación trajo a mi interior un efecto grato, sedante. En esta exposición cuelga una treintena de oleos, en los que el paisaje castellano (de Palencia y de Valladolid, principalmente), está plasmado. Típicamente, «Tierras». Y efectivamente, tierras son: nuestras, entrañables, que también, como si fueran las imágenes transparentes, algo veladas, depuradas en los tonos y en la línea, que asoman en el resplandor de un manantial, parecen llenas de simplicidad y de sobrio encanto.

De Félix Antonio podría decir, apoyándose en Anatole France, que su arte es «un contemplar la tierra, empapándose en su sentido». La tierra, no solo como es, desnudada de materia, sino como se siente.

Y, así, la siente este excelente pintor vallisoletano. El se echó a andar sobre el páramo y los alcornoques. Quizá se emocionó —porque lleva muy dentro a su Castilla—. La emoción le trajo transparencias a los ojos, y los vertió líricamente en los lienzos.

Porque, al fin poeta, no deja de ocupar su impulso lírico cuando pinta, y, entre suavidad de trazo y cadencia de expresión, lo plasma en sus oleos.

La pintura, como la lírica, tiene también grados de manifestación. Puede hacerse epopéyica, con un Velázquez; trágica, con un Goya o Picasso; burlesca, con un Bosco; tremendista, con un Greco; y tiernamente emocional, con un fray Angélico.

Félix Antonio la ha hecho, emocional. Sin tremendismos, sin fracturas, sin desgarros contrastes. No le atribuyamos a ninguna escuela. El tiene su estilo, que nació casi con su vida, aunque, por la vocación tardía que decía, tardó en manifestarse. Pe-

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos, a Claude Monet, que pintaba sólo lo que veía y no lo que se sabía de lo visto. Igualmente, Félix Antonio recibe el impacto, la impresión de la tierra, después, pinta lo que de ella ha inferido, y no lo que ella tiene en detalle. También, nos recuerda su hacer mucho a los impresionistas ingleses del XIX. Principalmente a William Turner. Entra mucho Félix Antonio en el «subjetivismo lírico» de éste. Debilita los tonos, los diluye, hasta casi esfumar las referencias materiales, sin el recurso de los «vapores tintados», que censurara Constable, consiguiendo unas tonalidades delicadas, de suaves gamas cromáticas en la línea y el tono se hacen latido de paisaje abierto, profundo. Cuerpo telórico suyo. Aquí está en los oleos del pintor, palpitante, el «mar de tierra», tantas veces hablado y tan pocas veces descubierto. Félix Antonio lo descubre, para que su paz nos invada y su inmensidad nos lleve. Aunque sólo fuera por esto (que hay los otros méritos artísticos antedichos), ya merecería nuestra admiración.—FELIX BUISAN CITORRES.

ro, quizá, sus pupilas y su sentimiento se han asomado a los impresionistas franceses; y, de éstos,

TECNICO DE EMPRESAS TURISTICAS

UNA CARRERA JOVEN PARA UNA JUVENTUD CON ASPIRACIONES



Escuela de Turismo de Valladolid

(Centro Legalmente reconocido por el Ministerio de Información y Turismo)

- Título de Bachiller Superior con Revalida, COU, Preuniversitario o títulos similares.
- Duración: Tres cursos académicos y Revalida fin de estudios.
- Plazas limitadas; grupos de mañana o de tarde.
- Salidas profesionales: Dirección y Gerencia de Hoteles, Agencias de Viajes, Oficinas de Información Turística, Líneas Aéreas, Compañías Marítimas, Organismos Oficiales de Turismo, etc.

Información, inscripción y matrícula:

Instituto Castellano de Nuevas Profesiones

(Obra Cultural de la Caja de Ahorros Provincial).

DON SANCHO, 12

TELEFONOS: 29 61 46 - 29 62 81

VALLADOLID

La otra gran fiesta pellejera

La tradicional romería del último domingo de septiembre en VILLARRAMIEL

Empezaré diciendo que mis conocimientos sobre esta fiesta no son muy directos, sino que se ha ido desgranando de boca en boca de mis mayores; y es ahora el momento justo para exponerlos, a groso modo, en estas páginas.

Mis desvelados recuerdos de infancia, me dan una imagen difusa de lo importante y alegre que resultaba esta "Romería pellejera", pero según parece, la fiesta empezaba el sábado último del mes de septiembre. Era por la tarde cuando comenzaban los músicos a expandir sus notas por el aire festivo y los cuartetos de tronar en las alturas celestes.

En la casa del Mayordomo (que era el organizador de toda la fiesta), se reunían familiares y amigos (casi todo el pueblo), para saborear

toda la salsa festiva que se había preparado. Después, daba comienzo la parte sacra con la partida hacia la ermita donde se celebraba una novena en honor de la Virgen de las Angustias y al final, se entonaba el cántico solemne de la Salve. Este era el momento más crucial de todos, pues la emoción hacía que hasta los más pequeños cantasen con verdadero ímpetu a su querida Virgen de las Angustias. Después de esto, seguía la música (que generalmente era la típica dulzaina castellana), bien en la casa del Mayordomo o bien en el salón de baile del pueblo. Así, hasta la madrugada.

El domingo (último del mes de septiembre), se celebraba el día cumbre de la romería. Por la mañana, al filo del mediodía, comenzaba la misa solemne en honor de la Virgen

de las Angustias. Asistían las autoridades municipales y todo el pueblo con un gran fervor. El señor cura párroco, pronunciaba un sermón alusivo a la fiesta y después se organizaba la procesión con la imagen de la Virgen (en esto tengo yo mis dudas, pues es posible que la procesión se celebrase antes de la salida hacia la ermita). Esta procesión partía desde la iglesia de San Miguel hasta la ermita.

Era algo digno de ver: todo el pueblo con un gran fervor y recogimiento participaba con sus velas encendidas y sus cantos pausados y rítmicos, y resultaba maravilloso ver y oír todo aquel cuadro montado por un pueblo castellano de sencilla estructura y de piel curtida por el sol, como ya expuse en unos versos en cierta ocasión, que decían:

En un lugar de Castilla
curtida por el sol su piel,
se levanta como la semilla
el pueblo de Villarramiel.

Terminada la procesión, volvía, de nuevo, el jolgorio musical en las cercanías de la casa del mayordomo que, a veces, ofrecía a todos los asistentes limonada y aperitivos. La alegría continuaba hasta la madrugada y terminaba todo con una gran pena; pero ya pensando en el año siguiente, donde el nuevo mayordomo, que ya se había hecho cargo de todo, debería guardar y conservar todo lo relacionado con la ermita y la Virgen.

Ahora, este domingo día 25, se celebra de nuevo como cada año; pero la forma tan tradicional se ha perdido bastante. Igual que otras muchas cosas, ha evolucionado y cambiado con el correr del tiempo. Este año, una familia, la de los señores De Villar, quienes organizaban todo. Y creo que la romería ya solo está limitada a la misa y a la procesión (aunque según parece, este año no se podrá ir a la ermita, pues está en ruina y si no se pone remedio pronto por parte de quien corresponda, se vendrá abajo por completo).

También, y ya para finalizar, quiero decir que este año entran como mayordomos para el que viene los componentes de la Peña de los Gobiernos. Esto, de ser cierto, podría volver, al menos por un año, con lo tradicional, es decir, que la romería del año 1978 podría ser como antes, como era cuando nuestros padres o cuando nuestros abuelos. Todos así lo deseamos; porque la tradición debe perdurar, aunque se introduzcan algunas pequeñas modificaciones, para bien de esta bonita y alegre fiesta pellejera y de todo el pueblo de Villarramiel. Esperemos que así sea.

Septiembre de 1977.

Isidro Rodríguez Ruiz

Desde CERVERA DE PISUERGA

¿Desaparece el fútbol en Cervera? Han comenzado las clases

Tengo que ser muy breve en esta crónica en lo referente al fútbol, porque de extenderme demasiado tendría que llenar varias cuartillas sobre el tema.

Comenzaré diciendo que el pasado día 22 y en el salón de actos del Ayuntamiento se celebró una reunión del C. D. Cervera convocada por sus directivos.

Como siempre, los asistentes los más, exactamente 27, que estaban pendientes de los asuntos a tratar.

Se abre la reunión con la presentación de cuentas por mediación del miembro de la directiva don Jaime Odrizola, que al leer el capítulo de ingresos y gastos deja a favor del C. D. Cervera la cantidad de 9.000 pesetas, que serán algo menos por lo explicado en dicha reunión.

Una vez leído el capítulo de cuentas se entra en el de las dimisiones (es la rutina, se puede decir de todas las temporadas), donde el señor Odrizola presenta la suya y creyendo haga lo mismo el señor González Martín, que estuvo muy callado durante toda la reunión, al igual que se cree lo han hecho los demás miembros de la Directiva que no han asistido.

En último lugar lo hace su presidente, don Carlos Cuevas, al igual que los demás explica las causas que le obligan a tomar esta decisión.

Se hizo mucho notar y sirvió para muchos comentarios, la no asistencia a tan interesante reunión del señor Aldey de del conde de Odrizola, solamente como digo, estaban al pie del cañón, don Carlos Cuevas como presidente y don Jaime Odrizola y don Pascual González como directivos.

A la vista de estas dimisiones y las impresiones que había a última hora al no querer hacerse cargo de la directiva ninguno de los presentes, a pesar de haberse ofrecido también a varios jugadores presentes, me temo y siento decirlo con verdadera pena que el fútbol morirá en esta villa de Cervera. Serán muchos los motivos, que se están poniendo por los corrillos deportivos, pero de seguro que los más a criticar serán los que no han asistido, no porque sus ocupaciones se lo impidieran, que

hay muchos, sino los que no teniendo nada que hacer, de seguro que serán los primeros que dirán que por qué no hay fútbol.

Tenemos a la vista los campeonatos de juveniles, alicionados y de categoría regional, exactamente termina el plazo de inscripción el día 25, cuando esta crónica salga a la calle ya expiró el plazo, ¿habrá alguna mano caritativa que eche un cable a última hora y se pueda jugar en alguno de estos campeonatos?, ya lo veremos, yo espero que sí, como espero también que al que se haga cargo de esta nave futbolística se le ayude en todos los sentidos. Estamos a la espera.

Entre los asistentes figuraba el gran entusiasta y animador del C. D. Cervera de toda la vida y que participó en varias directivas con mucho amor al deporte: el amigo Julián Barreda, que se encuentra en esta disfrutando sus vacaciones bien merecidas, se le desea una grata estancia, que poco a poco ya va agotando.

COMIENZAN LAS CLASES.—Hace unos días han comenzado las clases en los colegios y escuelas de esta localidad, se ven los alumnos grandes y pequeños con sus cargas de libros trinitarios por nuestras calles, al igual que lo hacen los auto-carreros escolares que nos traen pequeños de diferentes pueblos cercanos que están agregados a los colegios de esta villa. Ahora a estudiar todos a la espera de las vacaciones las más cercanas, las de Navidad.

MINO

**Academia Peluquería
HERMANAS ARROYO**
APERTURA DE NUEVO
CURSO MIXTO
Y PERFECCIONAMIENTO
Batán de San Sebastián,
2, entreplanta

Autillo de Campos

Crónica de unas fiestas

De extraordinarias pueden calificarse las fiestas en honor de Santa Eufemia, patrona de Autillo de Campos. Extraordinarias por la concurrencia de público y, más extraordinarias aún, por la variedad de diversión, tanto para niños como para mayores.

El día principal, 16, presidió la concelebración eucarística don Lorenzo Carrascón, maestro de capilla de la S. I. Catedral, quien dirigió la palabra a los fieles, haciendo muy atinados comentarios a la vida de la santa, y sacando las conclusiones más necesarias para vivir un auténtico cristianismo.

Antes de la función eucarística, se procedió a bendecir un sagrado nuevo, que se ha costado por suscripción popular. También se bendijo una imagen de «Fray Escobal» el santo místico dominico. Terminada la Eucaristía, se inició una procesión por la ronda de las escuelas, con la imagen del santo dominico, llevada a hombros por los jóvenes chicos y chicas, que la han tomado como protector de la asociación por ellos mismos fundada.

En los concursos infantiles actuaron todos los niños y niñas. En la modalidad de traslado de pelota valiéndose con la frente únicamente, resultaron campeonas, Puri Tejerina y Mari Tere Gutiérrez. Los hermanos María Jesús y Olegario Gutiérrez demostraron una habilidad singular para llevar huevos en una cucharita usando la boca, exclusivamente, por lo que fueron campeones. Comiendo chocolate con los ojos vendados, resultó ganadora la pareja formada por

María Celes Asensi y Puri Tejerina. El público no pudo retirarse más de lo que se río. Y no era para menos. Extraordinaria la carrera que se estaba poniendo y el intento de acertar con la boca de la compañía.

Finalmente, y dentro aún de las diversiones infantiles, en la carrera ciclista entre los monaguillos, llegó el primero, David Asensi, y entre las niñas, Ascensión Curieses.

Muchos forasteros acudieron a la carrera de galgos y el tiro al plato. Por lo que respecta al tiro al plato, había de distintas provincias, ganando el primer premio don Jesús García, de Santander. En la tirada de los del pueblo, resultó ganador don Jesús Humanes.

Por lo que respecta a la carrera de galgos, venció el representante de Autillo del Pinar, siendo el segundo premio para Autillo de Campos y el tercero para Castil de Vela. Los premios y trofeos eran interesantes y de valor.

En el campeonato de pelota, resultaron vencedores Eugenio Lebrón Asensi y Germán García Ferreras. Todos los trofeos fueron donados por las siguientes casas: Deportes L. n. Muebles Maher, Jhon Deere, Taller mecánico «Manolo», Banco Bilbao, Banco Hispanoamericano, Banco Valladolid, Caja Rural, Hermandad de Labradores y Ganaderos y Ayuntamiento de Autillo. A todas estas casas y entidades bancarias, nuestra mejor expresión de agradecimiento en nombre de todo el pueblo, que así me han solicitado lo manifieste, cosa que hacemos con mucho agrado.

El Corresponsal, FERRERAS

GRANULOS DIANA, S. A.

Fábrica de Santander

— 0 —

PIENSOS COMPUESTOS

— 0 —

ALMACEN REGULADOR — HERRERA DE PISUERGA
Carretera Palencia-Santander. — Nuevo Teléfono 13 02 37

— 0 —

ALMACEN DISTRIBUIDOR EN SALDANA

Martín Herrero Martín. Teléfono 89 41 33

— 0 —

ALMACEN DISTRIBUIDOR EN PALENCIA

VENA, C/. Manuel Rivera, 6.—Teléfono 72 35 33

El Real Monasterio de San Salvador del Moral Recuerdos de infancia

La lectura de su artículo «Solo Recuerdos», firmado por Alejandro Barreda Calzada y publicada en DIARIO DIA, fecha 19 de septiembre, me ha hecho volver atrás en los mios, en los lejanos recuerdos del Real Monasterio de San Salvador del Moral que aun retengo en mi memoria desde mi niñez.

Por tantos históricos de anteriores generaciones solamente sabíamos que las abadesas de dicho convento eran señoras de horca y cuchillo, que podían administrar justicia y tan bien servirse del rollo para escarmentar de forajidos, caminantes y aldeanos.

Después de las investigaciones que Vd. aporta, valiosas y exhaustivas quisiera sacar a la luz vivencias de aquellos años de la infancia, vivencias sencillas, tradicionales, emanadas del pueblo.

Efectivamente, hacia 1910 la comunidad benedictina del Monasterio subsistía gracias al internado de jóvenes llegadas de todos los puntos de la comarca y donde aprendían el arte de la pintura, dibujo artístico, labores, bordados, cerámica, música y todas las ramas de cultura general. En aquellas soledades, entre Dios y la naturaleza, completamente alejadas del mundo, las niñas se sentían tan felices que muchas de ellas pasaban a formar parte del noviciado y otras al llegar a los diecisiete años salían para incorporarse al hogar paterno.

Dentro del convento, que carecía de luz eléctrica, existía la más rigurosa clausura y las monjas eran austeras en su alimentación y régimen de vida, como así lo exigía la Regla de San Benito. Observaban duras ayunos y penitencias durante toda la Quaresma y únicamente tenían como base de alimentación las legumbres, hortalizas y frutas que cultivaban en una espléndida huerta que se extendía entre el convento y la muralla, a la derecha del camino de entrada.

El día de San Salvador (6 de agosto), era la fiesta del monasterio que se celebraba por todo lo alto, con asistencia de la mayoría de los vecinos de los pueblos cercanos. Por la mañana, muy pronto, se salía en carro hacia El Moral, con abundancia de comida para todo el día y se acampaba en unas praderas rodeadas de olmos, próximas al convento. Hacía agua por doquier, lo mismo arroyos que regatos, paraques umbríos, rietes tapizadas de verde hierba y paredes de zarzamas tan altas y tupidas que no dejaban filtrar los rayos del sol. Allí transcurría la fiesta y el yantar, pero antes habíamos oído misa con sermón y corresponsal por aquella huerta inmensa y umbría, entre manantiales y árboles frutales, tan enormes que ahora se han convertido en ejemplares. Las monjas, ese día, rompían un

poco la clausura y nos dejaban a los niños entrar y salir por donde queramos. Regalaban macetas con plantas, rosarios y también rosquillas y dulces hechos por ellas.

SOLO RECUERDOS... como bien titula su artículo.

Hasta 1931 o 1932 permaneció la comunidad de benedictinas en El Moral. Desde aquí, bien por los avatares políticos o por el escaso número de monjas, se trasladaron a Burgos a otro convento de la misma Orden. En sucesivas visitas al Monasterio, ya raras, supimos que habían puesto a salvo la sillería del coro, el retablo del Altar Mayor, el entarimado y cuantas cosas de valor tuvieran la iglesia. Hoy, junto con el convento, es un vestigio del pasado. Un pasado que parece un sueño entre los polvorientos caminos de Castilla.

María Mercedes de la Parte

COMERCIAL CAMARA, S. A.

Carretera Villalobón, s/n.
Tlfo. 723462 PALENCIA

+

EL SEÑOR

D. Luis Gimeno Martín

falleció en Palencia el día 25 de septiembre de 1977 a los 90 años de edad después de recibir los S. S.

— D. E. P. —

Sus apenados hijos Josefina, Enrique, Adoración, Antonio y Natividad Gimeno López; hijos políticos Manuel Antonio, Leonides Martínez, Juana Cañadas y Rafael Soler; hermana política Salas López; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Funerar: Tuvo lugar hoy a las 4 de la tarde y a continuación la conducción del cadáver al cementerio de Nuestra Señora de los Angeles.

Misa de familia: Hoy día 26 a las 7 de la tarde.

Iglesia parroquial: Capilla Hospital San Bernabé.
Casa mortuoria: Hospital San Bernabé.
Finisterre, S. A. de Seguros P. P. Ntra. Sra. de la Calle



CUARTO ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Aurelio Sáinz de Aja Fernández

QUE FALLECIO EN PALENCIA

A los 83 años de edad

Después de recibir los S. S. y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijas María del Carmen y Josefina Sáinz de Aja Santa-Olalla; hijos políticos Maurilio Estébanez de la Fuente (Veterinario) y Simón Velasco Merino (Abogado); nietos María del Carmen y Aurelio Estébanez Sáinz de Aja; Josefina, María Begoña, María Luisa y Simón Velasco Sáinz de Aja; hermanas, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Al recordar tan triste fecha, suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo acto les quedarán muy agradecidos.

Las misas que se celebren el día 27, en la iglesia parroquial de San Lázaro, a las 8 de la tarde; en las Siervas de María, a las 8 de la mañana; el día 30 en la parroquia de Santa Bárbara, de Guardo, a las 9 de la mañana; y el novenario de misas que darán comienzo el día 27 de septiembre, en el Seminario Menor de Carrión de los Condes, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Banco de Valladolid, S.A.

Se complace en anunciar la inauguración de su sucursal en PALENCIA, con domicilio en:

C/MAYOR N.º 146-148

cuya instalación pone a disposición de sus amigos y público en general para toda clase de operaciones bancarias, en la confianza de que encontrarán un trato afectuoso y eficaz, como es norma en este Banco.

(Autorizado por el B. E. n.º 11629/1)

La romería del Brezo celebrada con gran entusiasmo y alegría

Santuario de paz, de alegría, de Eucaristía, de amor a la Virgen. Mañana gris, alborar macilento, día triste. Eran los últimos del verano y presagio del otoño. Por tanto, de fácil explicación que viniera la lluvia. Si la lluvia natural, pero más abundante habría de ser el diluvio de gracias que por mediación de la Virgen Santísima había de caer sobre tantas almas que se prestaban generosas a recibirlas.

Si durante las primeras horas de la mañana se dejó caer un agua suave y un tanto más benévola para los campos cuanto más necesitados estaban, más luego la pequeña borrasca que también nos trajo algún granizo menudillo, para dar lugar a nubes y claros que se mantuvieron durante el resto del día.

Así, con los elementos atmosféricos a nuestro favor pudimos llegar al santuario por los diversos medios de locomoción y que servirían para dar la romería aspecto y realidad de peregrinación haciendo algunos actos de mortificación o penitencia. Bien que, por otra parte, servía el aire puro y oxigenado de la montaña para contrarrestar el aire contaminado de las ciudades o zonas industriales que durante la mayor parte del año nos vemos obligados a respirar muchos de cuantos en este día nos acercamos al bien alreado santuario del Brezo.

Porque ya lo sabemos. No solamente son los habitantes de la Peña, o de la Valsadía, o de la Ojeda, o de la Pernía, o de quienes viven más o menos cerca de esta ermita, sino también de muchos que residen más lejos, inclusive aun fuera de nuestras fronteras nacionales.

Es que la Virgen Santísima del

Brezo nos lleva o nos atrae con amor de Madre, con su bondad de Señora y con su imperio de Reina. Estos son algunos de los motivos por los que llegamos al Brezo y cada uno lo más pronto, posible según su voluntad, o según las facilidades debido a las distancias, o inclusive en conformidad con los intereses de cada uno.

En las primeras horas se abrían las puertas del santuario para ir a rezar a la Virgen cuantos habían pasado la noche en las dependencias del mismo o en los coches que habían de salir de alimentos o bebidas a los que se vieran necesitados.

Como suelen ser numerosas las celebraciones de la santa misa, a las nueve daba principio la primera, siendo cerca del centenar los fieles asistentes. También al mismo tiempo había algún sacerdote dispuesto a oír las confesiones de los fieles que durante las restantes horas se acercaban a recibir las gracias del sacramento de la penitencia, como mejor preparación para recibir la Sagrada Eucaristía. Durante algunas horas todos los catorce o quince confesionarios estuvieron ocupados, siendo por lo mismo numerosos los fieles que querían aumentar las gracias que el Señor generosamente les comunicaba por mediación de la Virgen Santísima.

A la una daba principio la concelebración de la santa misa, presidida por nuestro querido señor obispo de la diócesis con unos veinte sacerdotes. Una multitud de fieles asistía a esta concelebración con verdadera devoción y piedad; y como es costumbre y si queréis necesidad, acomodados como mejor podían entre los riscos de las peñas o sentados en las azuladas flores de los brezos, o en los pequeños matinales que por esta parte rodean al santuario. Los cánticos especiales fueron dirigidos por un grupo de jóvenes al mando de su director y las partes fijas entonadas por todos los asistentes.

El mismo señor obispo dedicó la Homilía a exhortarnos a la práctica de la devoción a la Virgen Santísima, recordando algunas ideas del Concilio Vaticano II y anunciando también la celebración para el año próximo de los quinientos años del encuentro de la sagrada imagen que nosotros veneramos.

Las comuniones de los fieles fueron numerosas, pero lo fueron más en las restantes misas que se celebraron en las otras dos capillas.

Finalizada la concelebración de la santa misa siguió la procesión con la sagrada imagen por los alrededores hasta la explanada delante del santuario, donde se hicieron las ofrendas de los fieles, particularmente en metálico, entre los cánticos de la multitud, terminando con la Salve popular. Durante la procesión las campanas lanzaron al viento los sonidos broncos que resonaban entre las mismas rocas de las montañas.

Introducida la imagen en la ermita los fieles continuaban postrándose ante sus pies siguiendo los impulsos de su corazón o los sentimientos del amor hacia su Madre y Señora.

Las cuatro de la tarde era la hora indicada para el rezo del Santo Rosario, siendo sacada la imagen a la campera para que los fieles pudieran verla y contemplar su belleza artística y hacer las oraciones con más fervor y ardiente súplica. Fue el mismo capellán quien dirigió estos rezos, acompañado por jóvenes y mayores, cada uno de los cuales rezaba un Ave María o hacía distintas peticiones según las necesidades particulares.

Antes de cada decena exponía algunas ideas de los misterios o indicaba la aplicación por distintas intenciones, bien de quienes estaban presentes o de cuantos, estando ausentes, no habían podido asistir a esta romería. Tampoco podía olvidarse a cuantos no participando con nuestros ideales religiosos, también son hijos de Dios y de la Virgen Santísima, por los cuales ofrecemos estas oraciones para que el Señor los traiga al conocimiento de la verdad y a la práctica de los deberes religiosos.

Finalizados todos estos actos, de nuevo la imagen fue colocada en su trono esperando hasta el año próximo la magna concentración que se espera, recibiendo entre tanto a cuantos peregrinos o devotos se acercan para comulgar de sus gracias y dones celestiales.

Justo Ayuela

COMERCIAL CAMARA, S. A.
TUBERIAS
Fibrocemento y PVC

DIARIO DE Avisos
FARMACIAS DE GUARDIA

Lunes, 26. — Doña Victoria Mantecón (Mayor 120) y doña Angela Muñoz (Paseo de Victoria Macho, 6).
Martes, 27. — Don Manuel Arangüena (Barrio y Mier, 3) y doña Soledad Gutiérrez (Avenida Modesto Lafuente, 23).

CUPON PRO CIEGOS
En el sorteo celebrado el día 24 de septiembre, ha resultado premiado con 2.500 pesetas el número 639 y con 250 pesetas todos los números terminados en 39.

DESDE AMUSCO

La espadaña y el «cimbaillo»

Este año las golondrinas no se han visto posar en el alero de mi tejado, habrá sido por el frío que hemos tenido; tampoco he visto apenas los pajarillos pardos o gorriños oír su «pio-pio» cuando hacen el nido, ¿se habrán contaminado?; de las dociles palomas que albergan en la iglesia tampoco las he visto posar en la plaza por las mañanitas que se arrullaban y picoteaban las miguitas de pan que caían al suelo de la merienda del día antes que los niños comían mientras jugaban; estas bellas aves han emigrado sin saber cómo, donde y por qué. Los que no han desaparecido son los pajarillos de color negro, llamados torcos, que con su afinado pico comen las uvas de parras y viñedo y los higos de mi higuera.

Sea esta única crónica de temporada para reseñar los acontecimientos más destacados ocurridos en esta villa, que ahora visitaré con más frecuencia por haber trasladado mi residencia a Palencia después de medio siglo que he estado en el gran Madrid que se ha convertido en ciudad cosmopolita, que para un hombre como yo, casi ochentón, no puede vivir, teniendo reposo, evitar contaminación y peligros. Después de estar en México varios años y la ciudad en la capital de España, vengo a mi querida Palencia donde antes tuve penas y alegrías.

El título de este artículo de «La espadaña y el cimbaillo», es porque desde la gigante torre-espadaña de la iglesia sirve de talayá para ver Palencia donde se destaca la esbelta torre de San Miguel, la Catedral, donde está el famoso «Cimbaillo», éste, que de estudiante cuando paseábamos en la calle Mayor por la noche, al sonar esta campanilla dando las diez, nos retirábamos a casa de la patrona, que yo tenía en la calle de Zurradores, que entonces pagaba por pensión completa, 1,75 pesetas por día, siendo de mejor categoría que otras, con buena comida, esto era en el año 1911.

La vida de jubilado aquí, lo reparto por las mañanas, parte en leer repasando algunos libros de más de quinientos volúmenes que se componen mi modesta biblioteca, visitar a mis buenos amigos Dionisio Montero e hijos, Dionisio, Santiago y Guillermo, viendo cómo trabajan en sus talleres mecánicos de maquinaria agrícola, donde han inventado y patentado una máquina cosechadora de remolacha que es una maravilla; la han lanzado al mercado nacional con éxito; ya he visto en «DIARIO» el anuncio con la foto de la máquina, muy bien presentada. Estos padre e hijos son dignos de admirar, que sin estudios técnicos, han inventado esta cosechadora que es de utilidad nacional para la agricultura. Me siento orgulloso de esta amistad de estos hombres sencillos e inteligentes que honran a su pueblo y a su Patria.

Por la tarde, últimas horas, la campana de la iglesia nos llama para asistir a misa que vamos una decena, más o menos de hombres, casi todos apoyados de cachava o bastón con la típica boina que es clásica de los jubilados; todos juntos entramos en el templo sostenidos por el báculo para ayudar a nuestras piernas ya flojando que cuesta arrodillarse, y ante el altar donde está en su camerón nuestra Patrona, Nuestra Señora de las Puercas, la pedimos que interceda al Todopoderoso para que El, que nos está dando vida de propina, que ésta sea con salud y bienestar.

Amusco, con estos hombres antes citados, de su pueblo, con el activo y buen alcalde Antonio Alonso que está actuando desde el año 1971, ayudado por sus buenos compañeros concejales, han hecho buenas obras y se va evolucionando el pueblo dejando atrás la decadencia y abandono en que estaba, por desgracia.

OBRAS REALIZADAS. — Nuevo camino a la ermita paralelo a la calzada desastrosa que se hizo hace poco. Iluminación moderna en plazoletas con árboles y jardines, una piscina, una fuente artística en la Plaza del Obispo, casa del médico con consultorio, lugar de deportes para niños, continuación de urbanización de calles, algunas están sin terminar por culpa de algunos vecinos que se niegan a cooperar. Rotulación de nombres de calles, entre ellas, la dada a Juan Valverde, médico que fue del Papa Paulo IV y anatómico universal; la de Carrero Blanco, gran patriota. Se debe dar el nombre de una calle a Pedro Manrique de Lara, señor de esta villa, duque de Nájera, de la Casa Treviño, notario mayor del Reino de León, este inmortamusoquero tuvo bastante hijos, todos nacidos en esta villa, entre ellos, fueron ilustres, don Gómez Manrique, poeta, corregidor de la inmortal Toledo, fundador de Calabazanos; don Inigo, presidente del Consejo del Reino de los Reyes

Católicos; don Rodrigo, conde de Paredes de Nava, que no nació en este pueblo como dicen, pues la Real Academia de la Historia señala que nació en Amusco como también el conde de Aguilar de Campoo; citaría otros hijos e hijas más que tienen títulos de nobleza, también nacidos en esta hidalga villa.

EDIFICACIONES. — Varias casas con estilo, destacase la destinada a casa parroquial de piedra, fachada artística, obra hecha por el artista maestro Pedro Suazo Sancho.

FESTAS CELEBRADAS. — La Patronal de San Pedro que duró cinco días a pesar de ser suprimido el acto religioso, hubo fuegos artificiales, orquestas, baile público, tiro al plato, ómbola y demás puestos propios de estos días. En el núcleo de Valdequina, su fiesta patronal de San Isidro que duró tres días con

fiestas análogas. La fiesta de los pastores que, por tradición de siglos, tuvieron dos días de baile con buena orquesta. Su cofradía se ha disuelto como muchas más que había por disposición eclesiástica, que creo es errónea, ya que ellas, los cofrades por herencia, según su fe en la imagen santa, donde tenían su devoción, que en la actualidad serían más necesarias por la libertad y democracia en que queremos vivir.

Una peregrinación a Lourdes de tres días que fue concurrida de fieles, **SUCESOS.** — El robo cometido en la ermita, donde se llevaron cuatro tablas talladas en madera con relieves y pintura policromada, que representaban escenas de la vida del Niño Dios, de gran valor artístico como monetario. Un accidente laboral que causó la muerte del obrero agrícola Feliciano Calvo, que era mo-

dolo ejemplar de hombre trabajador y querido de todos que le trataban. Dios le haya acogido en su seno. Otro accidente de circulación atropellando a Blas Molledo «Pepín», del Mesón Cister, que lleva varios meses en la Residencia Sanitaria Lorenzo Ramírez por fractura en varios sitios en una pierna.

COSECHA DE CEREALES. — Los labradores están de enhorabuena, pues ha sido una cosecha de cebada y trigo como hace muchos años que no se conocía de buena, con decir, que el Silo y todas las paneras y almacenes están llenos de cereales, teniendo que llevarlo fuera por no tener donde meterlo. De vendimia, como se heló la vid, no se ha cogido nada de uva. De remolacha parece que también va a ser buena la cosecha.

Esteban ALCALDE

ESTUDIOS PARA AZAFATAS



- Ingreso con título de Graduado Escolar o equivalente.
- Edad mínima: 16 años.
- Duración: dos cursos académicos.
- Dos idiomas.
- Grupos reducidos.
- Diploma fin de estudios.
- Salidas profesionales: Compañías aéreas, ma ritimas, de transporte terrestre, campings, urbanizaciones, grandes empresas, congresos, exposiciones...

Información, inscripción y matrícula:
INSTITUTO CASTELLANO DE NUEVAS PROFESIONES
(Obra Cultural de la Caja de Ahorros Provincial)
DON SANCHO, 12 TELEFONOS: 29 61 46 - 29 62 81 VALLADOLID

CONVOCATORIA del Premio Sarmiento de Poesía, otoño 1977

PREMIO "BANCO DE BILBAO"

Los grupos literarios "Sarmiento" (Valladolid) y "Juan de Baños" (Palencia), convocan a todos los poetas españoles al premio "Sarmiento" de poesía, edición otoño 1977, patrocinado por el Banco de Bilbao en Valladolid, entidad que intenta al acontecimiento cultural del momento y como reconocimiento a la actividad literaria que vienen desarrollando los grupos antes citados y como colaboración y ayuda a la presente convocatoria. "Juan de Baños" y "Sarmiento" se proponen lanzar sucesivas convocatorias dedicadas a distintos géneros literarios. Esta edición de Otoño 1977 se dedica a la "poesía" y el certamen se ajustará a las siguientes

Segunda: Podrán presentarse todos los poetas que lo deseen, con uno o varios poemas, escritos en castellano.

Tercera: Los poemas deberán presentarse por "duplicado", mecanografiados, a dos espacios, en papel tamaño folio, firmados por sus autores, o bien por el sistema de plica si se desea conservar el incógnito. En ambos casos se detallarán las señas completas del autor.

Cuarta: Los poemas deberán tener una extensión mínima de catorce versos y máxima de cien.

Quinta: Tema "libre".

Sexta: El plazo de admisión de originales finalizará a las doce horas del día 22 de octubre de 1977.

Séptima: Los poemas deberán ser enviados por correo a la siguiente dirección:

Revisión: Poética Hablada "Juan de Baños"

Grupo "Sarmiento" c/ Joaquín Velasco Martín, 3-6.º B (Huerta del Rey) VALLADOLID

Indicando en el sobre: "Para el premio "Sarmiento" de poesía otoño 1977".

Octava: Un jurado, compuesto por miembros pertenecientes a los grupos "Sarmiento" y "Juan de Baños", y en presencia de las personas que designe el Banco de Bilbao, como entidad patrocinadora del premio, seleccionará de entre los recibidos un total de "diez" poemas, que serán grabados en los estudios de la emisora "La Voz de Valladolid". El día 30 de octubre se celebrará, en el lugar que se señalará oportunamente, una reunión del "Sarmiento", a la que podrán asistir todas las personas amantes de la poesía que lo deseen. En esta reunión se dará a conocer la grabación de los diez poemas seleccionados, resultando ganador del "Sarmiento" de poesía, edición otoño 1977, aquel poema que obtenga el mayor número de votos a emitir por todas las personas que se encuentren presentes en la reunión.

Novena: El poeta ganador del premio recibirá el mismo en acto literario extraordinario que tendrá lugar días después en el salón de actos del Banco de Bilbao, en Valladolid, Oficina Principal, calle Duque de la Victoria. En dicho acto, que será público, intervendrá también una destacada figura de las letras castellanas. El poeta ganador quedará obligado a asistir personalmente.

Décima: El fallo será inapelable. No se devolverán los originales. Los poemas seleccionados serán destruidos.

Undécima: Tanto los miembros del jurado calificador, como la entidad patrocinadora, se comprometen a no revelar, en ningún caso, el nombre de los autores que no resulten premiados, así como de los seleccionados. Únicamente se dará a conocer el nombre del poeta ganador.

Duodécima: Para lo no previsto en las presentes bases, decidirán lo que proceda los miembros del jurado calificador y el Banco de Bilbao.

Dietario

MARTES, 27 SEPTIEMBRE 1977

EL TIEMPO EN PALENCIA

SANTORAL. — Santos: Vicente de Paul, presbítero; Antimo, Leoncio, Euprepio, Adolfo, Juan, Florentino, Fidencio, Terencio, Epicarís, mártires; Eleazar, confesor; Barroco, monje; Sigeberto, rey.

(M. O.).

Sale el sol a las 7.7 horas y se pone a las 19.5 horas. — Sale la luna a las 19.9 horas y se pone a las 7.6 horas. — Luna llena a las 9.17 horas.

REFRAN. Septiembre es el mes malo que el año tiene.

Religiosos y rotuladores, de las mejores marcas, en I. G. DIARIO-DIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 703.7; a las ocho horas de hoy, 703.8. — **Temperaturas:** Máxima de ayer, 20.4; mínima de hoy, 8.8. — **Dirección del viento:** A las 18 horas de ayer, calma; a las ocho horas de hoy, calma. — **Humedad relativa media,** 73 por 100.

EFEMERIDES. — 1850: R. O. cediendo los terrenos del antiguo convento de San Francisco a la Diputación, para construcción de la Diputación Provincial.



EL SEÑOR

Don Mariano García González

FALLECIO EN OSORNO, EL DIA 25 DE SEPTIEMBRE DE 1977

A los 84 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada esposa María de la Hoz Miguélez; hijos Angeles (Religiosa Teresiana), Carmen y Mariano García de la Hoz; hija política Amelia Cuesta García; hermanos Simón, Teodora, Lucía y Felisa García González; nietos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral: Se celebró hoy lunes, día 26, a las seis de la tarde, y a continuación la conducción del cadáver al panteón familiar en el cementerio de Osorno.



Una floja corrida para finalizar la feria de Valladolid Miuras en Logroño y una oreja a Ruiz Miguel Enrique Patón se cortó la coleta en Barcelona

SEXTA DE FERIA EN VALLADOLID

Valladolid, 25. (Cifra). — Sexta y última de feria.
Dos toros de rejonos de Sánchez Rodríguez y seis de Antonio de la Cova, flojos y pequeños.
Alvaro Doméq, oreja.
Joao Moura, oreja.
Gabriel de la Casa, protestas en el primero, y pitos en el cuarto.
Raul Aranda, silencio en los dos.
Pepin Peña, vuelta en el tercero y aplausos en el sexto.
Durante la lidia del quinto toro el picador produciéndose una fuerte lluvia de almohadillas.

MIURAS EN LOGROÑO

Logroño, 25. (Cifra). — Quinta y última corrida de la feria de San Mateo. Buen tiempo. Lleno. Cinco toros de Eduardo Miura, de Sevilla, y uno de Antonio de la Cova, lidiado en quinto lugar. Los de Miura bien presentados y con dificultades en la lidia.
Ruiz Miguel en su primero nada con el capote y faena valiente. Mata de media, pinchazo y descabello a la tercera. Aplausos y saludos desde el tercio.
En su segundo, buenas verónicas con la capa y muy valiente con la muleta. Sufre una cogida al tirarse

a matar recibiendo, sin consecuencias. Una estocada. Oreja y vuelta.
Julio Robles, bien con el capote. Faena mala, pinchazo y entera. Bronca al torero y aplausos al toro.
En su segundo, nada con el capote, faena porfiosa sin lucimiento. Pinchazo y media. Silencio.
Roberto Domínguez, nada con el capote en su primero y faena regular. Mata de media y descabello al tercer intento. Silencio.
En el que cerró plaza se luce con el capote y realiza una faena artística, pero sin nervio. Mata de estocada y descabello. Aplausos.
Ruiz Miguel, al final de la corrida, dio la vuelta al ruedo a hombros de los mozos.

CORRIDA DE TOROS EN CARABANCHAL

Carabanchal (Madrid), 25. (Cifra). — Cinco toros de Domingo Ortega y una de Javier Molina, lidiado en primer lugar. Los toros resultaron nobles, sin fuerza y sin peligro.
Paco Bautista, vuelta al ruedo por su cuenta, y silencio.
El Calí, vuelta en su primero, y tres vueltas —dos por su cuenta— en su segundo.
Gabriel Puerta, silencio en el tercio aunque realizó una labor convincente, y aplausos en el sexto.

DESPEDIDA DE ENRIQUE PATÓN

Barcelona, 25. (Cifra). — Segunda de la feria de la Mercè. Tarde lluviosa. Se lidió un encierro de Moreno Pidal de Olivenza (Badajoz), que dio desigual juego.
Joaquín Bernadó, en su primero, faena sobre la mano derecha para pinchazo y honda. Ovación y vuelta.
En su segundo, faena breve a una res gajopona. Mató de dos medias y una honda. División de opiniones.
Enrique Patón, diestro catalán que se retiraba de los ruedos hoy, realizó una faena valiente sobre ambas manos a una res que cabeceaba, la rindió de dos pinchazos y una hasta la bola, ovación y vuelta. Al quinto de la tarde, un toro que llegó entero a la muleta, faena de poder templando los pases. Mató de pinchazo y una entera. Ovación oreja y dos vueltas al ruedo seguido de la cuadrilla completa. Hubo un momento emocionante cuando su primer apoderado, don Manuel Martín Martínez le cortó la coleta.
Damaso González, faena de alio a un toro sin fuerzas. Le rindió de una entera, al que cerró plaza faena

variada con pases en redondo y de espaldas. Mató de media estocada, aplausos.

OREJA A EL VITI EN GUADALAJARA

Guadalajara, 25. (Cifra). — Tercera de feria. Tres cuartos de entrada.
Cinco toros de María Pallarés de Benítez Cubero, bien presentados y que dieron juego regular —los dos últimos fueron pitados—, y uno de Francisco Galache, difícil.
"El Viti" en su primero una oreja. En su segundo, aplausos.
José Mari Manzanares, en su primero, palmas. En el otro, aplausos.
"El Niño de Aranjuez", en su primero petición y vuelta. En su segundo, vuelta.

CORRIDA DE FERIA EN POZOBLANCO: PITOS Y BRONCAS

Pozoblanco (Córdoba), 25. (Cifra). — Corrida de toros, segunda de la feria local. Se lidiaron toros de Pérez de la Concha, mansos, difíciles y peligrosos.
El primero, de Palomo Linares, ante su escasa fuerza y mansedumbre, hubo de ser apunillado en el ruedo, al que se lanzaron varios espectadores en señal de protesta.

COMERCIAL CAMARA, S. A.
VENTANAS
Puertas de todo tipo

NOVILLADAS

Tarde anodina en Las Ventas Dos orejas cortó "El Melenas" en Valencia Exito de las toreras Maribel Atienzar, en Hellín, y Mari Fortes, en Elda

TARDE ANODINA EN LAS VENTAS

Madrid, 25. (Cifra). — Cinco novillos de Guardiola Domínguez y uno de los Herederos de Salvador Guardiola, lidiado en sexto lugar.
Los novillos resultaron desiguales. El primero fue muy noble, con un lado derecho muy bueno; el segundo, alegre en el primer tercio, terminó defendiéndose por su falta de fuerzas. Tercero y quinto resultaron sosos. El cuarto fue rematadamente manso y el sexto no presentó dificultades denotando, casta. Tarde grisácea y entrada regular.

Alfredo Herrero, desahogó las buenas condiciones del novillo que abrió plaza. Faena dejándose prender la muleta y abusando del pico. Al final del trasteo instrumental redondos templados pero distanciadlos. Dos pinchazos y algo más de media estocada, pero desigual. Silencio.
Anduro de cabeza en el cuarto que sembró el terror de las cuadrillas por su mansedumbre durante el tercio de banderillas y sin causa importante que le justificase. Faena precavida y larga dando la vuelta al ruedo, espada y res. Moroso con la espada. Aviso y pitos.

Sánchez Puerto, fue aplaudido en su primero en verónicas de rodillas y de pie. Con la muleta, al venirse e novillo abajo se desahoga el espada. Corta por lo sano. Estocada bala y caída y descabello. Palmas.
Faena voluntariosa en el quinto sin encontrar eco y llevando siempre la embestida prendida y con tendencia al pito. Dos pinchazos y tres descabellos. Silencio.

El debutante Juan Rafael se mostró verde, hasta y torpón en sus dos enemigos. Danzarín con capote y muleta en ambos. Mató de estocada bala al tercero. Silencio, y de estocada al que cerró plaza. Ligeras palmas apagadas con abundantes pitos. **DOS OREJAS A "EL MELENAS" EN VALENCIA**

Valencia, 25. (Cifra). — Cuatro novillos de Silvia M. Camacho y dos de los Herederos de Juan Guardiola Domínguez, lidiados en tercer y cuarto lugar, para Manolo Sales, José Hernández «El Melenas», y Diego Robles.

Manolo Sales, breve en el primero que llegó con arrancada corta y acusó genio. Mató de media estocada buena. Aplausos. En el cuarto, estuvo lucido toreando con la derecha y al natural. Terminó de una estocada trasera. Petición y vuelta al ruedo.
José Hernández «El Melenas», faena entre desarmes, empujones y alguna voltereta al segundo. Mató de una espada de delantero y cortó una oreja.

En el quinto, estuvo voluntarioso y decidido, aunque la faena careció de calidad. Cobró una estocada de delantero y se le concedió una oreja.
Diego Robles, estuvo discreto en el tercio al que sacó cerchezas de buena factura. Mató de una pinchazo y dio la vuelta al anillo. En el sexto se vio desbordado por el genio del burel que ofreció pocas facilidades para el éxito. Terminó de tres pinchazos y siete descabellos y se silencio su labor.

EXITO DE MARIBEL ATIENZAR

Hellín (Albacete), 25. (Cifra). — Novillos de Baltasar Ibañ, bien presentados. Toros bravos.
Paco Aguilar, ovacionado en los dos.
Javier Borralás, vuelta y un aviso con palmas.

REJONEADORES EN GRANADA PARA FINALIZAR LA TEMPORADA

Granada, 25. (Cifra). — Corrida del arte del rejoneo, última de la temporada taurina en Granada. Rejes de la ganadería de Julio Antonio de la Puerta Cacerion desigual juego, excepto el tercero; los restantes tuvieron dificultades.

Angel Peralta, vuelta.
Rafael Peralta, vuelta.
Manuel Vidrié, dos orejas.
Antonio Ignacio Vargas, una oreja.
Los hermanos Peralta, oreja.
Vidrié y Vargas, dos orejas.

SEMANA TAURINA EN ALGEMESI

Algemesi (Valencia), 25. (Cifra). — Segunda de feria. Cuatro novillos de Arcadio Albarrán, de Badajoz, desiguales. El primero y tercero, mansurrones; segundo y cuarto, buenos.
Manuel Bonichón, en su primero, ovación y saludos desde el tercio.
En su segundo, una oreja.
Luciano Nuez, en su primero, dos orejas y rabo. En el sexto, ovación a pesar de recibir dos avisos.

BUENA NOVILLADA EN ELDA

Elda (Alicante), 25. (Cifra). — Seis novillos de Herederos de Flores Albarrán, bravos y de buen juego.

OREJA A ARMILLITA CHICO

Córdoba, 25. (Cifra). — Segunda novillada de Feria de Otoño. Cinco novillos de Manuel Camacho y uno de Diego Romero, lidiado en quinto lugar. Dieron buen juego.
José Luis Palomar, ovación y vuelta al ruedo en su primero, y palmas en su segundo.

SE REGALARON DOS SOBREROS

Lloret de Mar (Gerona), 25. (Cifra). — Novillada sin picadores. Manó a mano. Ganado de la Sacristana, de Alcalá de los Cazules.

Blanco Escudero, una oreja y vuelta en cada uno de su lote.
Luis Javier Andrade, una oreja y vuelta en cada uno de su lote.
Al finalizar este mano a mano, la empresa ha ofrecido dos sobros, matando el primero Blanco Escudero, que ha cortado una oreja y el segundo fue para el sobresaliente Juan Guillén, que ha estado superior en todas las suertes, despatchando a su enemigo de una entera hasta la cruz, cortando las dos orejas y dando dos vueltas al ruedo.

EN YECLA

Yecla (Murcia), 25. (Cifra). — Novillos de Samuel Flores, de Albacete, irregulares. Tres cuartos de plaza. Nubido.

Juan José Rubio, en el primero, una oreja. Sufrío un revólucion; en el segundo, silencio.
José Domínguez «El Sevi», en el primero, vuelta. En el segundo, silencio. Sufrío dos revoluciones en su primero.

Manolo Martín, dos orejas y rabo en el primero. En el segundo, silencio.

NOVILLADA PRO-AFICION

Puerto de Santa María (Cádiz), 25. (Cifra). — Novillada sin picadores. Segundo festejo «Pro-Afición». Cinco novillos de José Rufino Moreno, de Jerez, que han dado buen juego. Buena presentación.

Antonió Cairón «Venturita», una oreja.

Marianin Ramos, una oreja.

José Gómez Ortega «El Lili», vuelta al ruedo.

Salvador Rodríguez «Niño de la Hostelería», dos orejas.

Ramón Moreno «El Mere», silencio.

Los tres novilleros dieron la vuelta al ruedo entre ovaciones.

ODISEA DE NUEVE NAUFRAGOS

Arrecife de Lanzarote. (Cifra). — A bordo de una avioneta taxi alquilada al Instituto Social de la Marina, llegaron desde Villaciñeros los nueve naufragos del pesquero "Ave sin Puerto", que naufragó el pasado día 16 en la costa sahariana.
Su patrón, Casimiro Villaba, ha declarado a "Cifra" que a las 22 horas de ese día, en medio de una intensa niebla y a dos millas del Cabo Levén, el barco rozó con el fondo, abriéndose una importante vía de agua y quedando sin timón.
El pesquero, según su patrón, fondeó allí mismo y durante día

NODO de SUCECOS

Odisea de nueve naufragos: 36 horas en una balsa y 90 kilómetros a través del desierto

Crimen pasional: Mata a puñaladas a su mujer a la salida de una sala de fiestas, en Santander
Colombia: Una madre y sus cuatro hijos, decapitados
Robo de medio millón de pesetas en la sede de CC. OO.

La noche la pasaron a la intemperie durmiendo con las ropas mojadas y a la mañana siguiente caminaron más de 90 kilómetros a través del desierto hasta que los naufragos de mayor edad no pudieron seguir. Un grupo de los más jóvenes, con los pies hinchados, siguieron la marcha hasta que avistaron una patrulla militar marroquí que, tras darles alimentos, los trasladaron a Villa Cisneros.

La policía realizó una inspección ocular en el lugar del robo y ha iniciado las investigaciones pertinentes.

Un joven resultó muerto y dos más heridos leves al volcar el vehículo en el que viajaban tras derrapar en una curva y salirse de la calzada, en la carretera de Benifayó a Catadeu, a su paso por el término municipal de Alfafar.

El hecho ocurrió a últimas horas de la tarde del sábado, cuando el "Seat-127" "M-0424-BZ" conducido por Juan Torres Ortiz de 20 años, se salió de la carretera al entrar en una curva situada en el kilómetro 7,300 resultando aquel con heridas de gravedad que le provocaron la muerte poco después de ser hospitalizado.

COLISION DE EMBARCACIONES: 50 MUERTOS

El Cairo. (Efe-Upi). — Veintiseis personas resultaron ahogadas y se teme que hayan perecido otras 25, en una colisión de embarcaciones producida anoche entre una barcaza y un transbordador en el río Nilo, cerca de El Cairo, informan las autoridades policiales.

MATA A SU MUJER DE CINCO PUNALADAS

Santander. (Cifra). — Un peñicillo se ha registrado después de las dos de la madrugada de hoy, a la salida de una sala de fiestas situada en la Plaza de los Remedios, en pleno centro de la capital.

Francisco Ainsé Mazariegas, de 20 años, discutió a la salida de dicha sala con su mujer Julia López Villegas, de 19 años. En medio de la discusión el marido sacó una navaja y propinó cinco puñaladas a Julia López, que resultó muerta en el acto.

Al parecer la víctima vivía separada de su marido y fue an-

y media sus ocupantes estuvieron intentando ahogar el agua, que entraba cada vez en mayor cantidad, aumentando el peligro y la incertidumbre, ya que no disponían de radiofonia para pedir ayuda porque estaba averiada.

Durante la noche lanzaron bengalas rojas de socorro pero en vista de que nadie respondía y el "Ave sin Puerto" amenazaba hundirse decidieron abandonarlo y ocupar una balsa neumática de salvamento en la que permanecieron día y medio navegando a la deriva, pues se les partió un remo y en la balsa estaba entrando agua.

No llevaban más viveres que una bolsa de caramelos y un poco de agua que hubieron de racionar hasta que se les acabó. Tuvieron que engañarse la boca y la garganta con agua salada del mar.

La noche la pasaron a la intemperie durmiendo con las ropas mojadas y a la mañana siguiente caminaron más de 90 kilómetros a través del desierto hasta que los naufragos de mayor edad no pudieron seguir. Un grupo de los más jóvenes, con los pies hinchados, siguieron la marcha hasta que avistaron una patrulla militar marroquí que, tras darles alimentos, los trasladaron a Villa Cisneros.

ROBO DE 500.000 PESETAS EN LA SEDE CENTRAL DE CC. OO.

Madrid. (Cifra). — Unas 500.000 pesetas, correspondientes a cuotas recaudadas, fueron sustraídas en la noche pasada en la sede central de Comisiones Obreras, sita en la calle Ancoar, 38, según informó a Cifra la referida Central Sindical.

Se cree —según las mismas fuentes— que los ladrones se quedaron escondidos en el interior del edificio, después de su cierre. La puerta lateral por la que se supone huyeron los ladrones fue encontrada violentada desde el interior, al ir esta mañana varios miembros del Consejo Sindical de CC. OO. a la reunión que tenían programada en el mismo edificio.

UN MUERTO AL VOLCAR EL VEHICULO EN QUE VIAJABA

Alfarr (Valencia). (Cifra). — Un joven resultó muerto y dos más heridos leves al volcar el vehículo en el que viajaban tras derrapar en una curva y salirse de la calzada, en la carretera de Benifayó a Catadeu, a su paso por el término municipal de Alfafar.

El hecho ocurrió a últimas horas de la tarde del sábado, cuando el "Seat-127" "M-0424-BZ" conducido por Juan Torres Ortiz de 20 años, se salió de la carretera al entrar en una curva situada en el kilómetro 7,300 resultando aquel con heridas de gravedad que le provocaron la muerte poco después de ser hospitalizado.

Sufrieron heridas leves Enrique García Velilla de 20 años, y Rosario Martín Barrano, de 18, todos ellos vecinos de Madrid.

TEMBLOR DE TIERRA

Lima. (Efe). — Un temblor del grado 4 de la Escala de Mecalli, sacudió la ciudad de Arequipa, provocando pánico entre sus habitantes pero sin causar daños materiales ni personales.

Según se informa hoy aquí, el temblor tuvo lugar a las 7,06 horas locales de ayer, encontrándose su epicentro a 140 kilómetros al suroeste de Arequipa, es decir, en el Océano Pacífico.

Arequipa se encuentra a unos 1.600 kilómetros al sur de Lima.



CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE PALENCIA

Cuando te pidan tus ahorros piensa por qué y para qué te les piden; si en tu provecho o en el del peticionario, esta Institución Benéfica les pide pensando en tí, pues no es un negocio, es una Caja Confederada.

El mayor «crack» en la historia del país

Suspensión de pagos de una naviera española

Letasa adeuda ocho mil millones de pesetas a diversos bancos

Bilbao, 25. (Cifra). — Con la suspensión de pagos de la «Naviera Letasa» de la suspensión de pagos, se ha producido el mayor «crack» económico ocurrido hasta ahora en España, como consecuencia de la gravísima crisis que atraviesa en estos momentos nuestra economía, afirma hoy «El Correo Español - El Pueblo Vasco».

El rotativo informa que la «Naviera Letasa» solicitó ayer sábado en Bilbao suspensión de pagos, anunciando una deuda de 8.000 millones de pesetas, frente a un activo inferior a los 10.000 millones. «Naviera Letasa» cuenta con cuatro modernos buques (dos bucatiers y dos «Obos») con un total de 363.000 toneladas de peso muerto.

Los principales acreedores de «Letasa» —añade «El Correo Español - El Pueblo Vasco»— son bancos que encabezaba Bankuntón con 1.200 mil-

lones de pesetas, siguiéndole el Banco de Bilbao, el de Crédito y la Construcción, Atlántico y otros. Más de 20. La mayoría de estos créditos es la garantizada con hipoteca naval sobre los buques. El capital de «Naviera Letasa» se eleva a 815 millones de pesetas y fue fundada en 1958 como Sociedad de Responsabilidad Limitada y en 1965 como Sociedad Anónima.

El aspecto positivo —concluye el periódico— de este «crack» está en que tiene mínimas repercusiones en la economía, ya que los buques lógicamente continuarán navegando con su tripulación. Serán los problemas financieros los graves. Ahora bien, la consecuencia inmediata será que otras suspensiones de pagos ya preparadas para su presentación y a llegar a los juzgados bilbaínos en una reacción «en cadena».

HUERCAL-OVERA (Almería)

Todo el pueblo, en huelga

La creación de un próximo subsector de la Seguridad Social PERJUDICA AL VECINDARIO

Huercal-Overa. (Almería), 26. (Cifra). — Todos los comercios cerrados y un paro laboral absoluto son las dos principales características de la

jornada de hoy en esta localidad, en actitud de huelga general acordada en una sesión extraordinaria del Ayuntamiento de la misma en pro-

Reunión del F.M.I.

Pesimismo ante la situación de la economía mundial

Washington, 26. (por Rafael Alonso, de Efe). — El casi centenar y medio de países miembros del Fondo Monetario Internacional comienzan aquí hoy su reunión anual en medio de un ambiente de extendido pesimismo por el futuro de la economía mundial a corto plazo.

Con las economías de los tres países más industrializados, Alemania Occidental, Japón y Estados Unidos, y con el resto del mundo el desarrollo económico hasta el nivel de las perspectivas aparecen como desalentadoras.

El aumento de los intercambios comerciales, una de las esperanzas de los países menos ricos para poder aliviar sus problemas de desempleo y estancamiento, aparece hoy dentro de un ciclo de estancamiento.

El comercio mundial, que en 1976 creció a un ritmo del 11,2 por ciento, este año crecerá a tan sólo un ritmo del 6 por ciento, dijeron hoy aquí los expertos del Fondo, mientras que los economistas del Banco

neoyorquino Chase Manhattan precisan tan sólo un aumento del 5 por ciento en los intercambios comerciales internacionales.

Estados Unidos, uno de los países que más estaba contribuyendo a la expansión de la economía del resto del mundo al mantener un alto ritmo de importaciones y un déficit comercial que este año puede sobrepasar los 25.000 millones de dólares, ha entrado ahora en una fase de drástica reducción de su crecimiento económico que afectará inmediatamente a sus compras en el exterior.

Japón, otra de las superpotencias económicas, ha promovido de tal manera sus exportaciones que apenas ha contribuido al crecimiento económico de otros países, mientras que Alemania Occidental no ha desarrollado su economía al máximo por temor a aumentar su tasa inflacionaria.

Mientras tanto, los países en vías de desarrollo dependientes del petróleo extranjero, han recurrido tanto en los últimos años a los préstamos de las organizaciones financieras internacionales o de la banca privada que hoy muchos de ellos están al borde de la bancarrota, según reconocen los expertos del fondo.

El interés de los países menos desarrollados por continuar disfrutando de las oportunas líneas de crédito no ha decrecido, a pesar de las serias amenazas que las fuertes deudas existentes representan para sus economías cada vez más hipotecadas.

Según una publicación financiera norteamericana, los bancos centrales de los más diversos países han tenido que recurrir a los préstamos de miles de millones de dólares para mantener las paridades de sus respectivas monedas en el actual sistema de flotación monetaria, lo que prueba las tensiones que están sufriendo muchos países en sus finanzas.

La actual reunión del Fondo, que pretende ampliar en diez mil millones de dólares el dinero disponible por la organización para uso de sus países miembros, también tendrá que plantearse el problema del exceso de financiación por parte de la banca privada.

El exceso de las reservas de los países productores de petróleo ha creado tal superávit de petrodólares en la banca del mundo occidental que los países del Tercer Mundo que, hasta hace poco, eran considerados como un riesgo crediticio, están consiguiendo ahora préstamos a pagar hasta en siete años en condiciones muy favorables.

Los técnicos del Fondo afirman que este aumento de la liquidez internacional, que calculan en 100.000 millones de dólares, se cuadruplicará los precios del petróleo, ha creado tensiones inflacionarias en todo el mundo.

Estas presiones inflacionarias se deben a que muchos países han preferido recurrir al sistema fácil del préstamo de un consorcio de bancos para remediar una crisis en sus reservas monetarias, a imponer la consabida corrección fiscal y monetaria.

En vista de ello, el Ayuntamiento ha convocado una sesión extraordinaria a la que han asistido unos tres mil vecinos que llenaron por completo el salón de actos, los pasillos de la Casa Consistorial y las calles adyacentes al edificio.

Tras estudiar detenidamente la situación planteada por la decisión del Ministerio de Sanidad, los reunidos acordaron llevar a cabo hoy un cierre total del comercio, bares y establecimientos de todo tipo, así como un paro laboral, al mismo tiempo que se nombra una comisión que será la que en días sucesivos continuará adoptando decisiones a la vista de la marcha de los acontecimientos.

El Ayuntamiento, por su parte, ha acordado presentar su dimisión en pleno, decisión de la que dará cuenta al Gobierno Civil de la provincia hoy mismo.

En una fachada del pueblo se ha colocado una pancarta con el texto de una carta del Ministerio de Sanidad en la que se aseguraba a Huercal-Overa que no se creaba ningún otro subsector de la Seguridad Social en esta zona norte de la provincia de Almería.

A media mañana varios vehículos de distintas clases han sido colocados en la carretera nacional entre Murcia y Almería, a su paso por la localidad, interrumpiendo el tráfico.

En los alrededores del lugar en el que ha sido cortado el tráfico se han congregado unas dos mil personas, habiendo solicitado la Guardia Civil de la localidad refuerzos de Almería, a fin de restablecer el orden.

Los delegados de la construcción contra la firma del convenio Baracaldo (Vizcaya), 26. (Cifra). — Impugnando oficialmente el convenio de la construcción en Vizcaya, los U. G. T., C. C. O. y U. S. O., y por parte de los empresarios, ha sido la decisión acordada hoy en una reunión de delegados del sector celebrada en una iglesia de Baracaldo.

A la reunión asistieron unos 250 delegados, que han manifestado su rechazo a diez mil trabajadores de la construcción. Acordaron publicar una hoja informativa sobre el tema, otra para recoger firmas para llevar a cabo la impugnación y finalmente editar un folleto en el que se dará a conocer lo otorgado en este convenio por la parte empresarial y las reivindicaciones de la comisión negociadora.

Los delegados han puesto de manifiesto que las centrales LAB, CNT, OSUT y SU, empujaban a UGT, C. C. O. y U. S. O. a demostrar su representatividad que según las primeras no alcanzan en estas tres últimas el diez por ciento del sector de la construcción.

La comisión negociadora, integrada por parte de los delegados reunidos hoy, reivindica su representatividad oficial, otorgada por la Organización Sindical de Vizcaya y van a entrevistarse nuevamente con el delegado provincial de Trabajo para plantear su demanda.

EL TIEMPO

Mejoría general

Madrid, 26. (Especial para Cifra, por Nimbus). — Mejora de forma general el tiempo en España, después de un fin de semana de clima-

Schleyer sigue vivo

Comunican sus secuestradores

Bonn, 26. (Efe). — Un nuevo testimonio de que el industrial Hans Martin Schleyer sigue con vida llegó a poder de las autoridades alemanas ayer, tras cinco días de silencio, el Gobierno alemán y los secuestradores intercambiaron ayer contacto a través del abogado ginebrino Denis Fayet.

El influente industrial y presidente de los empresarios alemanes inició ayer domingo, su cuarta semana de cautiverio con el grupo terrorista «Fracción Ejército Rojo».

La comisión gubernamental que preside el ministro del Interior, Werner Maihofer, se reunió nuevamente hoy para estudiar el caso.

Los secuestradores de Schleyer exigen la exoneración de once terroristas presos en varias cárceles alemanas a cambio de la libertad de Schleyer.

Ante la negativa, el responsable máximo del «Ejército Rojo» se ha negado a ser canjeado por Schleyer, asegura hoy en su primera plana el dominical «Welt Am Sonntag».

Manifestaciones pro autonomía de CASTILLA y LEÓN

Diez mil personas en Burgos, donde la «Internacional»

Burgos, 26. (Cifra). — Organizada por el «Frente» la adopción de diversos grupos políticos y sindicales,

se ha celebrado a mediodía una manifestación en pro de la autonomía de Castilla y León en la que han participado unas diez mil personas.

La concentración comenzó en la Plaza del General Primo de Rivera, ante el monumento al Cid Campeador y después de un recorrido por diversas calles los manifestantes, jóvenes en su mayoría, se congregaron en la Plaza del Rey San Fernando, frente a la catedral.

En la cabeza de la manifestación, a la que abrían marcha motoristas de la Policía Municipal, figuraban los parlamentarios del «PSOE» por Burgos, José Laborda y Esteban Graña, a quienes acompañaban los también parlamentarios por el mismo partido Vicente Rodríguez Pascual, de Palencia y Demetrio Madrid, de Zamora, así como otros representantes socialistas de las demás provincias castellano-leonesas.

La manifestación concluyó con la inscripción «Estado para Castilla y León» y la multitud era portadora de otras numerosas pancartas y banderas.

En la Plaza del Rey San Fernando intervinieron varios oradores, entre ellos el senador de Castilla y León, el acto el representante del Instituto Regional de Castilla y León, señor Aragón.

La manifestación se puso en marcha a las 12.30 y se disolvió poco antes de las dos, sin que se registraran incidentes. Concluidos los actos, un grupo de personas en las escaleras del Sarmiento entonó la Internacional.

EN AVILA

Avila, 26. (Cifra). — Convocada por varios partidos políticos de izquierda, a los que no se sumaron U. G. T., Alianza Popular y otros, así como por varias Centrales Sindicales, se ha celebrado a mediodía de hoy en Avila, una manifestación en favor de la autonomía de Castilla y León en la que figuraban diversas pancartas y banderas de los referidos partidos políticos y Centrales Sindicales.

La manifestación, que había sido autorizada públicamente, partió a las doce de la Plaza donde se encuentra el Mercado de Abastos, discutiendo después con toda normalidad por la Plaza de la Catedral, calle de San Segundo y Avenida de Portugal, hasta los Jardines del Dos de Mayo, donde se disolvió pacíficamente, sin que en ningún momento tuvieran que intervenir las fuerzas de orden público.

En la manifestación participaron unas trescientas cincuenta a 400 personas, en su mayoría jóvenes.

QUINIELAS

No cobran los de doce

Madrid, 26. (AM). — Esta madrugada finalizó el primer sorteo correspondiente a la cuarta jornada del Patronato de Apostas Mutuas Deportivas Benéficas con el siguiente resultado:

De catorce aciertos han aparecido hasta ahora 7.783. Los de trece se elevan a 138.713, mientras que los de doce, dada su abundancia, quedan excluidos a la hora de cobrar.

La recaudación ascendió, aproximadamente, a 709 millones de pesetas.

El sorteo finalizará hoy lunes.

El proyecto de Ley regulador de las relaciones entre las Cortes y el Gobierno

NO ES ACEPTADO, EN PRINCIPIO, POR EL PSOE

Madrid, 26. (Cifra). — El PSOE no acepta, en principio, el proyecto de Ley regulador de las relaciones entre las Cortes y el Gobierno, según impresiones recogidas por «Cifra» al término de la reunión mantenida esta mañana por la Mesa del Congreso.

La Mesa fue informada oficialmente sobre la entrada en las Cortes de dicho proyecto de Ley, que el Gobierno acordó remitir al Parlamento en el último Consejo de Ministros.

En principio, el PSOE considera que la tramitación de este proyecto interfiere cuestiones que ya están siendo estudiadas por la Comisión de Reglamento y la ponencia constitucional. Entre estas cuestiones destaca la regulación del voto de censura, que prevé dicho proyecto y que será planteada en el seno de la Comisión de Reglamento.

Además se prevén dificultades para la tramitación del proyecto por cuanto no existe unanimidad entre los miembros de la Mesa del Congreso. Parecen, según ha sabido «Cifra», que el grupo parlamentario socialista pudiera oponerse a la remisión de dicho proyecto directamente al Pleno de la Cámara.

Esta tarde la junta de portavoces del Congreso estudiará estos temas. La Mesa deberá reunir también los proyectos presentados por el PSOE y se cursará a las Comisiones correspondientes una vez que éstas se hayan consultado.

El señor Fernández Ordóñez, señala que en este momento en que se habla de las autonomías «vamos a alabar las cuentas regionales de todo el sector público atizado a cada región los gastos e ingresos que en cada una se realizan. Entonces sabremos en verdad cuál es la presión tributaria relativa de cada región y cuánto contribuye el sector público en su desarrollo». «También afirma que no cree que la autonomía plantease dificultades en materia tributaria: «Nunca la autonomía debe ser el pretexto de la insolidaridad fiscal».

Más tarde expone su postura frente al Gobierno de concentración y afirma que se puede estar a favor o en contra de él, pero que lo que tiene que haber es corresponsabilidad. «Ni ningún Gobierno puede renunciar a su responsabilidad, ningún ciudadano ni grupo político puede eludir su parte de responsabilidad de una hora que no dudo en calificar de histórica». «Cree que la situación es suficientemente grave como para que intentemos conseguir los principales efectos del Gobierno de concentración sin asumir sus evidentes costos políticos».

Declaraciones de Fernández Ordóñez

(Viene de primera página)

ducido en forma más aguda las bolsas de desempleo.

El señor Fernández Ordóñez, señala que en este momento en que se habla de las autonomías «vamos a alabar las cuentas regionales de todo el sector público atizado a cada región los gastos e ingresos que en cada una se realizan. Entonces sabremos en verdad cuál es la presión tributaria relativa de cada región y cuánto contribuye el sector público en su desarrollo».

Levante, Sudeste y Baleares. — Nubes y claros con predominio de éstos. Riesgo de algún chubasco disperso en el norte de la región valenciana y en Baleares. Temperaturas suaves.

Andalucía. — Tiempo soleado con temperaturas moderadamente altas.

Canarias. — Predominio del tiempo soleado con temperaturas moderadamente altas.

Temperaturas extremas de capitales. — Máxima de ayer, 33 grados en Málaga; máxima de ayer, en Madrid, 24 grados.

ASAMBLEA NACIONAL DEL CUERPO ESPECIAL DE OBSERVADORES DE METEOROLOGÍA

Madrid, 26. (Cifra). — Se ha constituido en el salón de actos del Instituto Nacional de Meteorología, la Asamblea Nacional del cuerpo especial de observadores, que adoptó las siguientes resoluciones definitivas:

Puntos no negociables:

Pago de trienios de acuerdo con la antigüedad, previamente reconocida según la O. M. 28-1970, y que dejaron de percibirse el 1 de abril de 1976.

Convocatoria urgente de oposiciones restringidas para aquel personal que en 1 de enero de 1975 no contaba con la antigüedad de cinco años y que ejerciendo idénticas funciones, representa el 25 por ciento de la plantilla.

Reintegración inmediata a su destino inicial de aquellos observadores que fueros trasladados a otro destino.

Integración definitiva en un Ministerio Civil, con una reglamentación coherente, con arreglo a la debida misión que a estos funcionarios se le tiene encomendada.

Otros puntos tratados en la asamblea que, aunque urgentes, pudieran ser negociables con la Administración, son:

Actualización de los sueldos con respecto a otros funcionarios de la Administración y que los correspondientes a este cuerpo están por debajo del salario mínimo interprofesional.

Titulación y promoción, dentro del Servicio Meteorológico Nacional, en sus distintos cuerpos.

Problemática específica a nivel regional.

Por las autoridades británicas

Pesquero español multado con 17.000 dólares

Londres, 26. (Efe). — El pesquero español matrícula de Vigo «Cova de Balea» que la semana pasada fue apresado cuando navegaba dentro del límite de las 200 millas, fue multado esta mañana con 17.000 dólares por las autoridades judiciales británicas en Plymouth.

El consul español en Southampton, que se mantuvo en contacto permanente con el patrón del pesquero a través del vicecónsul en Plymouth, dijo a «Efe» que se consideraba excesiva la sanción.

A los 17.000 dólares —ya depositados hoy— hay que añadir las costas del juicio, unos 800 dólares, y más de 1.000 por derechos de puerto.

En el juicio celebrado contra los responsables del «Cova de Balea», se hizo la anotación de que el pasado 3 de agosto el pesquero había sido advertido de que estaba pescando ilegalmente y que debería retirarse de las aguas comprendidas dentro de las 200 millas.

La acusación desmintió que la delegación del patrón asegurando que no se había enterado de que la advertencia fuera cierta, ya que en el libro de navegación figuraba esta, traducida al castellano.

El «Cova de Balea», es el sexto barco pesquero multado en Plymouth en lo que se considera que es una táctica británica para disuadir a buques de cualquier país de faenar dentro de las 200 millas.

Algunos observadores estiman que a la cantidad de la multa impuesta ahora —fuesen suficientes para disuadir a las autoridades podían incrementarse en el futuro. Lo máximo revisado son unos 85.000 dólares.

electrodomésticos

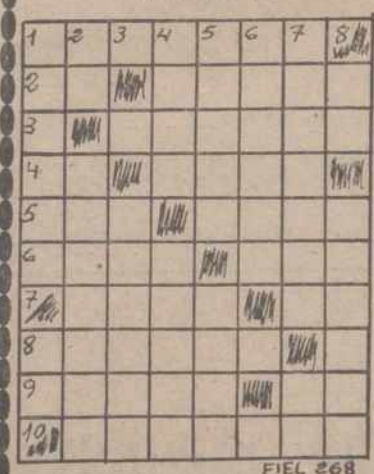
Miele

distribuidor: electrogig mayor, 44-PALENCIA

RINCON AMENO

CRUCIGRAMA

NUMERO 11



Sección despectiva. Sabio de la ley judía. 5: Eternidad. Casto o linaje. 6: Pistola en el ángulo del ojo. Artículo. 7: Espuerta grande. Posesivo. 8: Compañero de baile. 9: Clérigo de órdenes menores. Examiné. 10: Establecer.

Verticales: 1: Boca de un vocán. Consonante sánscrita. 2: Simbolo del oro. Notificación. 3: Livi deces bajo los párpados inferiores. 4: Esclava de Abraham. Especie de pendiente en forma de arca pequeño. 5: Suplicar. Deslucen. 6: Tamboril. 7: Hojas tiernas del nabo. Se traslada. 8: Siglas comerciales. Tomar el mando o dirección de una empresa o cargo.

SOLUCION AL NUMERO 10:
Horizontales: 1: Casacas. 2: Es. Beber. 3: Jarope. 4: Ro. Daga. 5: Apa Sara. 6: Sena. Ras. 7: Roma No. 8: Redoma. 9: Atomo. Ta. 10: Asorden.

Verticales: 1: Cebraz. Ra. 2: As. Opereta. 3: Anólos. 4: Abad Ameno. 5: Ceras. Amor. 6: Abogar. 7: Separar. Te. 8: Re. Asoman.

Horizontales: 1: Unieran en matrimonio. 2: Simbolo del ruten o Partículas esféricas de un liquido. 3: Satisfacción una deuda. 4: Inter

SOLUCION AL LABERINTO DE LETRAS DEL DIA ANTERIOR

«El necio lleva una ventaja al juicioso: siempre está contento de sí mismo».

SOLUCION AL JEROGLIFICO DEL DIA ANTERIOR

—Frente a mi hermana.

JEROGLIFICO

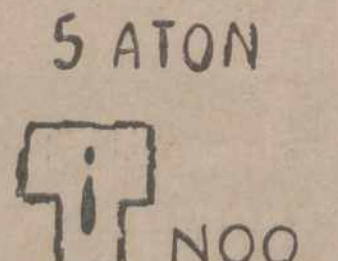
ANECDOTA TAURINA

Cuando el diestro Juan Belmonte conoció la fama, quiso que su hermana adquiriese una buena educación. Para ello la inscribió en una institución donde el singular torero iba a verla frecuentemente. Así era recibido con grandes muestras de simpatía y admiración, tanto por el claustro de profesoras como por las alumnas.

Un día Belmonte señaló la ausencia de una de las educadoras y le respondió con evasivas. Por fin la directora le explicó:

—Nos ha dejado. Su situación era ya insostenible. Sostenía que Joséito era mucho mejor torero que usted.

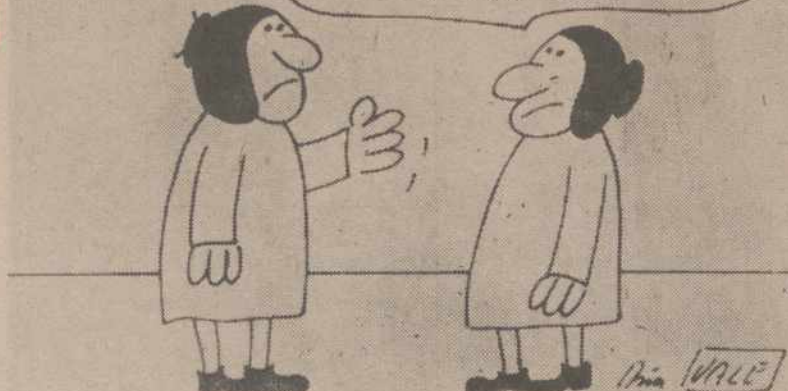
Lo acabamos de leer en una revista francesa.



Le veo cobardón...

ESTAN LOS QUIOSKOS DE UN DESTAPE...

Y LUEGO DIRAN QUE HAY EPIDEMIA DE GRIPE!



Salto del caballo

TON	MEN	YE	MU	RÍAS
UN	SEO	TE	BLE	O
TE,	MÁS	W	EN	DE
ES,	CUA	MUN	QUE	SI
DO.	LO	PO	DRO	EL

Con los movimientos del salto del caballo del ajedrez, y empezando por la sílaba subrayada, podrá leer un pensamiento de los hermanos y literatos franceses Edmond y Jules Concourt.

TVE: Programación del IV trimestre de 1977

- ♦ Nuevos espacios informativos.
- ♦ Mayor presencia del "hecho cultural".
- ♦ Enriquecimiento de los programas dramáticos.
- ♦ Suspensión de telefilmes en la programación de noche del Primer Programa.
- ♦ La primera y segunda edición del Telediario, media hora antes.

Televisión Española está elaborando ya los esquemas de programación de 1978 para el Primer y Segundo Programas, cuyos objetivos tienen en cuenta, en materia de horarios, contenidos y criterios de complementación de competencia entre ambos Programas, los datos facilitados por el Gabinete de Estudios de Investigación y Audiencia, así como las opiniones sustentadas por la crítica especializada de diarios y publicaciones.

Aunque la referencia última en estudio sea el año 1978, se ha partido con carácter de inmediato del esquema del IV Trimestre de 1977, ya que ello permite ensayar gradualmente algunos proyectos de programas, horarios, equipos técnicos y personas, y recoger el eco público de las más importantes reformas.

CRITERIOS SEGUIDOS PARA LA ELABORACION DE LA PROGRAMACION DEL IV TRIMESTRE

- 1.—Revisión de los porcentajes que, en atención a los diversos géneros de programas, ofrecía la programación actual, para conseguir, así, un mayor equilibrio en los contenidos. De esta forma, en el Primer Programa, los programas culturales y culturales-informativos alcanzan un porcentaje del 24'64 por 100; los programas informativos, el 23'64 por 100; los de entretenimiento, el 28'94 por 100; los infantiles el 16'15 por 100 y los programas varios el 6'63 por 100.
- 2.—En el Segundo Programa, los programas culturales y culturales-informativos llegan a un 46'59 por 100; los informativos suponen el 27'68 por 100; los de entretenimiento el 12'86 por 100; los infantiles el 4'08 por 100 y los programas varios el 8'19 por 100.
- 3.—Establecimiento de un criterio de "sucesión" en los horarios de los programas informativos de Radio Nacional de España y Televisión Española, de modo que entre los dos Programas de TVE y el Programa Nacional de RNE se ofrezca a la audiencia un amplio abanico de posibilidades informativas a lo largo del día.
- 4.—La primera edición de Telediario se emitirá a las 14'30 horas; la segunda, a las 20'30 horas, mientras que "Última hora" se ofrecerá a su hora habitual.
- 5.—Es novedad, también, la nueva presentación y puesta en escena de los Telediarios, en consonancia con sus características y horarios de emisión, así como el establecimiento de dos avances informativos, denominados "Avances de Telediario", de breve duración, que serán presentados por Ladislao Azcona y Eduardo Sotillos, respectivamente.
- 6.—Programación de nuevos espacios informativos:
 - "Cara a cara", programa de debate con periodicidad quincenal en el Primer Programa.
 - Inclusión, en el Segundo Programa, de un "Informe Semanal -2" y "7 Días -2", réplicas de los programas del mismo título del Primer Programa, que establecerá una competitividad interesante.
 - Mayor presencia del "hecho cultural" en ambos Programas, tanto en lo que se refiere a lo estrictamente cultural, como a lo cultural que se presenta con formas y géneros típicamente informativos. En este sentido son de destacar:
 - El suplemento cultural de la primera edición de Telediario, que de lunes a viernes presentará, por espacio de quince minutos, Manuel Martín Ferrand.
 - Los espacios culturales complementarios, en este caso de martes a viernes, con la misma duración, que seguirán al Telediario de la segunda edición, con referencia concreta a la política social, cultural, internacional y económica.
 - El programa titulado "Cátedra TV", que se emitirá a continuación de "Redacción de noche", en el Segundo Programa, a cargo de un plantel de destacados profesores universitarios que abordarán la problemática de las distintas parcelas culturales que difunde la Universidad.
 - "Café-Concierto" y "Los Escritores", que se emitirán de lunes a viernes por el Primer Programa, si-

tuarán al espectador ante la cultura musical y literaria con carácter alternativo.

—Posibilidad de que los conciertos, ballets y ópera, o cualquier otro acontecimiento cultural importante, entren en la programación de los domingos cubriendo el horario de la transmisión deportiva de fútbol, cuando ésta, por su menor interés, no sea aconsejable.

—Programación en el Primer Programa de "La Clave", que permitirá una amplia difusión, en forma coloquial y de debate, de los temas y movimientos culturales que nos ha presentado en los últimos años el cine.

—Junto a las revistas tradicionales del Segundo Programa ("Encuentro con las letras" y "Revista de cine"), se emitirán "Revista de las Ciencias", "Tránsitos" y "Pop-Grama", dedicadas al arte, la ciencia y la música pop.

¿Y por qué no? Los monaguillos se declararon en HUELGA

Altea (Alicante), 25. (Cifra). — Los monaguillos de la parroquia de Altea se declararon en huelga, al parecer por motivos meramente personales.

Dentro del marco de las fiestas locales, estaba programada la bendición de una campana y la nueva instalación eléctrica para el volteo automático de las campanas, pero un cuarto de hora antes del acto, el párroco encontró sobre la mesa del sacristán una nota en estos términos: "Los monaguillos nos declaramos en huelga". A pesar de boicot de los acólitos, que tienen entre nueve y catorce años, se llevó a efecto el acto.

Porque que la representación "obra" dijo al cura que si todo el mundo se declara en huelga, también ellos podían hacerlo, por lo que le plantearon al párroco una huelga en el momento clave de las fiestas patronales.

En el monte de Aralar

Se celebró el Día del Partido Nacionalista Vasco

Protesta por la no integración de Navarra en la Universidad Vasca

San Miguel de Aralar (Navarra), 25. (Cifra). — El "Aldeidi Eguna" (día del Partido Nacionalista Vasco) se ha celebrado hoy por primera vez en San Miguel de Aralar, con la asistencia de los parlamentarios vascos por este partido, sus máximos organismos y unas 60.000 personas.

El acceso al monte de Aralar ha sido dificultoso por la densidad del tráfico, y únicamente unos 800 autobuses han podido llegar hasta la cima. Los demás, hasta unos setecientos contratados, han tenido que quedarse en los accesos de Aralar.

Sobre las 11'30 de la mañana, con unas 10.000 personas en la cima, han dado comienzo las lecturas de comunicados y las actuaciones de cantantes y txistularis.

Intervinieron también Iñaki Anasagasti, que leyó el editorial del número de "Euskadi"; Joseba Elosegui, en nombre de los "Gudariak" (soldados vascos); Yon Castellano, en nombre de los mutilados de guerra; y Montserrat Miralles, secretaria de Unión Democrática de Cataluña.

A continuación tuvo lugar el desfile del "Euskadi Buru Batzar", parlamentarios vascos y las diversas juntas municipales del PNV en las cuatro provincias vascas. Los "Arrantzales" de Bermeo desfilaron también con pancartas alusivas a las 200 millas y a la amistad. Por último, desfilaron veintiseis batallones vascos del PNV de la Guerra Civil.

Arantzazu Amezcua, esposa de Pello Trujillo, leyó el mensaje de Leizaola para este día.

El mensaje del "Lendakari" del Gobierno vasco hacía referencia tanto a la historia de Navarra como a la de San Miguel de Aralar, lugar de la concentración. Y afirmaba que este podía ser el segundo romper las cadenas de Navarra, como en la época de Teodosio de Góni.

A continuación, tomó la palabra Félix Bilbao, que realizó un llamamiento de E.G.I. (juventud vasca del Partido), quien felicitó a Trujillo por su 88 cumpleaños.

Manuel de Irujo, diputado por el PNV, siguió en el orden de intervenciones, comenzando su discurso con las palabras "abertzales", "jeikides", "patriotas", quien se refirió a la adaptación del partido a los tiempos modernos.

Como final de la celebración del "Aldeidi Eguna" se celebró una misa en lo alto del monte, con la efigie de San Miguel de Aralar, y con la presencia de vascos de numerosos lugares de la geografía mundial.

Respecto a la posible ministerial del Gobierno y a que dos ministros del mismo fuesen sustituidos por dos representantes de la minoría vasco-catalana, los parlamentarios han manifestado a "Cifra" que se habían enterado de la noticia por la prensa, pero que oficialmente aún no se les había comunicado nada.

Por otro lado, la mayor preocupación de los parlamentarios y dirigentes del PNV es la discriminación realizada con Navarra en la Universidad vasca, así como el estatuto de Autonomía.

tv.e. PROGRAMAS PARA EL DIA 27

- PRIMERA CADENA**
- 13.45: Carta de ajuste. The Maddy Blues.—14.00: Programa regional simultáneo.—14.30: Apertura y presentación.—14.31: Gente.—15.00: Telediario. Primera edición.—15.35: La saga de los Clayhanger: «Dejado a un lado».—16.25: Le tombeau de cooperin. Ravel.—16.45: Despedida y cierre.—19.15: Carta de ajuste. «Reacciones».—19.30: Apertura y presentación.—19.31: Avance informativo.—19.35: Un globo, dos globos, tres globos. «Abrete, Sésamo! Episodio número 54-A. La abuela Clea: «El sombrero». Dibujos animados: «Don Gato: El alcalde de Don Benitos. Viaje por el escenario. «Vestuario y maquillaje».—21.00: Telediario. Segunda edición.—21.30: Revista de toros.—22.00: Reportaje.—22.30: Esta noche. Fiesta.—23.20: Última hora.—23.45: Poesía e imagen.—23.50: Despedida y cierre.
- SEGUNDA CADENA**
- 19.15: Carta de ajuste. Piezas líricas, Edward Grieg.—19.54: Presentación y avances.—19.55: Dibujos animados. «Las aventuras de Bruno».—Episodio número 13.—20.00: Redacción de noche.—20.50: Qué es...?—21.30: Maestros y estilos: «El caballero de la rosa». J. Strauss.—22.30: Panorama musical.—23.00: Recital. Eulalia Sole (pianista) (I).—23.30: Despedida y cierre.

LOLITA MUÑOZ, una rejoneadora brasileña afincada en España

Ama a sus cabalgaduras más que a su propia vida: "Los animales son más agradecidos y fieles que muchas personas"

Su jaca "Cordera" la hizo millonaria y el caballo "Agradecido", la libró de una muerte casi cierta a costa de su propia vida

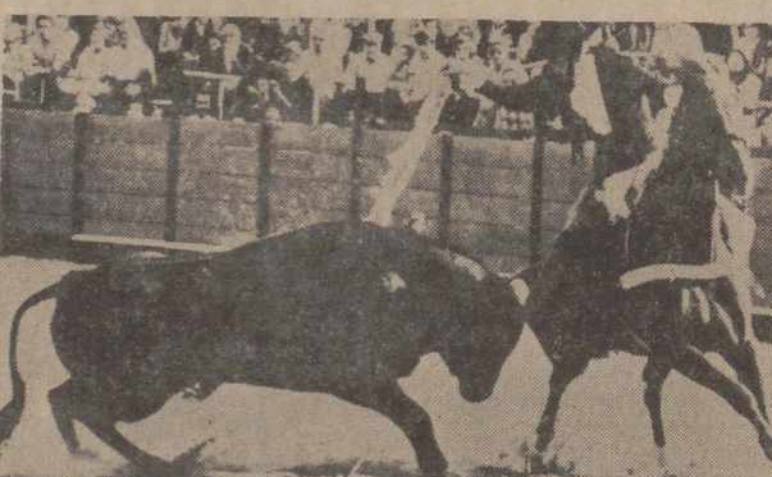
Su trenza larga como una colegiala traviesa le llega mansamente a la cintura. Sobre su cabeza un lazo blanco. Es morena de ojos color de miel, y mide un metro noventa centímetros de estatura. Lolita Muñoz, cuando habla el español, mezcla con exquisita gracia su acento brasileño. Lolita nació en Sao Paulo, pero cuando tenía 20 años, sus padres decidieron venir a España. Y aquí se hizo más mujer y qué mujer! Lolita es una de las mejores rejoneadoras que actúan en los ruedos hispánicos. Tiene una finca cerca de Madrid. En el pueblo de Puentebrabida, población satélite de este Madrid monstruo. Su cortijo, al estilo de Andalucía, lo bautizó con el nombre de "Cordera".

JACA VALENTE
—Fue una jaca muy valiente que tuve, y gracias a su talento en las plazas de toros, conseguí hacerme rica. Aquel animalito era el único que tenía para rejonear, y me dio mucha suerte. De no haber sido por "Cordera", esta finca no la tendría. ¿Cuántos caballos tiene?—Treinta y tres. ¿Qué es lo que hace una rejoneadora cuando no torea en los ruedos?—Me levanto temprano, me tomo un café y salgo a pasear. Después hago un poco de gimnasia, hasta la hora del almuerzo. Durante la hora de la siesta en el verano y a pesar del sol, que por acá es de justicia, me dedico a caminar con el objeto de no acumular grasas. Antes de que caiga el sol, me voy a la plaza de tientas y allí me entreno. Primero, sin toro, con un "carreton", luego con un toro de verdad. Finalmente este entrenamiento con caballos, ceno ligeramente y a dormir. Hay que estar en forma por si te avisan los empresarios al día siguiente que tienes que torear.

—¿Cómo aprendió a hablar el español?—En casa lo hemos hablado siempre. Mi padre era mexicano y mi mamá, de aquí, de Córdoba. —Por eso tienes invitada en tu finca a una rejoneadora mexicana, a Rosa de Alba?—Por eso, porque la vi una vez torear a caballo y quedé convencida de que esta "chamaca" puede hacer

"La afición a los caballos, base imprescindible para ser una buena rejoneadora"

"Mis únicos amores son los toros y los caballos. Cuando me corte la coleta, me enamoraré y me casaré"



Una actuación de Lolita Muñoz, una rejoneadora brasileña afincada en España. (Foto Efe-Fiel).

en España un gran papel si termina de aprender la técnica de montar a caballo, mejor dicho, de torear a caballo. —¿Es una buena alumna Rosa de Alba?—Diría que es una auténtica maestra en el arte del rejoneo. La fama en unas cuantas cosillas para ser una fuera de serie. Rosa de Alba sabe montar a caballo (ella nació en Guadalajara, México). Es aficionada a los caballos, esto es la base fundamental para ser una gran rejoneadora, y no se "arruga" cuando sale al toro grande de los cosos. —Lolita, ¿qué percances has tenido en tu vida profesional?—Tres cornadas. En Lisboa, hace tiempo, me dieron por muerte, cuando un toro me derribó y fui a parar debajo del estribo de la plaza. Allí me metió el cuerno y me rompió tres atención del astado. Este se fijó en costillas. Una astilla me llegó al pulmón y me llevaron sangrando y sin conocimiento. Los doctores de la plaza me dieron por muerta, pues creyeron me había reventado. Me nos mal que estaba presenciando otro médico el festejo y se acercó a la enfermería. Allí me hizo un rápido examen y pudieron ver que no me había reventado. Una vez en el

hospital de la Cruz Roja, me hicieron una radiografía y comprobaron que el toro me había dado un pitonazo y además me había metido una astilla en el pulmón derecho. Total, tres meses y medio hospitalizada. Luego tuve dos cornadas más sin mucha importancia. Una en el petate y otra en la pierna izquierda. Por suerte, todo fue cuestión de estar en el sanatorio algunas semanas.

VENCER AL MIEDO
—¿Se siente miedo cuando se sale al ruedo?—Siempre. Pero hay que sobreponerse. Cuando hay afición al rejoneo y se quiere ser rica. —¿Dónde hay más peligro, toreado a pie o a caballo?—

COMERCIAL CAMARA, S. A.
VIGUETAS CASTILLA
Naves - Forjados

EL RECUERDO DEL BRASIL
—¿Recuerdas alguna emoción especial de tu vida taurina?—Muchas. Ahora bien, la que tengo aquí en la mente no se me olvidará mientras viva. En cierta ocasión, toreado en Toledo, vi a un grupo de espectadores con la bandera de mi país, Brasil, animándose con el grito de: "Brasil! Brasil!... Fue algo hermoso, que nunca olvidaré. La patria tira mucho, aunque se viva muy lejos de ella. —¿Te gusta el balón?—Me encanta. También practico el fútbol como entrenamiento. —¿Tu idolo?—Pelé, sin duda alguna. ¡Qué tiro más fenomenal! —¿Está peleado el fútbol con los toros, Lolita?—No, de ninguna manera. Muchos toreros y rejoneadores le dan a la "bola", y por el invierno los veo en los campos de fútbol. Los futbolistas van a los toros y hasta juegan "al toro" con becerillos. —¿Toreas pie a tierra?—A algunas veces echo pie a tierra para darles los mulatazos precisos para estoquearlos, cuando mis toros no mueren de los rejoneos. —¿Lolita anda bien de amores?—No. Mis únicos amores son los toros y los caballos. Cuando me corte la coleta, me enamoraré en seguida y me casaré. Usted sabe que para los toreros y las rejoneadoras, cuando están en activo, no es oportuno casarse.

Por BELTRAN GOMEZ

"VOLO" EL POSITIVO



FACIL.—Si fácil lo tuvieron los porteros en el flojo encuentro de «La Balastera», donde el empate a cero goles es fiel reflejo del hacer de uno y otro equipo. Así de fácil se hace con el balón el meta visitante. (Foto LUIS)



OTRO BALON.—Si, otro balón sin dificultad alguna porque la salida de Lasa es acertada, no llega Tomás al remate y los demás jugadores morados aparecen demasiado lejos, razón por la que voló el positivo. (Foto LUIS)

La igualada,
sin goles,
un resultado
justo entre el
Palencia y el
Real Unión

(Páginas 11 y 12)

Emoción en EL PLANTIO

Del 3-0 se pasó al 3-2 FALTANDO 16 MINUTOS

BURGOS, 3; ESPAÑOL, 2
Burgos, 25. (Alfili). — El Burgos ha derrotado al español de Barcelona por una diferencia mínima cuando todo hacía presagiar la goleada, en una hermosa tarde otoñal y con una regular entrada en El Plantio.

Alineaciones:
Español: Echevarría, Lanchas, Ferrer, Verdugo, Molinos, Cortiz, Huertas, Solsona, Jeremías, Osorio y Caszely.

Un único cambio efectuó Santamaría, sustituyendo a Huertas por Flores, a los 14 minutos del segundo tiempo.

Burgos: Navarro II, Valdés, Aguilera, Salas, Nizal, Kresic, Toca, Chazarreta, Pachín, Rubián y Quini.

A los 22 minutos de juego, Rubián, lesionado, por entrada de Je-

remías, es retirado en camilla y le sustituye Garrido. En el minuto 33 de la segunda parte, sale Viteri retirándose Quini.

Arbitró el colegiado santanderino señor Sánchez Arminio, estuvo bien y sancionó con autoridad todas las faltas. Mostró tarjetas amarillas a Lanchas, Caszely, Huertas, en todos los casos por entrada antirreglamentaria.

Goles.
1-0. A los 4 minutos se saca una falta contra el Español, centra muy bien Valdés y Pachín, de cabeza, marca el primer tanto para el Burgos.

2-0. Chazarreta, a los 43 minutos, ejecuta otra falta y lanza un potente chut a puerta que Echevarría no puede detener.

(Continúa en la pág. siguiente)

DEPORTES

Suplemento semanal



Bajo la lluvia en un duro encuentro Un gol de CRUYFF mantiene el liderato

Atacó poco el At. de Madrid en Barcelona

BARCELONA, 1; ATLÉTICO DE MADRID, 0

Barcelona, 25. (Alfili). — Por el apretado tanteo de un gol a cero el Barcelona se ha impuesto al Atlético de Madrid en encuentro televisado y disputado esta noche en el Nou Camp correspondiente al campeonato nacional de Liga de Primera División.

Los primeros 45 minutos se cerraron con empate a cero goles.

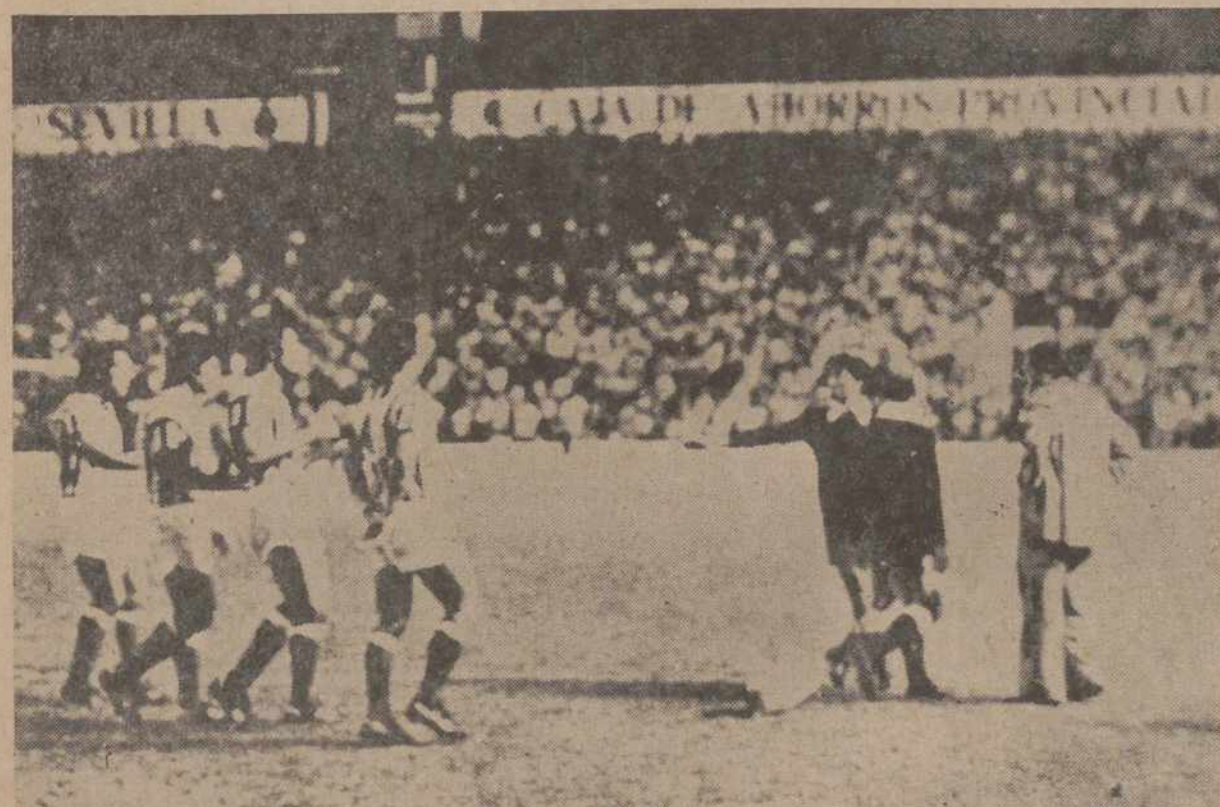
El único gol del partido, que valió los dos puntos al Barcelona, fue marcado por Johan Cruyff a los siete minutos de la segunda parte, cuando con la derecha conectó un disparo cruzado a media altura que batió a Reina. En realidad, el gran artífice de la jugada fue Juan Manuel Asensi, quien tras robar un balón se metió dentro del área colchonera regateando a varios contrarios para acabar cediendo el esférico al capitán azulgrana, quien con gran habilidad lanzó un disparo que se coló irremisiblemente en el marco del Atlético sentenciando la victoria de un Barcelona que sin jugar demasiado bien fue indiscutiblemente superior a los madrileños.

La jugada conflictiva del encuentro ocurrió cuando se jugaba el mi-

(Continúa en la pág. siguiente)

Monumental escándalo en el Betis - Cádiz El público derribó las vallas

Al expulsar al árbitro a Benítez después de haberlo hecho a Cardeñosa



SEVILLA.—El árbitro del encuentro Sr. De Sosa Martínez, suspende el encuentro momentáneamente, a causa de los incidentes producidos por el público tras la expulsión del capitán local Benítez. (Foto CIFRA GRAFICA).

BETIS, 3; CÁDIZ, 0
Sevilla, 24 (Alfili). — En un accidentado partido, interrumpido durante el descanso por espanto de cerca de una hora, El Real Betis ha vencido al Cádiz Club de Fútbol por tres goles a cero. Al descanso se llegó con uno a cero.

Buena entrada en los graderíos en los que acusaba la presencia de al-

gunos miles de aficionados gaditanos. Terreno de juego en buenas condiciones.

(Continúa en la pág. siguiente)

Con buen arbitraje de Balsa

Mínimo triunfo del R. Madrid sobre el Atlético de Bilbao

Al final, "se hundió" el equipo madridista



En la foto, Aitor Aguirre remata un balón ante la oposición de Benito. (Foto CIFRA GRAFICA).

R. MADRID, 1; ATH. BILBAO, 0
Madrid, 25. (Alfili). — El Real Madrid ha vencido al Atlético de Bilbao por un tanto a cero, en partido disputado esta tarde en el Estadio Santiago Bernabeu, de Madrid. Al correspondiente al Campeonato Nacional de Liga de Primera División.

(Continúa en la pág. siguiente)

QUINIELA GANADORA

2 variantes

1 R. Madrid-At. Bilbao	1
2 Burgos-Español	1
3 Gijón-Sevilla	1
4 Elche-Salamanca	1
5 R. Vallecana-Las Palmas	X
6 Valencia-Hércules	1
7 R. Sociedad-Santander	1
8 Betis-Cádiz	1
9 Barcelona-At. Madrid	1
10 Tarrasa-Osasuna	1
11 Córdoba-Castellón	1
12 Alavés-Oviedo	1
13 Málaga-Coruña	X
14 Tenerife-Granada	1

GOLEO EL VALENCIA

Protagonista: KEMPES

VALENCIA, 24. (Afp). — El Valencia ha vencido al Hercules por seis goles a uno en un partido en el que el principal protagonista fue Kempes.

Valencia: Manzanedo, Carrete, Cervera, Corbero, Botobut, Juan Carlos; Saurina, Cabral, Diarte, Kempes y Felman.

Hercules: Humberto; José Antonio, Buena, Quique, Giuliano, Saccardi, Saccaryano, Betzen, Latuada, Aracil y Charles.

Sustituciones:

En el Valencia Claramunt salió por Felman en el minuto 60 y en el 64 Arias por Botobut.

En el Hercules Verde y Barrios sustituyeron a Saccaryano y Charles al iniciarse el segundo periodo.

Colegiado: Miguel Pérez, catalán, muy mal. Continuamente protestado por el público. Saco tarjeta amarilla a Latuada, Cervera, Kempes y Saccardi.

Goles:

1-0. Minuto 40. Golpe franco que saca en corto Corbero a Kempes, se interna este, hace la pared con Diarte y marca este la salida de Humberto.

2-0. Minuto 5 del segundo periodo. Golpe franco de Kempes por la misma escuadra.

3-0. Minuto 13. Golpe franco de Kempes sobre Cervera, el disparo de este lo rechaza Humberto y Juan Carlos remata.

4-0. Minuto 18. Jugada de Kempes-Diarte con rebote en un defensa para que Kempes marque.

4-1. Minuto 21. Disparo de Saccardi, el balón da en Corbero y Verde marca a muerte vacía.

5-1. Minuto 31. Centro de Diarte, no llega, al despeje Giuliano y Juan Carlos, tras parar el balón con el pecho, dispara muy fuerte.

6-1. Minuto 33. Kempes arranca de medio campo y al llegar al borde del área dispara junto a un palo.

El partido fue un festival de goles a cargo de Kempes, que se lució en el césped ante un Estadio repleto. El debut de Felman fue poco notorio y pasó desapercibido. Tuvo que ser sustituido por Claramunt por cansancio.

El Hercules no pudo en ningún momento con el Valencia y solamente consiguió llevarse esta noche el gol del honor.

Empate de la U.D. Las Palmas frente al Rayo Vallecano

Dominaron los madrileños pero se defendieron bien los canarios

RAYO, 1; LAS PALMAS, 1

Madrid, 24. (Afp). — El Rayo Vallecano y la Unión Deportiva Las Palmas empataron esta noche a un gol en encuentro correspondiente a la cuarta jornada de la Liga de Primera División de Fútbol, disputado en el Estadio de Vallecas.

El primer tiempo finalizó con empate a cero en el marcador. Arribó el encuentro el colegiado catalán López Cuadrado, que tuvo una deficiente actuación. No aplicó jamás la ley de la ventaja y dejó sin sancionar los muchos conatos de juego duro, producto de los nervios, que se produjeron en los últimos minutos en el gol canario. El juez de línea hizo un amago de levantar la bandera, señalando el fuera de juego de Morete, pero López Cuadrado ni le miró siquiera.

A sus ordenes los equipos se alinearon así:

Rayo Vallecano: Alcázar, Anero, Uceda, Tanco; Nieto (Guezmán minuto 78), Fermín; Landaburu, Riel, Francisco, González y Alvarito.

U.D. Las Palmas: Carnevali; Martín, Fernández (Estévez minuto 75), Roque; Felipe; Félix; Maciel, Brindisi, Morete, Jorge y Juan (Paez minuto 55).

Goles:

Minuto 61. Fuerte disparo de Francisco que Carnevali, en una estridida, desvia a córner. El mismo Francisco se encarga de botarlo para que Riel cada a Alvarez que, de cabeza, aloja el balón en las mallas canarias.

Minuto 68. Arranca Morete en dudosa posición, los jugadores del Rayo se quedan clavados, esperando que el árbitro señale fuera de juego. Morete, más hábil y experto, salva la salida de la brega de Alcázar y le bate por alto.

Emoción en EL PLANTIO

(Viene de la pág. anterior)

3-0. Al borde del final de la primera parte, nuevo gol de Paez, el rematado también de cabeza otro centro de Valdes.

3-1. Apenas reanudado el juego, se sanciona con penalti una falta de Valdes a Cassel dentro del área, que al segundo se encarga de transformar, estableciendo el tres a uno.

3-2. 29 minutos de la segunda mitad. A la salida de un córner sacado por Flores, Ferrer acorta distancias. Ha sido un partido bonito y muy movido, victoria justa del Burgos que debió de ser más clara después del tres a cero. El Español, antes del encuentro con un 4-2-2, cerrando su defensa y marcando hombre a hombre, por lo que al Burgos, aunque dominaba, le era muy difícil profundizar en el área visitante.

A raíz del primer gol, los catalanes abrieron sus filas y eso facilitó la ofensiva local que hizo posible el tres a cero. El Burgos la desgracia del penalti apenas reanudado el juego, lo que ostensiblemente afectó a su moral, adoptando entonces demasiadas precauciones defensivas, con lo que el juego se volvió muy plano; entonces el Español se lanzó hacia adelante siendo durante un buen rato apenas replicado por escapadas de la vanguardia albino, en la que el hombre más peligroso era el debutante Pachin.

Así llegó el segundo gol españolista que trajo más nerviosismo a las líneas burgalesas y más afán de conseguir, al menos, el empate en los forasteros. No obstante el Burgos reaccionó y puso en apuros varias veces la puerta de Escobar, con un par de buenas ocasiones malogradas. Para terminar, los últimos minutos del encuentro fueron intrínsecamente de ataque, aunque sin fruto positivo.

El Español ha luchado mucho, mostrándose como equipo muy duro y sin realizar grandes cosas, le ha ido bien por el hecho de que el Burgos ha tenido de todo, aunque, en general, su hacer gustó, especialmente por la buena labor de algunos de sus hombres, en contras-

Un gol de CRUYFF mantiene el liderato

(Viene de la pág. anterior)

Minuto 45 del segundo tiempo, prácticamente con el partido ya terminado. Cruyff aprovechó un lanzamiento en profundidad, aguantó la carrera, junto a Marcelino y elevó el esférico a las manos de Reina. Exultaciones, inesperadamente, quizá a causa de que el cuerpo se encontraba resbaladizo por la intensa lluvia caída, el balón se coló entre las piernas de Reina, quien se rehizo felicitando, atenuando el balón sobre la misma raya de gol. Para algunos, bote seguramente no lo vimos perfectamente y por lo tanto es muy difícil sentenciar un lance de esta clase, no obstante el uno a cero era ya inapelable y bastaba y sobra para darle al Barcelona dos puntos que pueden ser de oro no precisamos más. Para terminar, los últimos minutos del encuentro fueron intrínsecamente de ataque, aunque sin fruto positivo.

El Español ha luchado mucho, mostrándose como equipo muy duro y sin realizar grandes cosas, le ha ido bien por el hecho de que el Burgos ha tenido de todo, aunque, en general, su hacer gustó, especialmente por la buena labor de algunos de sus hombres, en contras-

Minimo triunfo del Real Madrid sobre el Athletic de Bilbao

(Viene de la pág. anterior)

descanso se llegó ya con este mismo resultado.

Dirigió el encuentro el colegiado del Oeste señor Bui. Rayo, que tuvo una buena actuación. Amonestó a Churrucá y Escalza del Athletic por mano y entrada peligrosa, respectivamente. A sus ordenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Athletic de Bilbao: Iribar; Guisasa, Escalza, Alesana; Asturain, Tirapu; Amorrueta, Irueta, Aitor Aguirre (Villar), Vidal y Churrucá (Dani).

Real Madrid: García Remón; Sol, Camacho, Pirri; Benito, San José, Juanito, Del Bosque, Vitoria, Santillana, Wolff y Roberto Martínez.

G O L E S:

(1-0). 22 minutos. Jugada de Camacho por su banda, cesión a Juanito quien se interna en el área, descoloca a la defensa bilbaína y envía el balón a Pirri, quien desde el área chica, consigue el tanto del triunfo.

INCIDENCIAS Y COMENTARIOS:

Tarde calurosa en Madrid, algo de bochorno, terreno de juego en magníficas condiciones y unos 30.000 espectadores en los graderos, lo que indica por sí solo la expectación que había despertado este encuentro.

Claramente el encuentro en sí ha tenido dos partes completamente diferenciadas. En la primera, el conjunto madrileño ha dominado con intensidad, viéndose superado en la segunda, en la que la falta fuerza física para irse hacia adelante.

El partido ha sido bonito y bien jugado por ambas partes. Como ya queda dicho cada equipo tuvo su tiempo, aunque no es menos cierto que el conjunto bilbaíno dispuso de pocas ocasiones de gol en la primera mitad, con sendos disparos al poste, uno a cargo de Aitor Aguirre y el otro de Guisasa. Iribar, en los primeros 45 minutos se lució en bastantes ocasiones, siendo Wolff el hombre más peligroso de todo el equipo madrileño.

Por el contrario, en la segunda mitad, el Madrid tuvo que reajustar sus líneas defensivas por la entrada de Dani en el terreno de juego y esto lo acusaron los blancos. Wolff ya no podía estar en todos los lados, ser el creador y destructor del juego y Del Bosque no daba una, hasta el punto de tener que ser sustituido. El Bilbao pasó a dominador, se adecuó

El triunfo del Elche sobre el Salamanca, en los últimos minutos

ELCHE, 2; SALAMANCA, 1

Elche (Alicantina), 24. (Afp). — El Salamanca ha resultado batido ante el Elche por 2-1.

Alineaciones: D'Alessandro; Iglesias, Corominas, Bustillo; Albatalero, Demeco, Alves, Juanito, Joaquín, Enrique, y Baez. Ángel y Arrieta salieron por Corominas y Baez, respectivamente.

Elche: Esteban; Indio, Loran, Corbelli, Gilbeto, Montero; Orellana, Trobani, Finardi, Gómez Vologno y Cristó. Benítez y Soria reemplazaron a Loran y Orellana.

Colegiado señor Medina Iglesias, asturiano, buena actuación. Tarjeta amarilla a Bustillo por pérdida de tiempo.

Goles:

1-0. Minuto 38. El colegiado señala un golpe franco al borde del área salmantina. Se encarga de su lanzamiento Gómez Vologno, que con un tiro bombado inaugura el marcador.

1-1. Minuto 57. Juanito se abre hueco entre los defensores ilicitanos y a placer dispara sobre la puerta de Esteban, mientras este queda estabado siguiendo con la mirada el curso del esférico.

2-1. Minuto 88. Pase en profundidad de Trobani que recoge Soria, este tira sobre puerta y el balón sale rebotado por el cuerpo de D'Alessandro. El rechace es recogido por Cristó que solo ante puerta marca.

Comentarios:

A punto estuvo el Salamanca de arrancar el primer punto de la temporada en el nuevo Estadio pero a última hora, cuando nadie lo esperaba, Cristó logró el gol de la victoria. Con esto se termina en Elche ese sueño al equipo salmantino, que desde su debut en la Primera División se lo ha tenido.

El resultado ha sido totalmente justo, en vista de lo que ha sucedido en el terreno de juego, pues durante casi todo el periodo de tiempo ha estado el cuadro ilicitano el que ha estado metido en el área visitante, reanunciando diversas jugadas de gol que siempre terminaban con poca fortuna para los locales.

La victoria de la R. Sociedad se consiguió en el segundo tiempo

R. SOCIEDAD, 2; SANTANDER, 0

San Sebastián, 25. (Afp). — La Real Sociedad ha vencido por dos goles a cero, al Racing de Santander, en partido de fútbol correspondiente a la Primera División. El primer tiempo finalizó sin goles.

Buena entrada en el campo, con muchos seguidores santanderinos. El segundo tiempo se jugó con luz artificial.

Alineaciones:

Racing: Damas; Lolo, Artache, Peláez; Gueñu; Marcos, Madariaga, Quinto, Barredo (Díaz), Víctor, Sergio y Jiménez.

R. Sociedad: Arconada; Etxeola, Gaztelu, Olazola; Iruarte, Cortázar, Murruabala, Diego, Satriestegi, Zamora y López Ufarte.

Dirigió el encuentro el colegiado castellano, señor Soriano Aladrén, que tuvo una buena actuación. Amonestó a Lolo por juego peligroso.

El primer gol del partido subió al marcador en el minuto 10 de la

El público derribó las vallas

(Viene de la pág. anterior)

Cobro sustituyó a Eulate y a los 25 minutos Muhren a Brzeczko.

Cádiz: Santamaría; Rosado, Urruchurtu, Lobato; Ortega, Barraclough, Villalba, Escobar, Quino, Ibáñez y Mane. A los 8 minutos de la segunda parte, Eata sustituyó a Barraclough, y a los 27 minutos, Miguel Ángel a Escobar.

Dirigió el partido el colegiado castellano De Sosa Martínez. Pese a la actuación, estuvo a punto de provocar una alteración del orden público. A los 20 minutos de partido amonestó a Benítez por protestar una decisión e inmediatamente, al parecer por alguna frase que pronunciara Cardeñosa, mostró a este tarjeta roja, mandándole a los vestuarios. En el minuto 45 Benítez fue objeto de falta por parte de Ortega. El juez estuvo el partido muy tranquilo, Benítez se incorporó al juego, el árbitro le mostró nuevamente cartulina amarilla y a continuación la roja de la expulsión, por doble amonestación.

La bronca fue épica. El público trató de saltar las vallas metálicas que destruyeron en parte, penetrando al fin en el terreno de juego. El descanso duró exactamente 55 minutos.

Goles:

A los 35 minutos, Lobato volvió a García Soriano dentro del área. El árbitro señala penalti y el propio García Soriano lo transforma en el primer gol.

A los 11 minutos de la segunda parte, el Betis con nueve hombres. Falta de Lobato a García Soriano. La lanza el propio García Soriano y Gordillo de espléndido remate consigue el segundo.

Finalmente, a los 18 minutos, López saca una falta, toca García Soriano y Alabanda de remate cruzado por bajo establece el definitivo tres a cero.

COMENTARIO

Justísima y meritoria victoria del Betis que se impuso al infortunio de un segundo tiempo con nueve jugadores. Y fue precisamente en ese periodo cuando su superioridad técnica fue mayor y cuando consiguió una victoria que puede denominarse de épica.

Durante la primera media hora el dominio fue alterno y el Cádiz se produjo con buen juego, replicando abiertamente al fútbol más ofensivo de los locales, pero a raíz de los incidentes, el Cádiz se achicó en su ánimo, de forma incomprensible y en cambio el Betis no creció, concretando una bellísima victoria que tiene más mérito por las condiciones adversas en las que hubo de batirse.

Destacaron por el Betis, Etxeola, Sabaté, Blesco, López y García Soriano — por el Cádiz Rosado, Ortega y Quino.

El solo gol en Gijón y de PENALTY

Partido correcto y buen arbitraje de AUSOCUA

GIJÓN, 1; SEVILLA, 0

Gijón, 25. (Afp). — Con un gol a cero, favorable al Sporting, marcado de penalti en el primer tiempo, ha terminado el encuentro de Liga, jugado esta tarde en el Molinón, entre el Sporting y el Sevilla.

El estadio registró una buena entrada, aunque muy lejos del lleno, en una tarde deliciosa de sol y temperatura y con terreno en impecables condiciones. Se jugó con entusiasmo, vivacidad y energía, pero en líneas generales con poca habilidad. Hasta el extremo de que el árbitro no tuvo la necesidad de mostrar tarjetas.

La única incidencia lamentable se produjo a los 25 minutos del segundo tiempo, cuando Núñez, en un contramano, resultó lesionado y hubo de ser retirado en camilla a los vestuarios aunque de momento se desconoce el alcance de su lesión que parece una contusión.

Después por delante que el árbitro del encuentro fue el colegiado del Oeste, señor Ausocua, que tuvo una excelente actuación, en un partido difícil por lo incierto del resultado, pero siempre con acierto, llevando el juego por el buen camino, sirviendo con buen sentido del reglamento, y aplicando la ley de la ventaja, y mostrándose siempre imparcial aunque alguna decisión suya fuera injustamente señalada por el público. Bajo su dirección, los equipos formaron así:

Sporting: Castro; Redondo, Núñez, José Manuel; Killer, Cirriaco; Valdes, Cundi, Abel, Quini y Ferrer.

Dos cambios en el equipo en el segundo tiempo. A los 25 minutos por la lesión señalada de Núñez salió al campo Mesa para cubrir su puesto; a diez minutos del final, Andrés sustituyó a Cirriaco.

Emoción en EL PLANTIO

(Viene de la pág. anterior)

3-0. Al borde del final de la primera parte, nuevo gol de Paez, el rematado también de cabeza otro centro de Valdes.

3-1. Apenas reanudado el juego, se sanciona con penalti una falta de Valdes a Cassel dentro del área, que al segundo se encarga de transformar, estableciendo el tres a uno.

3-2. 29 minutos de la segunda mitad. A la salida de un córner sacado por Flores, Ferrer acorta distancias. Ha sido un partido bonito y muy movido, victoria justa del Burgos que debió de ser más clara después del tres a cero. El Español, antes del encuentro con un 4-2-2, cerrando su defensa y marcando hombre a hombre, por lo que al Burgos, aunque dominaba, le era muy difícil profundizar en el área visitante.

A raíz del primer gol, los catalanes abrieron sus filas y eso facilitó la ofensiva local que hizo posible el tres a cero. El Burgos la desgracia del penalti apenas reanudado el juego, lo que ostensiblemente afectó a su moral, adoptando entonces demasiadas precauciones defensivas, con lo que el juego se volvió muy plano; entonces el Español se lanzó hacia adelante siendo durante un buen rato apenas replicado por escapadas de la vanguardia albino, en la que el hombre más peligroso era el debutante Pachin.

Así llegó el segundo gol españolista que trajo más nerviosismo a las líneas burgalesas y más afán de conseguir, al menos, el empate en los forasteros. No obstante el Burgos reaccionó y puso en apuros varias veces la puerta de Escobar, con un par de buenas ocasiones malogradas. Para terminar, los últimos minutos del encuentro fueron intrínsecamente de ataque, aunque sin fruto positivo.

El Español ha luchado mucho, mostrándose como equipo muy duro y sin realizar grandes cosas, le ha ido bien por el hecho de que el Burgos ha tenido de todo, aunque, en general, su hacer gustó, especialmente por la buena labor de algunos de sus hombres, en contras-

Un gol de CRUYFF mantiene el liderato

(Viene de la pág. anterior)

Minuto 45 del segundo tiempo, prácticamente con el partido ya terminado. Cruyff aprovechó un lanzamiento en profundidad, aguantó la carrera, junto a Marcelino y elevó el esférico a las manos de Reina. Exultaciones, inesperadamente, quizá a causa de que el cuerpo se encontraba resbaladizo por la intensa lluvia caída, el balón se coló entre las piernas de Reina, quien se rehizo felicitando, atenuando el balón sobre la misma raya de gol. Para algunos, bote seguramente no lo vimos perfectamente y por lo tanto es muy difícil sentenciar un lance de esta clase, no obstante el uno a cero era ya inapelable y bastaba y sobra para darle al Barcelona dos puntos que pueden ser de oro no precisamos más. Para terminar, los últimos minutos del encuentro fueron intrínsecamente de ataque, aunque sin fruto positivo.

El Español ha luchado mucho, mostrándose como equipo muy duro y sin realizar grandes cosas, le ha ido bien por el hecho de que el Burgos ha tenido de todo, aunque, en general, su hacer gustó, especialmente por la buena labor de algunos de sus hombres, en contras-

La victoria de la R. Sociedad se consiguió en el segundo tiempo

R. SOCIEDAD, 2; SANTANDER, 0

San Sebastián, 25. (Afp). — La Real Sociedad ha vencido por dos goles a cero, al Racing de Santander, en partido de fútbol correspondiente a la Primera División. El primer tiempo finalizó sin goles.

Buena entrada en el campo, con muchos seguidores santanderinos. El segundo tiempo se jugó con luz artificial.

Alineaciones:

Racing: Damas; Lolo, Artache, Peláez; Gueñu; Marcos, Madariaga, Quinto, Barredo (Díaz), Víctor, Sergio y Jiménez.

R. Sociedad: Arconada; Etxeola, Gaztelu, Olazola; Iruarte, Cortázar, Murruabala, Diego, Satriestegi, Zamora y López Ufarte.

Dirigió el encuentro el colegiado castellano, señor Soriano Aladrén, que tuvo una buena actuación. Amonestó a Lolo por juego peligroso.

El primer gol del partido subió al marcador en el minuto 10 de la

El público derribó las vallas

(Viene de la pág. anterior)

Cobro sustituyó a Eulate y a los 25 minutos Muhren a Brzeczko.

Cádiz: Santamaría; Rosado, Urruchurtu, Lobato; Ortega, Barraclough, Villalba, Escobar, Quino, Ibáñez y Mane. A los 8 minutos de la segunda parte, Eata sustituyó a Barraclough, y a los 27 minutos, Miguel Ángel a Escobar.

Dirigió el partido el colegiado castellano De Sosa Martínez. Pese a la actuación, estuvo a punto de provocar una alteración del orden público. A los 20 minutos de partido amonestó a Benítez por protestar una decisión e inmediatamente, al parecer por alguna frase que pronunciara Cardeñosa, mostró a este tarjeta roja, mandándole a los vestuarios. En el minuto 45 Benítez fue objeto de falta por parte de Ortega. El juez estuvo el partido muy tranquilo, Benítez se incorporó al juego, el árbitro le mostró nuevamente cartulina amarilla y a continuación la roja de la expulsión, por doble amonestación.

La bronca fue épica. El público trató de saltar las vallas metálicas que destruyeron en parte, penetrando al fin en el terreno de juego. El descanso duró exactamente 55 minutos.

Goles:

A los 35 minutos, Lobato volvió a García Soriano dentro del área. El árbitro señala penalti y el propio García Soriano lo transforma en el primer gol.

A los 11 minutos de la segunda parte, el Betis con nueve hombres. Falta de Lobato a García Soriano. La lanza el propio García Soriano y Gordillo de espléndido remate consigue el segundo.

Finalmente, a los 18 minutos, López saca una falta, toca García Soriano y Alabanda de remate cruzado por bajo establece el definitivo tres a cero.

COMENTARIO

Justísima y meritoria victoria del Betis que se impuso al infortunio de un segundo tiempo con nueve jugadores. Y fue precisamente en ese periodo cuando su superioridad técnica fue mayor y cuando consiguió una victoria que puede denominarse de épica.

Durante la primera media hora el dominio fue alterno y el Cádiz se produjo con buen juego, replicando abiertamente al fútbol más ofensivo de los locales, pero a raíz de los incidentes, el Cádiz se achicó en su ánimo, de forma incomprensible y en cambio el Betis no creció, concretando una bellísima victoria que tiene más mérito por las condiciones adversas en las que hubo de batirse.

Destacaron por el Betis, Etxeola, Sabaté, Blesco, López y García Soriano — por el Cádiz Rosado, Ortega y Quino.

MOTOCICLISMO

Títulos para ANGEL NIETO y BENJAMIN GRAU, en el Campeonato de España de velocidad

Victor Palomo, sexto en la última prueba del mundial de 750 cc.

La clasificación final de la carrera fue:

1 Giacomo Agostini (Italia), "Yamaha", 55-28-16.
2 Takazumi Katayama (Japón), "Yamaha", 54-33-45.
3 Amador Terraza (Italia), "Yamaha", 55-28-16.
4 Teuvo Laesvuori (Finlandia), "Yamaha", 55-10-71.
6 Victor Palomo (España), "Yamaha", 55-01-70.

VENTA DE PISOS Y LOCALES COMERCIALES

en C/. FEDERICO MAYO, 5, 7 Y 9 PALENCIA

Calefacción central.
Agua caliente central.
Ascensor hasta el garaje.
Portero eléctrico.
Instalación para lavadora automática.
Canalización de teléfono.
Antena colectiva de televisión.
Azulejo de serigrafía dos tintas.
Pavimentos de parquet.
Carpintería exterior de aluminio.
Plaza garaje.

CONSTRUCCIONES J. A. F.

Oficina: Fernando el Magno, 10, bajo, Palencia
Tlfno.: 72 68 88. Horas de oficina: de 10,30 a 1,30 mañanas y de 4 a 10 tardes

VIVIENDA DE PROTECCION OFICIAL GRUPO I

"Aurora"

Compañía Anónima de Seguros — Domicilio social, SILLBAO
INCENDIOS, VIDA, ACCIDENTES TRANSPORTES
Subdirector en PALENCIA, Carmelo Andrés García — Cuenca
Conde de Vellelano, núm. 2-1. Telf. 724246. Apartado 130
Inspector: Nicolás Benito de Rodrigo

El público derribó las vallas

(Viene de la pág. anterior)

Cobro sustituyó a Eulate y a los 25 minutos Muhren a Brzeczko.

Cádiz: Santamaría; Rosado, Urruchurtu, Lobato; Ortega, Barraclough, Villalba, Escobar, Quino, Ibáñez y Mane. A los 8 minutos de la segunda parte, Eata sustituyó a Barraclough, y a los 27 minutos, Miguel Ángel a Escobar.

Dirigió el partido el colegiado castellano De Sosa Martínez. Pese a la actuación, estuvo a punto de provocar una alteración del orden público. A los 20 minutos de partido amonestó a Benítez por protestar una decisión e inmediatamente, al parecer por alguna frase que pronunciara Cardeñosa, mostró a este tarjeta roja, mandándole a los vestuarios. En el minuto 45 Benítez fue objeto de falta por parte de Ortega. El juez estuvo el partido muy tranquilo, Benítez se incorporó al juego, el árbitro le mostró nuevamente cartulina amarilla y a continuación la roja de la expulsión, por doble amonestación.

La bronca fue épica. El público trató de saltar las vallas metálicas que destruyeron en parte, penetrando al fin en el terreno de juego. El descanso duró exactamente 55 minutos.

Goles:

A los 35 minutos, Lobato volvió a García Soriano dentro del área. El árbitro señala penalti y el propio García Soriano lo transforma en el primer gol.

A los 11 minutos de la segunda parte, el Betis con nueve hombres. Falta de Lobato a García Soriano. La lanza el propio García Soriano y Gordillo de espléndido remate consigue el segundo.

Finalmente, a los 18 minutos, López saca una falta, toca García Soriano y Alabanda de remate cruzado por bajo establece el definitivo tres a cero.

COMENTARIO

Justísima y meritoria victoria del Betis que se impuso al infortunio de un segundo tiempo con nueve jugadores. Y fue precisamente en ese periodo cuando su superioridad técnica fue mayor y cuando consiguió una victoria que puede denominarse de épica.

Durante la primera media hora el dominio fue alterno y el Cádiz se produjo con buen juego, replicando abiertamente al fútbol más ofensivo de los locales, pero a raíz de los incidentes, el Cádiz se achicó en su ánimo, de forma incomprensible y en cambio el Betis no creció, concretando una bellísima victoria que tiene más mérito por las condiciones adversas en las que hubo de batirse.

Destacaron por el Betis, Etxeola, Sabaté, Blesco, López y García Soriano — por el Cádiz Rosado, Ortega y Quino.

La victoria de la R. Sociedad se consiguió en el segundo tiempo

R. SOCIEDAD, 2; SANTANDER, 0

San Sebastián, 25. (Afp). — La Real Sociedad ha vencido por dos goles a cero, al Racing de Santander, en partido de fútbol correspondiente a la Primera División. El primer tiempo finalizó sin goles.

Buena entrada en el campo, con muchos seguidores santanderinos. El segundo tiempo se jugó con luz artificial.

Alineaciones:

Racing: Damas; Lolo, Artache, Peláez; Gueñu; Marcos, Madariaga, Quinto, Barredo (Díaz), Víctor, Sergio y Jiménez.

R. Sociedad: Arconada; Etxeola, Gaztelu, Olazola; Iruarte, Cortázar, Murruabala, Diego, Satriestegi, Zamora y López Ufarte.

Dirigió el encuentro el colegiado castellano, señor Soriano Aladrén, que tuvo una buena actuación. Amonestó a Lolo por juego peligroso.

El primer gol del partido subió al marcador en el minuto 10 de la

López Ufarte y Zamora mandaron EN EL CENTRO DEL CAMPO

primera mitad. López Ufarte saca una falta al borde del área y remata Triarte gol.

En el minuto 34, se producía el segundo gol del partido. Una jugada entre López Ufarte y Zamora termina con el remate de este.

La primera parte fue de dominio alterno y juego bastante anodino por parte de ambos equipos. Fallaba en la Real Sociedad el centro del campo donde nadie coordinaba ninguna jugada de mérito.

Pero en el segundo tiempo cambió totalmente el panorama, al lanzarse el conjunto vasco al ataque, muy bien conducido por López Ufarte y Zamora. Fruto de este dominio fueron los dos goles locales.

El Racing tuvo alguna ocasión de marcar en este segundo tiempo, especialmente una a cargo de Jiménez que tuvo que desviar Arconada a córner.

Lolo, Damas y Jiménez, fueron los mejores por el Racing, mientras que Iruarte, Zamora y López Ufarte destacaron en el equipo donostiarra.

El público derribó las vallas

(Viene de la pág. anterior)

Cobro sustituyó a Eulate y a los 25 minutos Muhren a Brzeczko.

Cádiz: Santamaría; Rosado, Urruchurtu, Lobato; Ortega, Barraclough, Villalba, Escobar, Quino, Ibáñez y Mane. A los 8 minutos de la segunda parte, Eata sustituyó a Barraclough, y a los 27 minutos, Miguel Ángel a Escobar.

Dirigió el partido el colegiado castellano De Sosa Martínez. Pese a la actuación, estuvo a punto de provocar una alteración del orden público. A los 20 minutos de partido amonestó a Benítez por protestar una decisión e inmediatamente, al parecer por alguna frase que pronunciara Cardeñosa, mostró a este tarjeta roja, mandándole a los vestuarios. En el minuto 45 Benítez fue objeto de falta por parte de Ortega. El juez estuvo el partido muy tranquilo, Benítez se incorporó al juego, el árbitro le mostró nuevamente cartulina amarilla y a continuación la roja de la expulsión, por doble amonestación.

La bronca fue épica. El público trató de saltar las vallas metálicas que destruyeron en parte, penetrando al fin en el terreno de juego. El descanso duró exactamente 55 minutos.

Goles:

A los 35 minutos, Lobato volvió a García Soriano dentro del área. El árbitro señala penalti y el propio García Soriano lo transforma en el primer gol.

A los 11 minutos de la segunda parte, el Betis con nueve hombres. Falta de Lobato a García Soriano. La lanza el propio García Soriano y Gordillo de espléndido remate consigue el segundo.

Finalmente, a los 18 minutos, López saca una falta, toca García Soriano y Alabanda de remate cruzado por bajo establece el definitivo tres a cero.

COMENTARIO

Justísima y meritoria victoria del Betis que se impuso al infortunio de un segundo tiempo con nueve jugadores. Y fue precisamente en ese periodo cuando su superioridad técnica fue mayor y cuando consiguió una victoria que puede denominarse de épica.

Durante la primera media hora el dominio fue alterno y el Cádiz se produjo con buen juego, replicando abiertamente al fútbol más ofensivo de los locales, pero a raíz de los incidentes, el Cádiz se achicó en su ánimo, de forma incomprensible y en cambio el Betis no creció, concretando una bellísima victoria que tiene más mérito por las condiciones adversas en las que hubo de batirse.

Destacaron por el Betis, Etxeola, Sabaté, Blesco, López y García Soriano — por el Cádiz Rosado, Ortega y Quino.

El público derribó las vallas

(Viene de la pág. anterior)

Cobro sustituyó a Eulate y a los 25 minutos Muhren a Brzeczko.

Cádiz: Santamaría; Rosado, Urruchurtu, Lobato; Ortega, Barraclough, Villalba, Escobar, Quino, Ibáñez y Mane. A los 8 minutos de la segunda parte, Eata sustituyó a Barraclough, y a los 27 minutos, Miguel Ángel a Escobar.

Dirigió el partido el colegiado castellano De Sosa Martínez. Pese a la actuación, estuvo a punto de provocar una alteración del orden público. A los 20 minutos de partido amonestó a Benítez por protestar una decisión e inmediatamente, al parecer por alguna frase que pronunciara Cardeñosa, mostró a este tarjeta roja, mandándole a los vestuarios. En el minuto 45 Benítez fue objeto de falta por parte de Ortega. El juez estuvo el partido muy tranquilo, Benítez se incorporó al juego, el árbitro le mostró nuevamente cartulina amarilla y a continuación la roja de la expulsión, por doble amonestación.

La bronca fue épica. El público trató de saltar las vallas metálicas que destruyeron en parte, penetrando al fin en el terreno de juego. El descanso duró exactamente 55 minutos.

Goles:

A los 35 minutos, Lobato volvió a García Soriano dentro del área. El árbitro señala penalti y el propio García Soriano lo transforma en el primer gol.

A los 11 minutos de la segunda parte, el Betis con nueve hombres. Falta de Lobato a García Soriano. La lanza el propio García Soriano y Gordillo de espléndido remate consigue el segundo.

Finalmente, a los 18 minutos, López saca una falta, toca García Soriano y Alabanda de remate cruzado por bajo establece el definitivo tres a cero.

COMENTARIO

Justísima y meritoria victoria del Betis que se impuso al infortunio de un segundo tiempo con nueve jugadores. Y fue precisamente en ese periodo cuando su superioridad técnica fue mayor y cuando consiguió una victoria que puede denominarse de épica.

Durante la primera media hora el dominio fue alterno y el Cádiz se produjo con buen juego, replicando abiertamente al fútbol más ofensivo de los locales, pero a raíz de los incidentes, el Cádiz se achicó en su ánimo, de forma incomprensible y en cambio el Betis no creció, concretando una bellísima victoria que tiene más mérito por las condiciones adversas en las que hubo de batirse.

Destacaron por el Betis, Etxeola, Sabaté, Blesco, López y García Soriano — por el Cádiz Rosado, Ortega y Quino.

En La Balastera

PALENCIA C. F. R. U. DE IRUN



Los iruneses hicieron un fútbol eminentemente defensivo
Tuvo el PALENCIA varias ocasiones de marcar, en el primer tiempo, pero no se aprovecharon



POR POCO.—Si faltó ese poco, Pero junto al poste entra al remate Tomás, sin acertar y el balón se pierde por debajo de sus pies.—(Foto LUIS).

Positivo de ida y vuelta

Poco le duró al Palencia el positivo conseguido en Orense. Fue un positivo de ida y vuelta. Lo cogió esperanzadamente con una mano hace siete días, y lo cedió solamente, en su casa, al Real Unión de Irún.

Fue un partido de poca historia, en el que los desastrosos pesaron más que los aciertos en la pizarra de la balanza del juego, por lo que aquí no se inclinó a un lado ni a otro.

Quizá el Irún no se mereció el empate. Salíó más a no dejar jugar que a jugar. Y su táctica le dio resultado. No es muy brillante la táctica de destruir, pero cuando, como en este caso, se consigue llevar la mitad de lo que se daba, debemos reconocer su éxito.

No supo el Palencia superar la táctica del contrario. Sorprendido ante su marcaje recio, no acertó a reaccionar, y sus mejores hombres de otras tardes actuaban unos premiosos y otros imprecisos. Y así, aquellos, tardaban mucho en pasar los balones y chutarlos; y éstos, en ser en las combinaciones y las entregas; resultando de todo ello, un juego lento y sin mordiente, por la vanguardia, y deshilvanado y sin color, por el centro del campo.

La corresponsal de los iruneses neutralizó la técnica local. Pudo más en esta ocasión, la fuerza (rapidez, choque, corresponsal) de los fronterizos, que la maña (mejor técnica y más dominio) de los castellanos.

De todo ello, resultó un forcejeo tan constante como inútil del Palencia, frente a una cobertura recia del Irún. Todas las intenciones de penetración moradas, se frustraban ante la segura zaga blanca (con seis y hasta siete hombres en ella). Y el machaqueo local se mataba y se esterilizaba.

Así las cosas, el juego, que había tenido algunos minutos iniciales y, a ráfagas, durante el primer tiempo, de cierta alegría local, se fue empobreciendo, yendo a menos a medida que los minutos del segundo tiempo pasaban, sin hallar hueco.

Y ello influyó en los ánimos locales, tanto como lo hacía en los visitantes; pero, naturalmente, con distinto signo; pues se convertía en más nervios e imprecisión, en el primer caso, y en más moral y esfuerzo en el segundo, entrando al final en un postrer forcejeo, que ya parecía francamente, fútbol de regional, más que de segunda «B».

Los desastrosos, pues, del Palencia, influyeron más que los méritos del Irún (algun que otro contrataque alegre de Echave III aparte); para que el cero a cero campear al final en el marcador, como un equitativo reparto de pobres.

El positivo del Palencia —como el marido de la comedia de Jardiel Poncela— fue de ida y vuelta. O de quita y pon, como también lo fue para el Irún, que lo había perdido el domingo anterior en su feudo contra el Huesca. Todo compensado. Menos las ganas del aficionado que se quedó con ellas, por culpa de un partido sin historia.—F. B. S.

AMBIENTE

Tarde soleada. Una entrada en La Balastera algo más animada que otras veces. El día invitaba a ir, así como las ganas de ver al Palencia enfrentarse bien con el Irún. En esto, segundo, resultó fallido, pues el entendimiento fue mediocre, contabilizando el marcador con el doble cero, como suspensivo mutuo para uno y otro equipo, que hicieron un fútbol pobre e inoperante.

A las primeras de cambio, cuando el Irún formaba con un acusado 4-4-2 en sus filas, nos presuminamos lo que iba a pasar: fútbol defensivo forastero. Aunque no lo fue a ultranza, pues los iruneses se echaron algunas veces al contrataque, más se distinguieron los vasos en destruir que en construir juego, lo que consiguieron, desluciendo así el poco fútbol hecho.

El Palencia, con su 4-3-3 habitual, que, a veces, dio elasticidad al marcharse Tomás o Núñez al ataque, se embarulló mucho en el centro del campo. Lo que hizo que, pese a dominar territorialmente la mayor parte del tiempo, hiciera un juego deslucido, sin apenas ligazón ni ideas. Así, el contrario, con un rígido marcaje por pares, destruía en flor los ataques insistentes e inútiles locales, que morían de cara a la reforzada zaga irunesa, en la que sobresalía Velasco.

PRIMER TIEMPO

A las primeras de cambio, cuando el Irún formaba con un acusado 4-4-2 en sus filas, nos presuminamos lo que iba a pasar: fútbol defensivo forastero. Aunque no lo fue a ultranza, pues los iruneses se echaron algunas veces al contrataque, más se distinguieron los vasos en destruir que en construir juego, lo que consiguieron, desluciendo así el poco fútbol hecho.

El Palencia, con su 4-3-3 habitual, que, a veces, dio elasticidad al marcharse Tomás o Núñez al ataque, se embarulló mucho en el centro del campo. Lo que hizo que, pese a dominar territorialmente la mayor parte del tiempo, hiciera un juego deslucido, sin apenas ligazón ni ideas. Así, el contrario, con un rígido marcaje por pares, destruía en flor los ataques insistentes e inútiles locales, que morían de cara a la reforzada zaga irunesa, en la que sobresalía Velasco.

PRIMER TIEMPO

A las primeras de cambio, cuando el Irún formaba con un acusado 4-4-2 en sus filas, nos presuminamos lo que iba a pasar: fútbol defensivo forastero. Aunque no lo fue a ultranza, pues los iruneses se echaron algunas veces al contrataque, más se distinguieron los vasos en destruir que en construir juego, lo que consiguieron, desluciendo así el poco fútbol hecho.

El Palencia, con su 4-3-3 habitual, que, a veces, dio elasticidad al marcharse Tomás o Núñez al ataque, se embarulló mucho en el centro del campo. Lo que hizo que, pese a dominar territorialmente la mayor parte del tiempo, hiciera un juego deslucido, sin apenas ligazón ni ideas. Así, el contrario, con un rígido marcaje por pares, destruía en flor los ataques insistentes e inútiles locales, que morían de cara a la reforzada zaga irunesa, en la que sobresalía Velasco.

PRIMER TIEMPO

A las primeras de cambio, cuando el Irún formaba con un acusado 4-4-2 en sus filas, nos presuminamos lo que iba a pasar: fútbol defensivo forastero. Aunque no lo fue a ultranza, pues los iruneses se echaron algunas veces al contrataque, más se distinguieron los vasos en destruir que en construir juego, lo que consiguieron, desluciendo así el poco fútbol hecho.

El Palencia, con su 4-3-3 habitual, que, a veces, dio elasticidad al marcharse Tomás o Núñez al ataque, se embarulló mucho en el centro del campo. Lo que hizo que, pese a dominar territorialmente la mayor parte del tiempo, hiciera un juego deslucido, sin apenas ligazón ni ideas. Así, el contrario, con un rígido marcaje por pares, destruía en flor los ataques insistentes e inútiles locales, que morían de cara a la reforzada zaga irunesa, en la que sobresalía Velasco.

PRIMER TIEMPO

A las primeras de cambio, cuando el Irún formaba con un acusado 4-4-2 en sus filas, nos presuminamos lo que iba a pasar: fútbol defensivo forastero. Aunque no lo fue a ultranza, pues los iruneses se echaron algunas veces al contrataque, más se distinguieron los vasos en destruir que en construir juego, lo que consiguieron, desluciendo así el poco fútbol hecho.

El Palencia, con su 4-3-3 habitual, que, a veces, dio elasticidad al marcharse Tomás o Núñez al ataque, se embarulló mucho en el centro del campo. Lo que hizo que, pese a dominar territorialmente la mayor parte del tiempo, hiciera un juego deslucido, sin apenas ligazón ni ideas. Así, el contrario, con un rígido marcaje por pares, destruía en flor los ataques insistentes e inútiles locales, que morían de cara a la reforzada zaga irunesa, en la que sobresalía Velasco.

PRIMER TIEMPO

A las primeras de cambio, cuando el Irún formaba con un acusado 4-4-2 en sus filas, nos presuminamos lo que iba a pasar: fútbol defensivo forastero. Aunque no lo fue a ultranza, pues los iruneses se echaron algunas veces al contrataque, más se distinguieron los vasos en destruir que en construir juego, lo que consiguieron, desluciendo así el poco fútbol hecho.

El Palencia, con su 4-3-3 habitual, que, a veces, dio elasticidad al marcharse Tomás o Núñez al ataque, se embarulló mucho en el centro del campo. Lo que hizo que, pese a dominar territorialmente la mayor parte del tiempo, hiciera un juego deslucido, sin apenas ligazón ni ideas. Así, el contrario, con un rígido marcaje por pares, destruía en flor los ataques insistentes e inútiles locales, que morían de cara a la reforzada zaga irunesa, en la que sobresalía Velasco.

PRIMER TIEMPO

A las primeras de cambio, cuando el Irún formaba con un acusado 4-4-2 en sus filas, nos presuminamos lo que iba a pasar: fútbol defensivo forastero. Aunque no lo fue a ultranza, pues los iruneses se echaron algunas veces al contrataque, más se distinguieron los vasos en destruir que en construir juego, lo que consiguieron, desluciendo así el poco fútbol hecho.

El Palencia, con su 4-3-3 habitual, que, a veces, dio elasticidad al marcharse Tomás o Núñez al ataque, se embarulló mucho en el centro del campo. Lo que hizo que, pese a dominar territorialmente la mayor parte del tiempo, hiciera un juego deslucido, sin apenas ligazón ni ideas. Así, el contrario, con un rígido marcaje por pares, destruía en flor los ataques insistentes e inútiles locales, que morían de cara a la reforzada zaga irunesa, en la que sobresalía Velasco.

PRIMER TIEMPO

Un doble cero, como suspensivo mutuo para ambos equipos

Mal juego, con dominio local, pero ineficacia goleadora

fútbol eminentemente defensivo

Tuvo el PALENCIA varias ocasiones de marcar, en el primer tiempo, pero no se aprovecharon

bién cualquier intencional, saliendo al fin tiro suelto de lejos, que recoge Crespo tranquilamente.

Es un forcejeo entre delanteros y defensas, más insistente el provocado por los repetidos ataques palentinos, que no tiene fruto.

Ferrero desde atrás, intenta varias veces abrir el hueco que no consiguen sus delanteros. Pero sus tiros, uno muy fuerte, en el minuto 29, sale rozando la escuadra. Fue otra buena ocasión perdida.

En el minuto 35, el marco local atravesó por un claro peligro. Fue el único realmente planteado por los iruneses, al plantarse Lustres sólo ante Crespo. Pero el ex-jugador palentino, disparó flojo y al centro, obstaculizado por Cano, y Crespo naufragó el tiro, cuando ya muchos espectadores habían cerrado los ojos.

En el último cuarto de hora, el juego se hace todavía más soso. Los nervios juegan en contra de los locales, que imprecisan más sus pases y sus escasos tiros, con lo que el partido se hunde en el aburrimiento. La inoperancia, finalizando sin moverse el marcador, tras lanzarse otros tres córners el Palencia y uno, su rival en esta parte.

JUGADAS E INCIDENCIAS

Primer tiempo: Minuto 9: Crespo campo el Irún que ocupa la portería del río, a favor del sol.

7: Tomás cede de cabeza al centro y Lorenzo falla en el remate a la media vuelta.

10: A pase de Lorenzo, Mota, en la portería del río, lanza un tiro que sale raso, rozando el poste contrario. Gran ocasión.

12: Pase excelente bombeado de Núñez que remata de cabeza Mota despejando el portero de puños lo comprometida situación.

Contrataque irunés y chut de Balbás, alto, desde lejos.

16: Buena jugada de Uco por su lado, driblando a dos contrarios para centrar en bandeja y Mota sin parar chuta fuerte desviado.

28: Tras un juego deslucido, avance local, con jugada Lorenzo-Mota, pase de éste hacia atrás a Núñez y disparo de éste bombeado, que bota a Lasa, sin apuros.

35: Melee en el área irunesa, con indecisión en el tiro de Mota y Lorenzo, despejándose la pelota, al perdistir aquéllos en el pase y no en el disparo. La pelota va a Cano adelantado, que chuta fuerte, alto.



DESPEJE.—Salta Tomás al remate, pero el portero visitante se le adelanta en el despeje frustrando la acción del, en otras tardes, goleador palentino.—(Foto LUIS).

38: Gran jugada de Alonso desde atrás, driblando y aguantando tarascadas hace pared con Lorenzo y pica el balón inteligentemente ante Lasa, desviando éste sin extremis, a córner.

39: Tomás, en la boca del gol, no alcanza un pase de Mota. El dominio, grande, pero el gol que se busca no llega.

40: Contrataque irunés, con disparo desde fuera del área, de Echave, a pase de Balbás, fuera.

43: Disparo de Ferrero, desde lejos, raso, detenido.

Segundo tiempo: Minuto 9: Uco, una vez más, es derribado por Galarra, recibiendo éste una amonestación.

13: Sigue el juego impreciso. Contrataque irunés, con tiro de Echave III, obstaculizado por Cano, fuera.

20: Avance local, con pase de Mota a Uco, éste, por el centro a Lorenzo, que chuta fuera.

21: Falta sacada desde mejor por Echave III, bombeada, es bloqueada por Crespo.

27: Ortega, en pugna con Alonso, tira desde lejos al centro, recogiendo Crespo.

28: A la salida de un córner, se produce melee en el área visitante, saliendo el balón rebotado hacia atrás, para que Ferrero chute fuerte, saliendo rozando la escuadra.

35: Un balón adelantado a Lustres, éste burla a Cano, se interna y ante Crespo, estorbado por Cano, tira flojo y Crespo recoge. La ocasión fue peligrosa.

39: En encontronazo, con Cano, se lesiona Ortega. Tras unos momentos

de atención a Ortega, éste se retira y le sustituye Aizolano, que pasa al centro del ataque.

40: Tomás tira fuera desde lejos.

ALINEACIONES Y ARBITRO

PALENCIA: Crespo; Salvi, Cano, Aurre; Alonso, Ferrero; Mota, Tomás, Lorenzo, Núñez y Uco.

R. U. IRUN: Lasa; Galarra, Garmendia, Arriarán; Santamaría, Velasco; Lustres, Almandoz, Ortega (Aizolano), Echave III y Balbás.

Arbitro el señor Caballero Borro, del Colegio Extremeño. Su labor fue normal, sin complicaciones. Algunos le chillaron, creemos que sin culpa, él no podía meter los ojos que no metían los jugadores locales.

FELIX BUISAN CITORES

PASILLOS Y VESTUARIOS

ALCANTARA: "El Palencia se vino abajo por los marcajes"

H. MARTIN: "Hay tropiezos y de ellos no se libra nadie"

ALCANTARA: "El Palencia es un buen equipo".

Tras no muchos avatares el Real Unión de Irún se quedó con un punto y un positivo. El único que tenía el Palencia conseguido recientemente en Orense, se lo llevaron los iruneses.

—Si este punto faltaba para coger moral que falta nos hacía! —dijo Javier Alcantara, entrenador de los castillos.

Luis, lo de siempre. Cuando le preguntamos sobre el Palencia, respondió así: —No ha hecho sufrir bastante. Es un equipo que ataca y juega mucho. Si, es un buen equipo.

Es lo que se contesta cuando se consigue algo positivo en campo ajeno. De todas formas, se mostraba satisfecho con el resultado. Al menos eso decía.

—Nosotros, hemos luchado mucho. El Palencia empezó bien, con buen juego en los primeros treinta minutos. Luego se ha venido abajo por los marcajes y han terminado desmoronados.

—No arriesgo mucho el R. Unión... —Bueno, nosotros veníamos a hacer un partido de contención y jugando al contrataque. Era nuestra idea. Luego solo hemos tenido dos o tres oportunidades en las que si hemos creído peligro.

—A su juicio, ha visto algún jugador destacado hoy en las filas del Palencia? —Los he visto con cansancio. Allí tiene fama Uco. Lo ha intentado todo, pero el 2 nuestro (Galarra) le ha frenado. Hoy me han gustado todos (como no, si se lleva un punto). Lorenzo también, aunque no ha penetrado mucho. Nosotros, si, hemos hecho un partido defensivo.

—Respecto al 2 y su marcaje a Uco... —Siempre va al balón con fuerza, pero es simple.

Para Javier Alcantara, entrenador del R. Unión, la clave del partido ha residido en el férreo marcaje de sus jugadores a los delanteros morados. También nos dijo que se encontraba satisfecho del rendimiento del jugador que portaba el núm. 10 a la espalda, Echave III, que es a quien se refería y acerca de que comentó que hoy debutaba y con pocos años, muy joven. Finalmente hablamos de las aspiraciones de su equipo.

—¿Será el Real Unión de "los de arriba"? —Esa pretensión tenemos, aunque nuestro sitio, creo, está en mitad de la tabla; un poco más arriba o ligeramente por debajo. Pero ahora es un poco prematuro para decir nada.

Con estas palabras terminó el diálogo con Alcantara. Satisfecho si se habrá ido.

—Esa pretensión tenemos, aunque nuestro sitio, creo, está en mitad de la tabla; un poco más arriba o ligeramente por debajo. Pero ahora es un poco prematuro para decir nada.

Con estas palabras terminó el diálogo con Alcantara. Satisfecho si se habrá ido.

—Esa pretensión tenemos, aunque nuestro sitio, creo, está en mitad de la tabla; un poco más arriba o ligeramente por debajo. Pero ahora es un poco prematuro para decir nada.

Con estas palabras terminó el diálogo con Alcantara. Satisfecho si se habrá ido.

—Esa pretensión tenemos, aunque nuestro sitio, creo, está en mitad de la tabla; un poco más arriba o ligeramente por debajo. Pero ahora es un poco prematuro para decir nada.

Con estas palabras terminó el diálogo con Alcantara. Satisfecho si se habrá ido.

—Esa pretensión tenemos, aunque nuestro sitio, creo, está en mitad de la tabla; un poco más arriba o ligeramente por debajo. Pero ahora es un poco prematuro para decir nada.

Con estas palabras terminó el diálogo con Alcantara. Satisfecho si se habrá ido.



FUERA.—Son Tomás y Mota los que saltan al remate de cabeza, pero es el extremo derecho quien lo logra, aunque el balón saldría muy desviado.—(Foto LUIS).

HECTOR MARTIN: "El Irún acertó con el planteamiento".

Un poco de tiempo más tarde saltó Hector Martín de los vestuarios morados con un refresco en la mano.

—En el primer tiempo —comenzó— hubo dos o tres ocasiones claras y no se aprovecharon. Un tiro de Mota en el que faltó suerte y posteriormente Lorenzo.

Según se desprende de sus declaraciones, a Hector Martín no le convenció el otro equipo, el visitante.

—El Irún es un equipo fuerte que destruye más que ataca. Además acertó con el planteamiento.

—Y se llevaron un punto.

—Hay tropiezos y de ellos no se libra nadie.

Se queja del amontonamiento de hombres en las inmediaciones del área unionista.

—Cuando un equipo tiene siete defensas, hay que abrir muchos huecos para intentar la penetración. Hoy concretamente no se ha podido. Costaba trabajo.

—¿Que le ha parecido su rival? —Destacaría algún jugador?

—No me interesa ni me preocupa. Con los míos tengo bastante.

Hace quince días exactamente en el partido contra el Tudelano a quien se venció y a la hora de enjuiciar a los jugadores rivales no tuvo inconveniente en hablar del goleador López Gimeno (que aquí no tocó bola) y de algunas defensas (a los que Tomás dejó clavados en sendos remates de cabeza y que sirvieron para dar el triunfo a los morados).

—¿Los marcajes de los irundarras sobre los morados?

—Han estado bien.

—No ha creído usted necesario realizar sustituciones?

—Tenía que quitar un delantero y poner un defensa y en ese caso no era conveniente.

Comentando otras incidencias del partido, que si lentitud en el juego o un exceso de balones bombeados, el entrenador morado no se mostraba conforme con el balón. Decía —iliteralmente— que "estaba mal". Tal vez ello pudo influir de forma alguna, pero eso ya no se sabe.

Asimismo se quejaba del conservadurismo de muchos equipos que solo juegan a defender.

—Expongo y jugamos al ataque. Mucho más que los demás equipos a los que nos enfrentamos.

Pero en esta ocasión, a pesar del ataque, bien sea por el marcaje como apuntaba el entrenador del Real Unión o porque "de un tropiezo no se libra nadie", según palabras de Hector Martín, por otras razones, el Palencia no marcó ni un solo gol. A ver que ocurre el miércoles, a primera hora de la tarde contra el Valladolid.

Compañía Española de Seguros Generales

Trabajando todos ramos, necesita AGENTES en PALENCIA. Escribir Apartado de Correos 36.317 de Madrid. (Ref. Agentes)

TERCERA DIVISION

GOL... "en el último minuto"

El Venta de Baños se defendió bien y gustó en TORRELAVEGA

G. TORRELAVEGA, 1;
VENTA DE BAÑOS, 0

Torrelavega, 25. — (Crónica especial de la Agencia «Mencheta», para DIARIO-DIA)

Con victoria del equipo local por un gol a cero, terminó el encuentro celebrado esta tarde en «El Matorral», correspondiente a la cuarta jornada

del primer grupo de la Liga Nacional de Tercera División.

ALINEACIONES:

Venta de Baños: Arroyo; Elizondo (en el segundo tiempo, Ruiz); Aparicio, Mariano; Ruso, Josechu; Pirón (en el segundo tiempo, Chani); Agustín, Luis, César y Burgos.

Torrelavega: Polanco; Félix, Fon-

si, Lomas (en el segundo tiempo, Ruiz-Sánchez); Cabo, Palategui; Basi (en el segundo tiempo, Nico); José Luis, Zabala, Viberit y Pachín.

Dirigió el encuentro el colegiado cántabro señor García Escudero, que estuvo muy irregular.

Partido muy competido, con buen nivel técnico, pero falta de emoción, por la inexistencia de los goles.

El equipo palentino ha venido a ra-

cer un fútbol eminentemente defensivo y, durante gran parte del encuentro, fue superior al equipo local, en el centro y en la zaga. Por lo tanto, el resultado, con victoria, aunque mínima, del conjunto local, no fue el fiel reflejo de lo que fue el encuentro, ya que el Venta de Baños, a pesar de ser dominado durante bastantes minutos, fue dueño del centro del campo, aunque muy premioso a la hora de tirar a puerta. Por eso, por estas circunstancias anotamos, hubiese sido más justo, quizá un empate.

El encuentro fue jugado muy deportivamente por ambos conjuntos. El único gol del partido lo consiguió el equipo local, a los cuarenta minutos de la segunda mitad, al aprovechar Félix un paseo, muy ajustado, de Cabo y tirar, raso y junto al palo, llevando el balón a las mallas.

El guardameta Arroyo, Aparicio y Mariano, junto con Ruso y Agustín, fueron los jugadores más destacados del Venta de Baños.

Por el Torrelavega, sobresalieron José Luis, Zabala y Viberit.

COMENTARIO

En medio de una temperatura de verano hemos asistido al encuentro entre el Venta de Baños y el Torrelavega, en el que el juego fue mucho más técnico que emocionante, debido a que los dos conjuntos tenían sus preferencias de orden defensivo, si bien el equipo forastero acumuló hombres en el área con el fin de mantener su meta imbatida.

Iban transcurriendo los minutos y el equipo local, pese a lanzarse una y otra vez sobre el portal palentino, no lograba perforar éste, pues los defensas se cerraban en su área muy bien escalonados y con un sentido de la colocación que hacía imposible al equipo local marcar algún gol.

El equipo del Venta de Baños estuvo extraordinariamente, porque movía el balón con sentido de anticipación y de colocación, de forma que hicieron poner en evidencia al equipo local que no sabía halar bien las jugadas como otras tardes nos tenían acostumbrados; por lo tanto, aunque la balanza se inclinaba más del lado local, más bien sinovamente tendríamos que decir que el resultado hubiese sido más justo con un empate, a tenor de lo visto a lo largo de los noventa minutos del encuentro, y en el que después del gol conseguido por el conjunto local, el equipo del Venta de Baños apenas tuvo tiempo de desmoralizarse, debido a que el gol fue conseguido en las postrimerías del partido.

El encuentro en conjunto ha sido satisfactorio y ha gustado a los aficionados, aunque se hallen molestos con la actuación de sus jugadores. Ha resultado emocionante debido a la incertidumbre del marcador y porque al fin y al cabo los de casa han ganado, lo que ha compensado los sustos y sinsabores que le ha deparado el mal juego del equipo.

De todos modos no debemos dejar de repetir que ha sido una lástima lo que le ha pasado al Venta de Baños, que no ha merecido perder, pero que al final, en una jugada fortuita, prácticamente perdió un punto que va a tener en sus manos. Con justicia se quejaba su entrenador que seguramente ya contaba con un punto, y su haber, que luego vio que volaba.

Excelente la táctica defensiva del Venta de Baños, segura y tranquila con perfecta coherencia entre sus líneas, jugando bien al contragol, pese a que hubo momentos en que tuvo que acumular hombres en sus áreas, se puede decir que evitaron las meléas y jugadas embarralladas, que son siempre las que propician los remates inesperados.

Opiniones de los entrenadores

VILLALHOZ: «El resultado más justo hubiera sido empate a cero»

MARQUITOS: «El Venta de Baños nos [desarboló] la táctica planteada»

VILLALHOZ (Entrenador del Venta de Baños).

Califico de mala suerte el resultado del partido, pues el gol entro en los últimos minutos del encuentro, a favor del equipo propietario del terreno.

«Jugando bien —dijo— como lo hemos hecho esta tarde, con sentido técnico, dominando varias fases del encuentro, el resultado más justo desde mi punto de vista hubiera sido un empate a cero. El conjunto me ha gustado como ha trabajado y le felicito. También me ha gustado en algunas fases del encuentro. Es una lástima que hayamos perdido en los últimos minutos del encuentro. Los jugadores hicieron todo lo posible y el gol fue completamente inesperado.

ALFREDO ALONSO «MARQUITOS» (Entrenador del Torrelavega).

«El partido fue malo por falta de conjunción, ya que el planteamiento del Venta de Baños desarboló la técnica que teníamos planteada, con gran sentido de la colocación y muy buenas maneras. Nos perjudicaron las lesiones de Basi y Lomas, en la

LOS OTROS 5 GRUPOS DE TERCERA DIVISION

SEGUNDO GRUPO

Mórtico, 0; Guecho, 1. Tolosa, 2; Munguía, 1. Sangüesa, 3; Valmaseda, 1. Logroñés, 1; S. Sebastián, 1. Sabiñanigo, 1; Aragón, 1. Peña Sport, 1; Sarriena, 0. Izarra, 1; Calahorra, 4. Arenas, 2; Huesca "B", 2. Lemona, 0; Burgos Prom., 0. Guernica, 0; Michelin, 0.

TERCER GRUPO

Moncada, 1; Endesa, 0. Andorra, 2; Vich, 0. Reus, 3; Malgrat, 1. Horta, 3; S. Mahonés, 0. Masnou, 2; Gava, 0. Hospitalet, 2; Badalona, 1. La Cava, 1; Europa, 0. Monzon, 1; Tarragona, 0. Figueras, 3; Ollana, 0. Júpiter, 0; Barcelona, 3.

CUARTO GRUPO

Valdepeñas, 0; Guadalajara, 0. Alcorcón, 2; Toscal, 3. Alcorcón, 0; Zamora, 1. Talavera, 0; Albacete, 3. Las Palmas, 1; Plasencia, 1. Salmantino, 5; Arganda, 1. Arandina, 2; Toledo, 0. Manchego, 1; Leganés, 0. Alcalá, 2; Moscardó, 0. Almazán, 2; Carabanchel, 1.

QUINTO GRUPO

Acero, 3; Portmarty, 2. Español, 3; Gandia, 1. Crevillente, 3; Paterna, 0. Porreñas, 1; Yeclano, 1. Poblenze, 2; Mestalla, 0. Villarreal, 2; Constancia, 0. Almansa, 4; Margariense, 0. Ibiza, 4; Alcoyano, 0. Alcala, 1; Orihuela, 0. Cartagena, 3; Villena, 1.

SEXTO GRUPO

Betis Dep., 2; At. Ceuta, 1. San Fernando, 3; Vélez, 0. Extremadura, 2; Ubeda, 1. Hita, 1; Estación, 0. Mérida, 1; C. Melilla, 0. Cacereño, 2; Don Benito, 0. Marbella, 2; Montijo, 1. Linense, 1; Puerto Real, 0. Motril, 3; Jerez Ind., 0. Carlinense, 1; Malagueño, 0.

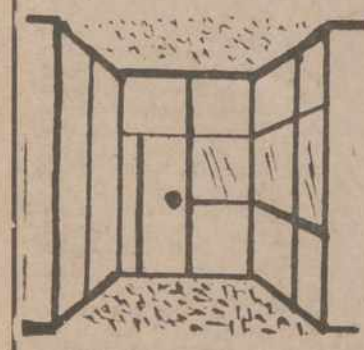
Copa de la UEFA

Las Palmas, 1 en Yugoslavia

Zivnice (Yugoslavia), 25. (Aifil). — La U. D. Las Palmas llegó sin novedad a esta ciudad, donde el próximo miércoles disputará el partido de vuelta de la Copa de la UEFA, frente a la Sloboda de Tuzla.

Componen la expedición del equipo canario dieciséis jugadores, al frente de los cuales se encuentra el preparador Miguel Muñoz. La lista de los jugadores es la siguiente: Carnevali, Pérez, Martín, Estévez, Roque, Palz, Felipe, Germán, Hernández, Pepe Juan, Félix, Brindisi, Josego, Maciel, Morete y Juan. Junto a todos los mencionados viaja igualmente el presidente del club don Atilio Ley.

Debido a lo cansado del viaje es más que probable que el equipo de Muñoz disfrute de un día de descanso y se entrene el martes.



Resuelva el problema de espacio en su oficina confiando en nuestros productos.

DIVISIONES COMELSA

TABIQUE NORDIA-100

Totalmente desmontables y recuperables.

Servicio garantizado por especialistas.

SUMINISTROS E INSTALACIONES C.V.C

(Agencia Uralita). Avda. José Antonio, 17
Teléfonos 72 14 84 - 72 01 98. PALENCIA

BOXEO

Convención de la Asociación Mundial, en VENEZUELA

Se estudiará la propuesta del Consejo, para unificar ambos organismos

Méjico, 25. (Aifil). — José Sulaimán presidente del Consejo Mundial de Boxeo, dijo anoche que espera que la Convención de la Asociación

Mundial de Boxeo que comenzará el lunes en Caracas, se abordará la posible fusión con el "C.M.B.".

Sulaimán expresó que "si por las

dos partes hay voluntad, cariño por el boxeo y sentido de la ética, lograremos la fusión de las dos Agrupaciones mundiales para mejorar el deporte".

Más adelante añadió: "Debemos dejar de lado egoísmos" e indicó que está dispuesto a renunciar inmediatamente a su cargo aunque su periodo, que se inició el año pasado, no terminará hasta 1980.

"Si esto se convierte en realidad, ésta sería mi última actuación en el boxeo profesional, pero me daré por bien servido, puesto nada más grande ni más necesario para el boxeo que lo que tratamos de proponer", expresó.

"Si la Convención de la "A.M.B." ve nuestra propuesta con simpatía, estoy seguro de que el "C.M.B.", en su Convención de noviembre en la ciudad de Madrid, ratificará el acuerdo, pues nuestro organismo comprende que la fusión de ambos es la única solución a la farsa que está viviendo el popular deporte", finalizó.

CONVENCION MUNDIAL DE LA "A.M.B."

Macuto (Venezuela), 25. (Aifil). — El Comité Ejecutivo de la Asociación Mundial de Boxeo (A.M.B.) inició hoy aquí sus deliberaciones previas a la Convención Mundial del Organismo que será inaugurada mañana en este mismo balneario de la costa central de Venezuela.

El directorio de la "A.M.B.", que preside el panameño Elias Córdoba, aprobará el informe que debe presentar mañana a la Convención, en la que estarán presentes los delegados de los 27 países afiliados al organismo mundial.

La 56 reunión de la "A.M.B." analizará y resolverá cuestiones fundamentales para la marcha del boxeo internacional y de la misma institución.

Uno de los puntos más destacados del debate será la propuesta del Consejo Mundial de Boxeo (C.M.B.) el otro organismo internacional que dirige este deporte bajo la presidencia del mejicano José Sulaimán, para unificar las dos entidades en una sola.

La propuesta de unificación fue presentada por el "C.M.B." la semana pasada y su presidente, José Sulaimán, afirmó que está dispuesto a renunciar a su cargo para terminar de una vez "con la farsa que se vive en el boxeo mundial" por la existencia de estas dos organizaciones.

El panameño Elias Córdoba dijo por su parte, que la propuesta del "C.M.B." será analizada en la Convención de la "A.M.B.", subrayando que el personalismo está de acuerdo con la unificación del boxeo mundial.

Hizo conocer también su decisión irrevocable de no aceptar una reelección como presidente de la "A.M.B.", por lo que se da como un hecho la elección para el cargo del venezolano Moisés Mandy Galindes, quien cuenta con el respaldo de Estados Unidos, Panamá y Venezuela, fundamentalmente.

Alineaciones:

F. C. Barcelona: Huguet, Martínez, Artesaga, Bruich, Leiva, Pérez, Bernat, Del Pino, Hernández, Guillas y Rojo.

Sustituciones: segunda parte, Garrido a Hernández y Serra a Pérez.

R. Murcia: Juan Pedro, Damián, Salvador, Jesús, Gregorio, Beltrán, Rafa, Santos, Pellicer, Escibano y Román.

Sustituciones: Sebastián a Escibano, Lozano a Salvador y Miguel Ángel a Rafa.

Destacados: por el Barcelona Rojo, Hernández y Del Pino. Por el Murcia Juan Pedro, Beltrán y Pellicer. El arbitraje del colegiado catalán señor Tomeu, estuvo bien.

Gerardo García

- MARMOLES Y PIEDRAS
- PANTEONES
- CRUCES
- LAPIDAS

Gerardo García

Polígono Industrial. Teléfono 72 40 46
PALENCIA

Fútbol Juvenil

El BARCELONA, ganador del Trofeo Internacional Joan Gamper

Derrotó en la final al MURCIA, por 3-1

Barcelona, 25. (Aifil). — El F. C. Barcelona se ha proclamado vencedor del "II Torneo Internacional Juvenil Joan Gamper", al vencer en la final al Real Murcia, por tres tantos a uno. El primer tiempo finalizó con ventaja de dos goles a cero.

De entrada el equipo catalán mostró más peligrosidad en sus ataques, ejerciendo por su parte, el once murciano contragolpes en contadas ocasiones.

El once azulgrana tuvo algunas oportunidades de inaugurar el marcador sobre todo en un remate de Pérez a centro de Rojo que salió fuera por poco y en una pared Rojo-Hernández, con disparo del primero, que no penetró en el marco defendido por Juan Pedro, por verdadero milagro.

El Murcia por su parte tuvo en esta primera mitad una gran oportunidad de marcar al tirar Pellicer desde la derecha y desviar a córner, en una feliz invención, el meta barcelonista Huguet.

En el minuto 27, de esta primera parte, un chut de bola de Del Pino, valió el primer tanto del Barcelona, en un gol que fue muy aplaudido por el público. (1-0).

El segundo tanto barcelonista se consiguió por obra del delantero centro Hernández, al rematar de cabeza un rechace del portero murciano a tiro de Pérez. Nada más comenzar la segunda mitad, el Barcelona consiguió el gol de la tranquilidad al aprovechar Rojo un pase en profundidad de Hernández y batir al portero del Murcia en su salida. (2-0).

Ocho minutos después el Murcia consigue su único tanto por mediación de Gregorio, que después de sortear a varios contrarios bate al meta azulgrana después de pasárselo el balón por debajo de las piernas. (2-1).



UNA MARAVILLA EN MINIATURA PARA SU OIDO - CREADA POR PHILIPS

Demostración sin compromiso por un ESPECIALISTA, el día que Vd. desee en OPTICA RAMOS



LACHA no tiene REMO no es... ¿Qué dirás que es?

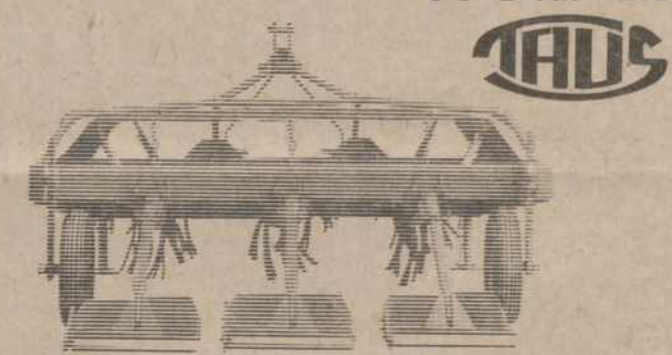
RECOLECCION COMPLETA DE REMOLACHA, CON LA COSECHADORA SCHMOTZER



- altura descargue, hasta 3,70 metros.
- tolva de raíces y hojas.
- centrifugadora de limpieza.
- manejo electrohidráulico, con dirección automática desde el tractor.
- y otras muchas más ventajas.

EQUIPOS DESCOMPUESTOS para la recolección de remolacha

DESCORONADORA de 3 hileras



ARRANCADORA de 3 hileras



ARRANCADORA LIMPIADORA CARGADORA



GRADA DE DISCOS

SANZ MORALES S.L.



la máquina que le ofrece las máximas posibilidades

LA SOLUCION MECANICA PARA EL CAMPESINO

Autopalsa

Carretera Palencia-Valladolid Km.4,5
Teléfono 77 07 80 PALENCIA

BALONMANO

División de Honor

Madrid, 25. (Aifil). — Con victorias del Barcelona, Granollers, Calpisa y At. de Madrid, los grandes favoritos para el título nacional, se inicia la división de honor del balonmano masculino.

Los resultados registrados en la primera jornada fueron los siguientes:

Canterac, 28; Marcol L. Aragón, 24. Granollers, 32; Bidasoa, 23. Barcelona, 21; Seat, 17. Covadonga, 12; Calpisa, 16. Anaitasuna, 16; At. Madrid, 18. Arrate, 23; San Antonio, 17.

instituto de acupuntura



ESTUDIOS Y TRATAMIENTOS DE ENFERMEDADES FUNCIONALES
Jaquecas - Neuralgias - Alergias - Trastornos intestinales y gástricos - Trastornos femeninos - Piernas pesadas - Asma bronquial - Reumatismo - Dolores agudos y crónicos - Ciática.
DOCTORES ESPECIALIZADOS Y DIPLOMADOS
Solicite consulta a:

INSTITUTO DE ACUPUNTURA Y DIGITOPUNTURA
Alfonso V. 2-4ºB-Teléfono 22 59 00-LEON

Informes en PALENCIA: Teléfonos 720490 y 720845
Salida de Autocares semanalmente

Campeón de liga norteamericano:

"El rey" se va... EL FUTBOL QUEDA

EL FUTBOL EUROPEO EN LOS ESTADOS UNIDOS: DE "DEPORTE DE EMIGRANTES" A ESPECTACULO MULTITUDINARIO

En sólo cinco años, el Cosmos de Nueva York ha pasado de 200 espectadores a la cifra récord de 77.691.

Pelé, primero, y Beckenbauer, después, los verdaderos autores de esa espectacular popularidad.

Cuando el Cosmos de Nueva York disputó con el Seattle Sounder la final del Campeonato de Liga norteamericano, el pasado 29 de agosto, alrededor de 36.000 espectadores —número muy superior al permitido en el estadio— acudieron para ver el desarrollo del juego sobre el no muy bien cuidado campo de fibras sintéticas de Portland. Pocas jornadas antes, y en el propio campo del Cosmos, el Giant Stadium de Nueva York, se registró la cifra récord de 77.691 espectadores. Si bien es cierto que tales números no asombran a ningún europeo, no lo es menos, que en los Estados Unidos constituye algo insólito, algo que nadie se hubiera atrevido a soñar hace sólo diez años... ni hace cinco, ya que cuando el Cosmos jugó con éxito, su primera final de Liga, en 1972, su público ascendió a algo más de 200 hinchas.

EL DEPORTE CON LA MAYOR TASA DE CRECIMIENTO

No es exagerado decir que la historia del "soccer" —nombre dado al fútbol europeo para diferenciarlo del americano— acaba de comenzar en los Estados Unidos. Pero no empieza pequeño e insignificante, sino, como suele ser costumbre en el Nuevo Mundo, por todo lo alto. Los llamados campeones de Liga, que dos días después de su victorioso en-



El regreso triunfal del Cosmos: Franz Beckenbauer, Giorgio Chinaglia, Pelé y el capitán del equipo, Werner Roth (de izquierda a derecha) a su llegada al aeropuerto Kennedy de Nueva York. (Foto EFE FIEL)

cuentro en Portland tuvieron un triunfo y multitudinario recibimiento en Nueva York, tienen en sus filas a la más alta "noblesza futbolística" del mundo: al "Rey" y al "Kaiser", sin contar los otros muchos ases del balompié reclutados uno tras otro en los países de gran tradición futbolística.

A finales de la década pasada, el fútbol era considerado en los Estados Unidos un "deporte de emigrantes", algo que ni siquiera las publicaciones especializadas se dignaban mencionar. Hoy, la llamada "soccermania", ocupa incluso las primeras páginas de periódicos tan prestigiosos como el "New York Times". Su espectacular aumento de popularidad ha asombrado a todos, amigos y detractores.

En una encuesta realizada por Gallup en 1973 un 13 por 100 de norteamericanos manifestó su preferencia por el fútbol europeo. Hoy, esta cifra ha ascendido al 30 por 100. Solo el "football" americano y las carreras de caballos tienen mayor número de aficionados. Según la revista "U.S. News & World Report", la afición al fútbol se extiende rápidamente sobre todo entre los jóvenes. Los norteamericanos entre 18 y 25 años, los pacifistas y los antiguos "hippies" pasan por ser los más típicos "fans" del fútbol a la europea. Y las mujeres: casi la mitad de los espectadores que semanalmente acuden para presenciar los encuentros, son mujeres.

EL FICHAJE DEL "REY"

Gran parte de esta repentina popularidad se debe al Cosmos y a sus grandes estrellas, como Pelé y Beckenbauer. El Club Cosmos fue adquirido en 1971 por la Warner Communications Co. por el importe de 25.000 dólares. En aquel entonces casi nadie llegó a explicarse tal extraña transacción comercial. El fútbol simplemente no era negocio. Un año después, el equipo se proclamó campeón de fútbol en Norteamérica. Pero su victoria apenas si trascendió más allá del círculo de socios y técnicos del club.

Entonces, los directivos del Cosmos lograron dar lo que ellos mismos califican hoy como el "golpe del siglo": ficharon a Pelé. "El Rey", ya retirado del fútbol activo y con ciertas dificultades en sus negocios brasileños, dejó convencerse para emprender la tarea de "facer popular" el fútbol en los Estados Unidos. Además, allí estaban 5 millones de dólares para aumentar la fuerza persuasora de los enviados. Pelé cobró... y cumplió. La gente acudía sobre todo para verle a él. Ya fuera en Los Angeles, Florida o Nueva York, "el Rey" era la figura más aplaudida en todos los campos.

Pero el sueño de los directivos del Cosmos de que su equipo se proclamase nuevamente campeón de Liga no se cumplió. Y en vista de ello, dieron otro golpe: compraron a Frank Beckenbauer. Y Beckenbauer se dejó comprar, cosa que sus seguidores alemanes aún no le han perdonado: el entrenador de la selección alemana, Helmut Shoen, tampoco. Todos parecían creer que el "Kaiser" les debía su participación en los próximos mundiales de Argentina. Pero siete millones de dólares resultaron ser un arma capaz de quebrantar legatades.

Y Con Pelé, Beckenbauer, Chinaglia y otros grandes ases en sus filas —sólo cuenta con tres norteamericanos—, el Cosmos comenzó la Liga, triplicó y hasta cuadruplicó el número de espectadores. Introdujo su nombre y el de sus jugadores en las principales páginas de la prensa, ganó el campeonato y contribuyó decisivamente a convertir el fútbol a la europea en un deporte popular en los Estados Unidos.

PUNTO Y SEGUIDO

El "soccer", o fútbol europeo, tiene, sin embargo, algunas características muy especiales en los Estados Unidos. Hoy por hoy, ninguno de los grandes clubes dispone de un campo de césped. Es posible que esto cambie en el futuro, ya que los sue-

los de fibras sintéticas, muchos de los mal cuidados, duros como el cemento y con remiendos en su superficie, suponen una amenaza para la integridad física de los jugadores. Otra peculiaridad de los partidos la constituyen los indicadores electrónicos instalados, no para informar, como aquí, de los resultados de los equipos rivales o para mostrar en cada momento el resultado provisional del encuentro que se está jugando, sino para pedir aplausos para determinado jugador o simplemente para mostrar su admiración, generalmente con signos de

exclamación, ante goles o actuaciones destacadas de un equipo.

El próximo primero de octubre, el nombre de Pelé, que con más asiduidad ha sido el objeto de los comentarios electrónicos, aparecerá por última vez en la pantalla. "El Rey" se despide de Nueva York en un encuentro entre el Cosmos y el F.C. Santos brasileño. El equipo que ha visto los comienzos de Pelé, que le ha hecho famoso y que, gracias a él, ha vivido épocas de máximo esplendor, se une en ese gran partido de homenaje con el Cosmos, el equipo que dio nuevos glorias al gran futbolista brasileño cuando ya ni él mismo se atrevía a soñar con ello, puesto que todo el mundo pensaba que "el Rey" lo había dado ya todo. Pelé, a sus 36 años, después de haber sido muchas veces campeón brasileño y campeón del mundo, se despide ahora como campeón norteamericano.

Pero aún antes de celebrarse ese encuentro, que sin duda será uno de los acontecimientos cumbres del fútbol en Norteamérica, la máquina publicitaria ha comenzado ya a convertir a Beckenbauer elegido mejor futbolista del año por la Liga norteamericana, en la gran atracción del equipo neoyorquino. Y también se habla ya de nuevos y espectaculares fichajes, que sin duda se producirán antes o después. Pero, y aunque el Cosmos no logrará importar a ninguno de los grandes ases del fútbol europeo o sudamericano, ausente "el Rey", ya nadie podría detener en los Estados Unidos la triunfal carrera del fútbol a la europea.

H. Hartmann
(FIEL) Servicios Especiales de EFE.

COLEGIO RESIDENCIA MIGUEL DE CERVANTES

- * RESIDENCIA DE ESTUDIANTES.
- * Colegio Formación Profesional subvencionado por el M. E. C.
- * Preescolar de 2 a 6 años. Abierta matrícula.

Pinlor Oliva, 5. Tlf'nos. 72 43 49 - 72 58 90

CICLISMO

Victoria de ZOETEMELK, en la TOURS-VERSALLES

MERCKX fracasó en una larga escapada tras llevar once minutos de ventaja

Versalles (Francia), 25. (Afil)-El holandés Joop Zoetemelk se abaloró hoy con la victoria en la clásica ciclista Tours-Versalles, recorriendo los 259 kilómetros en 5-48-58, a una media de 45,378 kms-hora e imponiéndose al sprint al belga John De Muynck y al holandés Henrie Kuiper.

Los tres fugitivos consiguieron ir aumentando su ventaja hasta llegar al estadio Montbaun de Versailles, donde Zoetemelk se impuso en el sprint a sus acompañantes.

CLASIFICACION

- 1 Joop Zoetemelk (Hol.), los 259 kilómetros en 5-48-58. Media 45,378 kilómetros por hora.
- 2 John De Muynck (Bel.).
- 3 Henrie Kuiper (Hol.), todos en el mismo tiempo.
- 4 Roger de Vlaeminck (Bel.), a 1-01.
- 5 Dangillaume (Fr.).
- 6 Teirhuck (Bel.), mismo tiempo.
- 7 Alfonsse Van Katwijk (Hol.), a 1-05.
- 8 Prie m(Hol.).
- 9 Pevenage (Bel.).
- 10 Janon Van Katwijk (Hol.).
- 11 Wesemael (Bel.).
- 12 Van Looy (Bel.).
- 13 Leman (Bel.).
- 14 Pecheux (Fr.).
- 15 Karstens (Hol.), todos en el mismo tiempo.

REPRESENTANTE

Farmacia se precisa para artículos del ramo.

Debe visitar, almacenistas y farmacias importantes. Trabajo a comisión, compatible con otras representaciones.

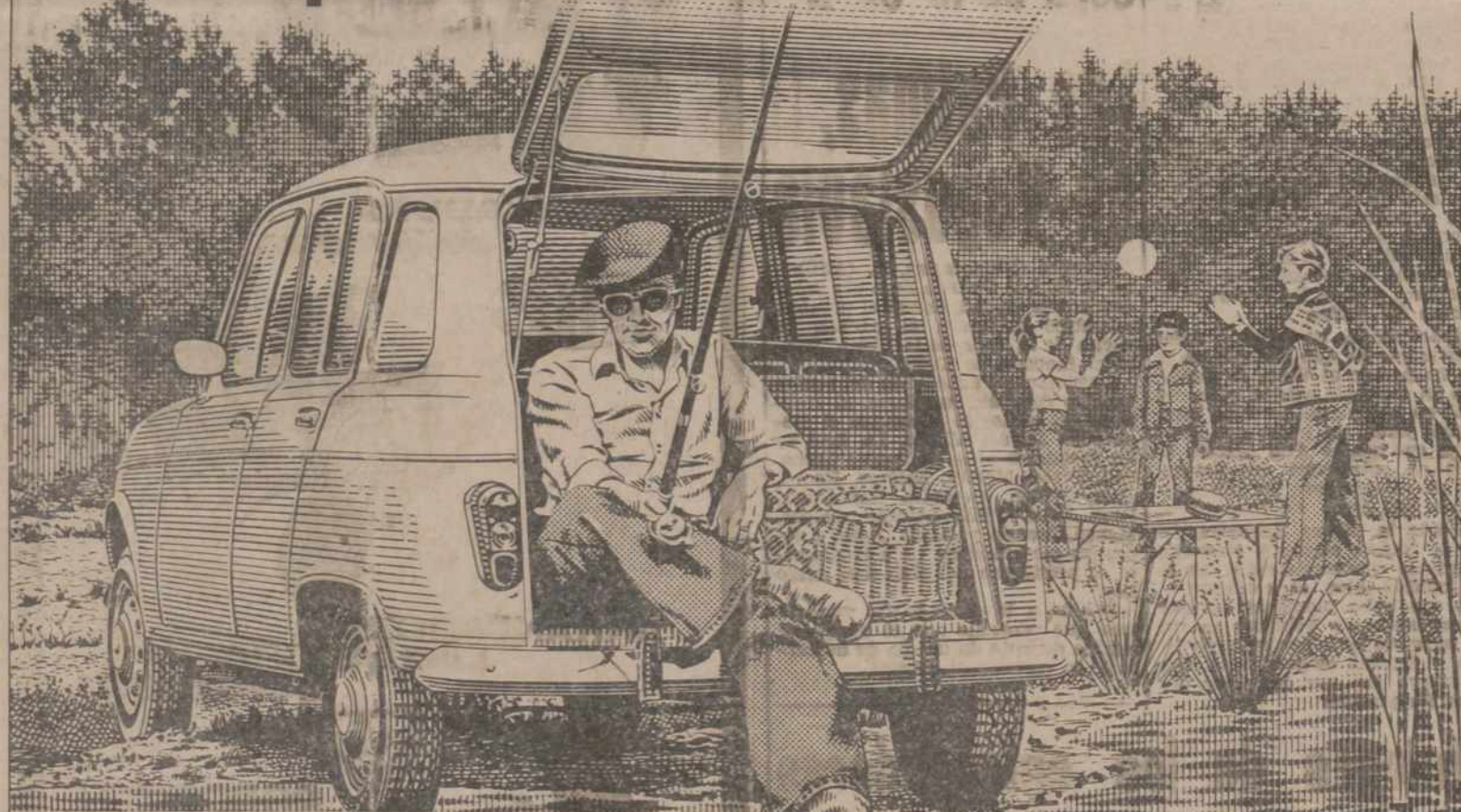
Interesados escribir al Apartado 416 de Oviedo, indicando en el sobre "Representante de Farmacia".

Trofeo Príncipe de Asturias



MADRID.—Se ha celebrado en la mañana del domingo en el Paseo de Coches del Retiro el I Trofeo Príncipe de Asturias de Ciclismo con la participación de representantes de todas las regiones en distintas modalidades. Resultaron vencedores Fernando Pérez, de Castellón; Francisco Villalba, de Castilla, y Juan González, de Castilla.—En la fotografía, un momento de la carrera. — (Foto CIFRA GRAFICA).

Renault 4. Mucho más práctico que no tener coche...



Renault 4. Mecánica y confort

y casi tan económico.

¿Ha calculado usted lo que gasta mensualmente en transportes? Hágalo. ¿Y en viajes? Naturalmente, un coche le ahorraría mucho dinero y muchas incomodidades. Usted dirá: "Pero un coche también significa gastos." Bueno. A no ser que estemos hablando del Renault 4, el coche que lleva años ofreciendo ventajas y ventajas a un precio razonable.

El Renault 4 es el "coche-para-todo" más rentable del mercado. Y lo sigue siendo

mientras usted lo disfruta, gracias a su bajo consumo. También es un coche fuerte, que no defrauda. Por la robustez de

su motor Renault, y por la fiabilidad de todo el conjunto. Y esto al final son pesetas. Pesetas que se ahorra uno al poder usarlo como coche para la familia, como extensión de la tienda de campaña... como lo que haga falta.

Tener un Renault 4 es casi tan barato como no tener coche.



RENAULT 4
Su belleza es su mecánica.



La capacidad es una de las grandes ventajas del Renault 4. Un maletero de suelo plano, sin obstáculos para la carga, que ofrece tres alternativas de uso: normal (295 dm³), con bandeja plegada (para llevar objetos altos), y con el asiento trasero abatido (1.185 dm³).

Chrysler: La tecnología que ahorra.



Simca 1200 L 3 puertas:
gasolina normal.
6 pías. menos por litro.



Simca 1200 LS 5 puertas:
gasolina normal.
6 pías. menos por litro.



Simca 1200 LS Familiar:
gasolina normal.
6 pías. menos por litro.



Chrysler Diesel.
gasol.
20 pías. menos por litro.

Por cara que se ponga la gasolina, Chrysler España siempre tiene previsto el ahorro. Por eso siempre dispone de coches que no gastan gasolina, o que la gastan barata.

Como el Chrysler Diesel. Un automóvil de alta tecnología que no gasta gasolina sino gasoil. Para ahorrarle 20 pías. por cada litro y hasta 1.300 por cada depósito. Una energía de Chrysler realmente ahorrativa.

Pero si prefiere un coche de menor cilindrada, vaya al concesionario Chrysler más próximo

y que le enseñen los Simca 1200.

Hay 3 modelos que no gastan super: el Simca 1200 L 3 puertas, el LS 5 puertas y el LS Familiar. Los únicos de su categoría que le ahorrarán 6 pías. por litro. O 250 por depósito. Porque gastan gasolina normal.

Haga cuentas y decídase a enfrentarse con energía al coste de la energía. Los concesionarios de Chrysler hace tiempo que lo hemos hecho. Háganos una visita y le sobrará dinero y energía para otras cosas.



AUPASA

Avda. Madrid, 2
Becerro de Bengoa, 24 - PALENCIA

CONCESIONARIO DE **CHRYSLER**
ESPAÑA

SEGUNDA DIVISION

(Viene de la página 16)

TENERIFE, 2: GRANADA, 0

Santa Cruz de Tenerife, 24 (Añil). Dirigió el encuentro el colegiado aragonés Sánchez Pueyo que tuvo una actuación muy metódica, siendo su labor muy protestada por el público. Tenerife: Bertinat; Juan Miguel, Menéndez Aparicio; Julio, Tito; Joaquín, Medina (Chiqui); Toño, Salvador y Lolín.

Granada: Izco; Calero, Falito, Francis; Fernández, Benítez; Pali, Angulo, Mollán (Juliano), José Luis y Santi.

Goles:
1-0, 29 minutos. Toño, en contraplano de la delantera local, inauguró el marcador.
2-0, 48 minutos. El mismo centro delantero local Toño, logró el segundo tanto.

Comentario:
Partido muy monótono el que se ha presenciado esta noche en Tenerife. Sin ninguna peligrosidad. Notable diferencia entre ambos equipos.

En la primera mitad, ambos conjuntos intentaron conseguir el triunfo.

El equipo granadino, a pesar de luchar en los minutos iniciales no pudo obtener su propósito y de ahí que en la segunda mitad se viniera abajo. Pese a esto, el granadino estuvo a punto de conseguir un tanto, al lanzar Millar un penalty fuera, cuando Bertinat se encontraba totalmente batido. Corría el minuto 26 de la continuación.

En resumen, una importante victoria en el propio feudo del Tenerife, que esta noche en los primeros 45 minutos vio como el público cuando

actuaba bien le apoyó sin reservas, no así en la segunda mitad, en la que el conjunto tinerifeño volvió a dar muestras de no encontrarse a sí mismo.

CELTA, 0: MURCIA, 2

Vigo, 25 (Añil). — Arbitro Díez Fria, del Colegio Castellano. Notable. Arbitraje perfecto y el mayor elogio que se le puede hacer es que pasó totalmente desapercibido. Mostró tarjeta amarilla a Herrero, a los 10 minutos.

Alineaciones:
Celta: Fenoy; Villar, Manolo, Carlos; Juan, Gómez; Mori, Castro, Douglas, Félix y Vavá. A los 66 minutos, Sanromán entró por Mori.

R. Murcia: Goyo; Pastor, Herrero, Camino; Artero, Pazos; Chuchi García, Milton Ribeiro, Álvarez, Naharro y García Murcia. A los 81 minutos, Rolón entró por Milton Ribeiro y a los 88, Jaime Cano por Naharro.

Goles:
0-1, minuto 26, corner desde la derecha que cabecea magníficamente Pazos, sin que nadie le estorbe la acción.

0-2, minuto 28, balón que coge en el centro del campo García Murcia y, tras ganar en velocidad a cuatro jugadores célticos, se planta en el área, lanza un impresionante trallazo y bate a Fenoy.

El Murcia ganó con una defensa sólida, un centro del campo sin tener absolutamente ninguna escape, sujetando bien a los jugadores célticos y avanzando en rápidos contragolpes que le dieron un triunfo sin paliativos. Hay que decir incluso que Chuchi García y García Murcia pusieron en situaciones de tremendo peligro a la defensa céltica, y que tal vez el marcador sea corto

para las situaciones que disfrutaron los delanteros murcianos.

El Celta destacó en defensa, superando en muchas ocasiones los sucesivos ataques murcianos.

En suma, victoria justa del Murcia cuyo equipo dio hoy un «Balaídos» una lección importante. En sus filas destacó sobre todos el centrocampista Pazos, así como la seguridad de la defensa y la picardía de los extremos Chuchi García y García Murcia.

TARRASA, 1: OSASUNA, 0
Tarrasa (Barcelona), 25. (Añil). — A las órdenes del colegiado andaluz, señor Álvarez Marqueta, que estuvo acertado en todo el encuentro y en la muestra de tarjetas a Rubio, del Osasuna y a Río, del Tarrasa, por juego violento, las alineaciones de los equipos, han sido:

Tarrasa: Zamora; Valdes, Arias, Morote, Nieto, González; Bó, Planas, Porta, Vila (Montagut) y Rojo (Stal).
Osasuna: Iparraguirre; Julián (Mina), Babarri, Agram; Sánchez, Rubio; Macua, Echeverría, Pascual, Iriguiel, Sorondo (Irujoizua) y Mollet.

El único gol del encuentro se produjo a los 42 minutos del primer periodo, al bombear por alto y desajejos un balón Morote, que la defensa del Osasuna dejó pasar para que recogiera su portero, siendo Rojo que seguía la jugada, quien se adelantó al guardameta visitante introduciendo el balón en las mallas con la cabeza.

Ha sido este encuentro dividido en dos fases totalmente distintas. Un primer tiempo con total dominio de Tarrasa, siendo la segunda parte para el Osasuna que intentaba la internada en el área local con pases largos a sus puntas Sorondo y Echeverría. Cabe destacar el buen hacer de la defensa navarra en el primer tiempo a excepción del mal entendimiento en la consecución del gol tarrasista.

CORDOBA, 3: CASTELLÓN, 2
Córdoba, 24. (Añil). — Alineaciones:
Córdoba: Vallespir; Bernat, Martín, Cobo; Varó, Álvarez; Calero, Delgado, Marín Roates, Villalba y Rivero. En el segundo tiempo, a los 17 minutos, Campos sustituyó a Villalba y a los 30, Cuesta reemplazó a Rivero.

Castellón: Miguel; Verdu, Parra, Adalberto; Corrales, Suñeris; Toñín, Ruiz, Abad, Luis y Alonso. A

los 30 minutos de la primera parte, Abad, de tiro cruzado, adelantó a su equipo, en el marcador, dos minutos más tarde, Rivero continuó de buen disparo, el empate a uno; a los 19 minutos, tras un saque largo de Vallespir, Calero, muy oportunista, consiguió el 2-1, y cuando se jugaba un minuto de descuento de la primera parte, una jugada de Rivero la culminó Calero marcando el tercer gol para el Córdoba.

Finalmente, a los 18 minutos del segundo tiempo, Toñín, a pases de Luis, acortó distancias estableciendo el resultado definitivo.

Se adelantó el equipo visitante en el marcador, pero el Córdoba reaccionó favorablemente y supo remontar el tanteo adverso, ofreciendo una buena primera mitad.

En la continuación bajó el rendimiento del equipo local, y el visitante llevó en todo momento la iniciativa, acosando el portal cordobés, y estando a punto de conseguir un resultado positivo. Destacaron en el Córdoba, Vallespir, Calero y Rivero, y en el Castellón, Luis y Alonso.

VALLADOLID, 1: JAÉN, 0
Valladolid, 24. (Añil). — Dirigió

el partido el señor Pascual Segura, del Colegio Balear. Mostró tarjeta amarilla a Pedraza, Cruz Carrascosa y Aguinaga, del Jaén. Y a More, del Valladolid. Dio el momento de silbato, certando todas las jugadas, sin aplicar nunca la ley de la ventaja.

Alineaciones:
Valladolid: Llaer; Mellado, Jacquet, Santos; León, Toño; Vicente, More, Díez (Rubén López), Borja (Costa) y Rusky.

Real Jaén: Aguinaga; Manolín, Martín Vila, Sánchez, Montero (Llorio), Amézaga; Morra (Carlos), Lacalle, Cruz Carrascosa, Pedraza y Torres.

Gol: 49 minutos, internada de León, que remata fuerte y rechaza Aguinaga, para que Rusky, completamente solo, marque.

Partido malo, pero emocionante. Los dos equipos lucharon a fondo, aunque sin realizar buen juego. La primera parte fue de mayor dominio del Valladolid, pero en la segunda se cambiaron los papeles y fue el Jaén quien atacó a fondo.

El empate no llegó al marcador por la gran actuación del meta local Llaer, que detuvo en este segundo tiempo mortales remates de los delanteros visitantes.

Destacaron Llaer, Mellado, Jacquet y More, por el Valladolid; y Martín Vila, Amézaga, Lacalle y Torres, por el Jaén.

2.ª DIVISION «B» GRUPO PRIMERO

(Viene de la página 16)

Langreo: Lombardia; Fernando, Corbato, Santibáñez; Candi, Jaime; Eloy, Novo, Tisti, Mendoza y Mortera. A los 7 minutos Chiqui entró por Candi.

Goles:
Cinco minutos de juego y tiro de Nando, desvia Fernando descolocando a su portero y gol: 1-0.

A los 42, tiro de Corral, toca Mortera con el pie y marca en propia meta el 2-0.

A los 51 minutos, internada de Candi, sale Millán y derriba al delantero. Penalty que transforma Novo en el 2-1.

A los 70 minutos, centro de Otero y Marcelo, de cabeza, bate a Lombardia: 3-1.

A los 86 minutos, derribo de Argüeso en la misma línea de área, el árbitro sanciona penalty, que transforma Argüeso en el 4-1 definitivo.

Buen partido del Racing ferrolano frente a un Langreo que solo jugó en el medio campo, careciendo de profundidad y peligrosidad.

El Racing lanzó el ataque desde el primer momento libró una buena actuación, superando siempre a su oponente.

Nando y los hermanos Collazo fueron los destacados por el Racing; y Novo, Jaime Mendoza y algunas cosas de Mortera, lo mejor del Langreo.

COMPOSTELA, 2: ENSIDESIA, 0
Santiago de Compostela, 25. (Añil). — Dirigió muy mal el encuentro el colegiado castellano Gudiño, que dejó sin sancionar varios penaltys uno a favor del Ensidesia y tres del Compostela. Mostró tarjetas amarillas a Traba, por protestar; a Jorge, jugador peligroso, y a Vallina y Cuencas, por protestar.

Compostela: Moncho; Costas, Pechas, Gómez; Casado, Jorge; Traba, Villar, Seijas, Rivas e Ino. En el primer tiempo, a los 22 minutos se lesionó Costas y entra Javier.

Ensidesia: Camuel; Vallina, Esteban, Miguel Ángel; Cuencas, Rago; Antón, Arráiz, Torres, Cases y Javi. En el segundo periodo a los 25 minutos Villaverde y Rúa entran por Antón y Arráiz respectivamente.

Gol:
El primero llegó a los 10 minutos del primer tiempo en gran jugada de Rivas que pasa a Ino y éste a Seijas, que marca de tiro raso.

El segundo gol llega a los 40 minutos del segundo tiempo en una bonita jugada de Seijas que pasa a Traba y éste de cabeza marca.

El encuentro ha sido muy bonito y muy bien jugado por el Compostela que pudo en todo momento con el conjunto ensidesiano. El Compostela mereció más goles, pero faltó fortuna en los chutes a puerta de Traba, Ino, Rivas y Jorge.

Por el Compostela destacaron Seijas, Traba, Jorge y Rivas, si bien todos lo hicieron muy bien; y por el Ensidesia, Esteban y Antón.

PEGASO, 1: FONTEVEDRA, 0
Madrid, 25. (Añil). — El tanto fue conseguido por Domínguez al transformar un penalty con que se castigó una mano de un defensor visitante dentro del área; era el minuto 21 de la primera mitad. Arbitró el señor Payesa-Martin, del Colegio Vizcaino, bien.

Partido de dos fases bien definidas, una en la primera mitad donde el Pegasus disfrutó de tres ocasiones claras de aumentar su marcador, y otras en la segunda en que el Fonteviedra, con el marcador en contra, intentó conseguir algo positivo poniendo cerco a la meta local.

Alineaciones:
Pegasus: Tocón; Cocero, Torres, Martínez, Ramos, Javi; Bellido, Salagre, Chaves, Domínguez y Morales. Ruiz por Morales en el minuto 59; Chuti por Ramos en el 75.

Fonteviedra: Sánchez, Santos, Marqués, Chelva; Beldián, Fahn, Gabriel, Juan Fermín, Plaza, Pana y Rivas.

En la segunda mitad, De la Torres sustituyó a Rivas.

ATLETISMO MADRILEÑO, 1: MIRANDES, 1

Madrid, 25. (Añil). — Dirigió el encuentro el señor Sosa Saavedra, colegiado canario que llevó bien las riendas del partido, con la salvedad de pasar por alto dos penaltys en las distintas áreas. Mostró tarjetas de amonestación a los jugadores del Mirandés, Alava en el primer tiempo y a Muñoz en la continuación.

Alineaciones:
At. Madrileño: Diego; Tomás, Salcedo, Juncosa (Guti); Ruiz, Javi; Corchado, Rossi, Emiliano, Carlos (Parra) y Barajalos.

Mirandés: Muñoz, Haro, Arriola, Andueza; Usie, Alava; Páco, Mata, Lucas (Pepe), Iru (Juaristi) y Frechilla.

Goles:
Se adelantó el Mirandés a los 40 minutos del primer tiempo, en jugada de Iru, con pase en profundidad a Páco, que ganándole la ac-

ción al meta local, lanzó el esférico suavemente al fondo de la red.

A los 30 minutos de la continuación, Barajalos, en la demarcación de extremo derecha, después de salvar la entrada de una defensa mirandés, templó el balón que habitualmente cabeceó a las mallas Salcedo.

El Mirandés, ha logrado un meritorio positivo, en un encuentro que dominó el conjunto madrileño rojiblanco, aunque lo hizo de forma desahogada y el equipo visitante con una defensa ordenada.

Por el Atlético, bien la cobertura, al igual que los hombres del centro del campo, destacando la labor infatigable de Corchado y la buena técnica de Barajalos.

Por el Mirandés, Haro, que en ocasiones fue un atacante más, el veterano Andueza, como ordenador del juego del conjunto, Alava y a ratos, la clase de Páco e Iru.

Este año aprenderé inglés

Hagalo en SONYLANG

PROFESORES NATIVOS, METODOS AUDIOVISUALES EN FIN... TODO

¡AH! yes?

Patio del Castaño nº 4

Telef. 7142 40 y 72 36 35

Matricula de 5,30 a 8,30

ATLETISMO

Santiago de la Parte ganó los 10.000 m. en el Memorial Joaquín Esparza, de Pamplona

Pamplona, 25. (Añil). — Cerca de 10.000 entradas se vendieron para el "Memorial Atlético José Joaquín Esparza", en recuerdo del atleta navarro muerto el día 8 de julio en uno de los encierros de los pasados "sanfermines". Con este motivo, en el estadio "Ruiz de Alda", se citaron los mejores atletas nacionales.

Alrededor de 300 atletas de toda España llegaron a Pamplona. El "memorial" se convirtió en una fiesta atlética con gran participación popular. Presidieron la jornada, junto con federativos y organizadores, los padres del atleta muerto.

Como era previsible, no se batieron marcas, ya que era la clausura de la temporada, una temporada pesada, bastante cargada de actividades. No hubo viento. Intervino en pleno del atletismo navarro y guipuzcoano, además de asistencia y representación de atletas de otras muchas federaciones, no provinciales. Buena organización.

RESULTADOS TECNICOS

100 metros vallas fem.:
1. Consolación Recio, 15,4.
2. Sagrario Martínez, 15,9.

100 m. femeninos:
1. Carmen Cocolina, 12,6.
2. Carmen Gómez García, 12,9.
3. Pilar Elizondo, 13,1.

1.500 m. femeninos:
1. Carmen Valero, 4:38,0.
2. Yolanda Serrano, 5:09,3.
3. Lourdes Cantero, 5:10,4.

Lanzamiento disco fem.:
1. Carmen García Bordés, 37,44 metros.
2. Rosa Madonari Hernández, 34,46.

3.000 m. obstáculos masc.:
1. Elias Giménez, 9:45,4.
2. Juan Brene, 9:57,6.

Salto longitud masc.:
1. Alberto Solana Solana, 7,63 metros.
2. Rafael Blanquer, 7,21.
3. Javier Bailey, 7,04.

Lanzamiento disco masc.:
1. Prudencio Uriondo, 47,60 m.
2. Tasio del Arío, 42,08.

Lanzamiento jabalina masc.:
1. J. Antonio García Peijoo, 61,66.
2. Bernardino Maroto, 60,72.

Salto longitud fem.:
1. Mercedes Cano, 5,72 m.
2. Carmen Cocolina, 5,45.
3. Begoña Zamarrilla, 5,29.

Salto de pértiga:
1. Salvador Marangos, 4,70.
2. José Luis Hernández, 4,20.

10.000 metros:
1. Santiago de la Parte, 31:25,8.
2. Gregorio Blanco, 34:20,6.
3. Gaspar Easola, 34:50,9.

1.000 metros:
1. Joaquín Iribarren, 2:40,1.
2. Javier Arrondo, 2:47,3.
3. Fermín Fernández Ayesta, 2:47,5.

Salto de altura:
1. F. Javier Herráiz, 2,04 m.
2. Javier Sacrest Roca, 2,00.
3. Florencio Olivan, 1,90.

200 metros vallas:
1. Marcelino Ruiz, 24,5.
2. Angel Horcujada, 24,7.

200 metros:
1. Luis Granger, 22,5.
2. Alonso López de Munian, 22,6.
3. Adolfo Benito, 22,7.

800 metros:
1. Alex Quer Vera, 1:55,6.
2. Enrique Sánchez, 1:55,8.
3. José Antonio Mellado, 1:57,3.

400 metros vallas:
1. Ana Polo Fernández, 58,3.
2. Carmen Gómez García, 59,3.

COMERCIAL CAMARA, S. A. MADERAS

Nacionales e importación

Ajedrez

El equipo de Caja Insular de Las Palmas, campeón de España

Alicante, 25. (Añil). — A falta de una jornada, los equipos de Caja Insular de Las Palmas y Vulcano de Barcelona, se han proclamado campeones de España por equipos de primera y segunda división, respectivamente.

Al primero siguen ahora en la clasificación, el Tarrasa, Olot, Graciense y Schwepps, y al Vulcano, Oronana de Sevilla, Gambito de Valencia y Club Peret de Alicante.

Al Vulcano le han asignado los cuatro puntos de las partidas que debía disputar con el Avico de Madrid, cuyo equipo abandonó hoy la competición sin dar ninguna explicación a nadie.

Los resultados de las partidas concluidas hoy son las siguientes:
Primera división:
Masplomas, 3; Español de Barcelona, 1.

Rey Ardid, de Bilbao, 1; Caja Insular, 3.
Schwepps, de Madrid, 2; Olot, 2.

Unión Graciense, 2; Barcelona, 2.
Gambito, 2; Oronana, 2.

Segunda división:
Club Peret, 2; Vulcano, 2.
Hermanidades de Trabajo, de Madrid, 2; Deportivo de La Coruña, 2.

Gambito, 2; Oronana, 2.
San de Estación, 2; Universidad de Santander, 2.
Málaga, 3; Avicco, 0,5.

SE PRECISA

para trabajo atractivo 10 PERSONAS, ambos sexos, de 18 a 40 años. Ingresos de 1.000 a 4.000 pesetas diarias, según aptitudes y dedicación.

Presentarse martes, 27, de 10 a 2 y de 4 a 6 en HOSTAL ROMA, calle Alonso Fernández de Madrid, nº 8.

SR. MEDINA

¡¡ATENCIÓN CAZADORES!!

SUBASTA

El próximo día 1 de octubre, a las trece horas, tendrá lugar la subasta pública a pliego cerrado, para el arrendamiento del aprovechamiento de la Caza Menor del Monte ALTO DE LAS BODEGAS, de la pertenencia municipal, en el salón de actos del Ayuntamiento de Peralas (Palencia).

Duración del contrato: DIEZ AÑOS

Tipo de Licitación: Base, 300.300 pías. al año. Índice, 600.600 pías. al año.

Se admiten proposiciones hasta el día 30 de septiembre, a las trece horas.

Peralas, a 20 de septiembre de 1977.

EL ALCALDE

Luis Ángel Gómez Malanda.



FASA-RENAULT

PRECISA

AUXILIARES DE LABORATORIO

para trabajar en el Laboratorio de Pintura de su
Factoría de PALENCIA

SE EXIGE:
LABORATORIO, a Oferta número 353.

- Formación a nivel de Oficialía-Maestría Industrial (preferiblemente Química) o similar.
- Se valorarán la experiencia y los conocimientos prácticos aportados.
- Servicio militar cumplido.

SE OFRECEN:

- Incorporación inmediata y periodo inicial de formación en la Empresa.
- Retribución interesante, revisable periódicamente.
- Posibilidad de promoción.

Las personas interesadas deberán enviar detallado historial personal, adjuntando fotografía e indicando en el sobre la referencia SP/26 «AUXILIAR Visado: SEA - P.P.O. - Oferta n.º 353»

VENTA DE BANOS

DPTO. DE SELECCION
APARTADO 198
Valladolid

2.ª DIVISION

Sólo 17 goles y once equipossin marcar

Un gran encuentro y victoria merecida del Murcia, en Vigo

El Málaga perdió uno de sus positivos ante el Coruña

Sorpresa en Zaragoza, de donde se llevó un punto el GETAFE

ZARAGOZA, 0; GETAFE, 0
Zaragoza, 25. (Añil). — Dirigió el partido, el señor Estrella Giménez, colegiado valenciano, pasó por alto un penalti en el área visitante, que jugadores y público reclamaron, pero por lo demás su labor resultó aceptable. Mostró tarjetas de amonestación a Amunárriz, India y Valle.

Alineaciones:
R. Zaragoza: Junquera, Heredia, Royo, India, Chiserra, Salvatierra, Oviedo, Víctor, Mendieta, González y Juanjo.

En la segunda parte, Instrán sustituyó a González.

Getafe: Vidal, Valle, Salmerón, Cruz, Amunárriz, Alfonso, Valdés, González, Cortés, Zambrano y Marcial.

En el segundo periodo, Narriz salió por Marcial.

El resultado puede considerarse

justo, puesto que aunque en la segunda parte el Zaragoza, dominó con insistencia, el Getafe se defendió ordenadamente, impidiendo la penetración de los atacantes locales.

Jugó mal el Zaragoza, que no supo situarse nunca en el terreno de juego; bien el Getafe en el aspecto defensivo, destacando la labor de Cruz, que se impuso siempre a Mendieta y también la función de Salmerón como libero.

En suma, buen partido por parte del Getafe con resultado justo, ya que si el Zaragoza dominó más, los madrileños se defendieron muy bien logrando así un meritorio positivo.

MÁLAGA, 0; CORUÑA, 0
Málaga, 25. (Añil). — Alineaciones: C. D. Málaga: Corral; Vaya, Aráez, Nacho; Macías, Migueli (Gallardo);

Juan Carlos (Carrión), Antón, Mañolo, Requejo y Santi.

C. La Coruña: Buyo; Pardo, Rodri, Albino; Piris, Gallego; Pausa (Miguel), García, Viñas, Canudo y Castro.

Arbitró el señor Gramaje, del Colegio valenciano, que estuvo bien. Mostró tarjeta amarilla a Pousada y Castro.

El encuentro tuvo quince minutos iniciales auténticamente arrolladores por parte del Málaga. Luego el Coruña se rehizo un poco, jugó al contrataque y llegó a provocar alguna situación de peligro.

En el segundo tiempo continuó el dominio malaguista, si bien sus hombres no encontraron espacio para desenvolverse, porque a medida que transcurría el tiempo, los gallegos se cerraban más y más, aunque los dueños del encuentro fueron los loca-

les, que llegaron a lanzar entonces córners contra la meta coruñesa, mientras solo se tiraron tres contra los malaguistas.

En suma, encuentro clásico en el que el resultado puede considerarse justo.

Destacaron por el bando local Aráez, Nacho y Santi; y por el visitante Buyo, sobre todos, Rodri y Piris.

ALAVES, 3; OVIEDO, 0
Vitoria, 25. (Añil). — Dirigió el encuentro el colegiado catalán Molina Segovia, que tuvo una buena actuación.

Alineaciones:
Alavés: Rodri; Odriozola, Gofí, Zuluaga, Morgado, Sánchez Martín; Valdano, Marín, Salamanca, Astarime y Quilez (Badiola).

Oviedo: Seoane; Laguna, Tensi, Maxi; Antuña, Vicente; Javier (Ortuondo), Val-Llobera (Bartolota), Morón, Iriarte y Sebas.

1-0. Minuto 43 del primer tiempo. Mala salida del meta asturiano que pensaba a Valdano ganar la acción y tirar a puerta, para que Salamanca, de cabeza, remate a las mallas.

2-0. Minuto 15 de la segunda parte. Remate de Badiola que da en la mano de Maxi. El correspondiente penalti lo transformó Valdano.

3-0. Minuto 38 del segundo tiempo. Pésima salida de Seoane que pugna con Salamanca, para que el balón vaya finalmente a Astarbe que remata por bajo y marca.

El Alavés ha podido marcar más goles si Oviedo, que es un equipo totalmente distinto al que ha pasado por Mendizorrosa en anteriores temporadas.

Destacaron por el Alavés Morgado, Sánchez Martín, Valdano y Salamanca. Cabe destacar la mala actuación de Seoane en el Oviedo, en una tarde plagada de errores. En este equipo los mejores fueron Tensi, Vicente e Iriarte.

BARCELONA, 2; SABADELL, 1
Barcelona (Vizcaya), 25. (Añil). — Barcelona: Alzpur, Manolo, Doña, Barrera, Chena, Abiega; Sainz, Duriabaitia, Larrea, Duñas y Bengoechea. En el segundo tiempo, a los 19 Inoriza y Martín, a los 32, reemplazaron a Larrea y Benito, respectivamente.

Sabadell: Capó, Canti, Carbo, Fernández, Iriarte, Gaitier, Muñoz, Serrano, Alboli, Vizcaino y Parras. Dos penaltis se llevaron a cabo en la segunda parte, a los 29, Sanchis sustituyó a Serrano y 4 minutos más tarde, José María reemplazó a Carbo.

Del arbitraje cuidó, muy bien el colegiado tinerriense, Juan Martín. Mostró una sola tarjeta amarilla a Duñas por una entrada fuerte a Fernández.

A los 17 minutos del primer tiempo, en una falta sacada contra la puerta barcelonesa, a cargo de Parras, éste lo hizo rasar. La defensa no acertó a responder adecuadamente e Iriarte, desvió el balón, despiñando al meta local. El balón se coló.

A los 32 minutos, tras un persistente dominio guineño, llegó el empate. Un rechace de la defensa visitante, fue aprovechado por Abiega para efectuar un potente disparo a puerta, quien se coló rápidamente y desde casi la línea de meta, largó el balón en centro pasado para que, Bengoechea, completamente sólo, enviara el esférico a la red.

Destacaron por el Sabadell, Capó —que evitó un peor resultado, para

los vallesanos—. Iriarte, Parras y Muñoz; del lado barcelonista, Manolo, Benito, Docal, Abiega y Bengoechea.

El partido fue de dominio del Barcelona, si bien hubo una gran incertidumbre en los primeros veinte minutos, y es que el equipo de casa se contagió del fútbol lento, pesado del cuadro forastero. A raíz del gol vallesano, los barceloneses reaccionaron con brío y para el descanso pudieron haber logrado algo más que un empate.

HUELVA, 0; CALVO SOTELO, 0
Huelva, 24. (Añil). — Recreativo de Huelva: Alonso; Silvanes, Navarro, Gerolami; Martí, Ocaña; Esparrago, Torres, Rincón, Joaquín y Martín (Lapi).

Calvo Sotelo: Andrés; Nany, Díaz, Bezares, Chema, Chome; Amutio, Nuevo, Belmonte (Caludo), Odair (Filipo), Waldo.

Arbitró el murciano señor Jiménez Madrid, que estuvo mal, con numerosos errores y muy protestados.

Mayor dominio local en el primer tiempo, pero sin lograr superar la barrera defensiva manchega, dedicándose el Calvo Sotelo a controlar los balones y contragolpear con escaso peligro.

En el segundo tiempo, presión insistente del Recreativo, que llegó a lanzar durante el partido quince saques de esquina, pero sus delanteros desaprovecharon un gran número de ocasiones.

Destacaron por el Calvo Sotelo, Díaz, Chone y Andrés; y por el Recreativo Esparrago, Navarro y algunas cosas de Joaquín.

(Continúa en la página 15)

COMERCIAL
CAMARA, S. A.
AISLAMIENTOS
Forexpan - Vitrofib

OLIMPISMO
Los Angeles,
candidata a los
Juegos-84

Colorado Springs, 25. (Añil). — El Comité Olímpico de los Estados Unidos ha designado hoy la ciudad de Los Angeles candidata americana para la organización de los Juegos Olímpicos de Verano de 1984.

La candidatura de Los Angeles tiene muchas posibilidades de ser mantenida, en abril de 1978, por el Comité Olímpico Internacional, en su reunión de Atenas, a falta de otro candidato por el momento. El plazo para presentar candidaturas finalizará el día 31 de octubre próximo.

La designación de Los Angeles fue anunciada después de una votación entre los miembros del ejecutivo del Comité Olímpico americano.

Los Angeles obtuvo 55 votos, por 39 Nueva York, la segunda ciudad aspirante.

2.ª DIVISION «B» GRUPO PRIMERO

Claro triunfo del Tudelano en Basauri

Goleadas del Ferrol, Huesca y Bilbao Athletic

HUESCA, 4; TORREJON, 1
Huesca, 25. (Añil). — Torrejón: Leal; Atienza, Pedro (Arias), Torres (Flores); Daniel, González; Martínez, Arenas, Vizoso, De Diego y Zoan.

Huesca: Alonso, Añaberrí (Ramón), Pastor, Pedro; Calvo, La Cruz; Lasosa, Peralta (Cameron), Palacino, Chirri y Carmelo.

Arbitró el colegiado asturiano señor Gutiérrez Fernández que tuvo una buena actuación.

Goles: 1-0. Melé en la puerta del Torrejón, la defensa salva la situación dos veces cuando el balón estaba en la línea de gol y Palacino, en última instancia, de cabeza, consigue abrir la cuenta de goles en el minuto 4.

2-0. Minuto 25 Chirri, desde la derecha, centra y Palacino, de cabeza, bate a Leal.

3-0. Minuto 51. Internada de Lasosa hasta la línea de fondo, centra retrasado y da el balón en la puerta y se cuele mansamente a la red.

3-1. Minuto 78. Balón rebotado de la defensa local y Flores, de potente disparo, consigue batir a Alonso.

4-1. Minuto 84. Centro de Lasosa y Palacino, de cabeza, consigue llevar el cuero al fondo de las mallas.

BASCONIA, 0; TUDELANO, 3
Basauri (Vizcaya), 25. (Añil). — Alineaciones:
Tudelano: Antón; Faustino, Aguado, Gelo (Peganaute); Bola, Mena (Martín); Corcuera, López, Gimeno, Uriz y Tasio.

Basconia: Menéndez, Cachuri, Pefreñas, Amézaga; Yosu Zabala (Javi Zabala), Cerezo; Mallón, Ayesta, Trabudua, Arenaza (Gurtubay) y Sagarzua.

Goles: Inauguró el marcador Uriz, en el minuto 10 de la primera parte, en jugada personal. Ya en el segundo tiempo, Corcuera, de tiro cruzado al ángulo, logra el segundo gol del Tudelano, y en el minuto 26 de esta segunda mitad, López Gimeno consigue el tercer tanto en jugada parecida a la anterior.

Rosendo Hernández, el preparador del Tudelano, planteó muy bien el partido al contrataque y sus jugadores pusieron en práctica el plan con todo acierto, que desconcertó al cuadro basconista.

Renunció algo el conjunto vizcaíno en el segundo tiempo, pero el segundo gol del Tudelano fue un jarro de agua fría para este equipo.

CAUDAL, 0; CASTILLA, 0
Mieres, 25. (Añil). — Alineaciones: Caudal: Benjamin, Moli, Salis, Quirós, Severino, Bani, Quintán, González, Michelena (Amarillo), Arias, Javier.

Castilla: Maté; P. García, Castañeda, Amiano, Meneses, Blanco, Pascual, Moreno, Hernández, Villanueva y Castro.

Arbitró bien el colegiado bilbaíno señor Sánchez Martín. Fue protestado por no pitar una mano dentro del área madrileña. Mostró tarjeta amarilla al visitante Pascual por entrada dura al medio local Bani.

Los temores que existían en Mieres ante la visita del Castilla, tuvieron su confirmación sobre el terreno del estadio "Hermanos Santuña" al registrarse un empate a cero entre ambos equipos y donde el conjunto madrileño mostró un fútbol de clase, rápido y bien llevado durante los noventa minutos, aunque es cierto que de un claro dominio en la primera parte no le sacó el fruto consiguiente, porque en su delantera faltaron hombres que chutasen a puerta con peligro. Gustó el Castilla porque sin individualidades en sus

líneas, sobresalió el juego asociación desde defensas a medios, para llevar estos últimos la pelota a los delanteros Pascual, Hernández y Castro que jugaban en punta.

Cuando se producían los avances eran cinco hombres los que luchaban contra la defensa caudalista pero tampoco consiguieron goles. Un ti-

ro de Meneses a los 22 minutos de juego pasó rozando el poste.

Nada más comenzar la segunda parte, otro disparo de Hernández rozó la madera, y después ya sería el Caudal quien dominara llegando a botar siete córners y tres el Castilla.

Destacó por el Caudal el portero Benjamin, Quirós, Bani y Javier. Por

el Castilla su portero Maté, Castañeda, Pascual y Hernández.

BILBAO ATH., 1; LEONESA, 1
Bilbao, 25. (Añil). — Arbitro: Colegiado aragonés Perisot Hernández, que tuvo algunos errores.

Bilbao Ath.: Aguirreaga; Urquiza, Liceranzu, Mazarredo; De Andrés, San Pedro; Gabiola, Güembe, Noriega (Purroy), Sola (Guti) y Argote.

Leonesa: Domingo; Chiqui, Montes, Ríos; Herrero (Elustondo), Ribo; Rafa (Marianin), Villafañe, Errandonea, Celso y Cortabartre.

1-0. Minuto 10 del primer tiempo. Noriega, a pase de Gabiola, marca el primer gol del partido.

1-1. Minuto 27. Urquiza derriba a Cortabartre y el arbitro sanciona con la máxima falta. Tija Montes y rechaza Aguirreaga, pero el balón vuelve al mismo jugador leonés que consigue marcar.

2-1. Minuto 41. Bonita jugada de la delantera vasca, Noriega hace la pared con Güembe, y éste bate por bajo a Domingo.

3-1. Minuto 1 del segundo tiempo. Argote saca un córner que es rematado a las mallas por Noriega, de cabeza.

4-1. Minuto 41. Pase de Güembe a Argote que remata a la red.

Partido entretenido, con tanto abultado por parte bilbaína debido a la deficiente actuación del cuarteto defensivo leonés. El dominio ha sido en general alterno, con fugadas de peligro en ambas porterías, aunque mejor trenzadas las realizadas por el Bilbao Athletic.

SESTAO, 1; ORENSE, 0
Sestao (Vizcaya), 25. (Añil). — Alineaciones:
Sestao: Miguel Angel; Urrutia, Carrasco, Ondarru; Pachi, Atucha; Urresti (Aberasturi), Arando (Alfredo), Baños, Bedialauneta y Larrañaga.

Orense: Casado; José Luis, Samos, Casimiro; Ochoa, Crispi (Tucho); Juan Luis, Antonio, Cucala, Tenorio y Somaza.

Arbitró el señor Bolaños, del colegio catalán, Amestot a Cucala y también al entrenador del Orense.

El único tanto del partido lo marcó Urrutia, en el minuto 45 del primer tiempo.

Mal encuentro, aburrido. Debido a la falta de efectividad del Orense, el Sestao se alzó con la victoria, aunque no realizó méritos para ello.

FERROL, 4; LANGREO, 1
El Ferrol del Caudillo, 25. (Añil). — Arbitro: Pino Casado, del Colegio madrileño, mal, perjudicando a los dos equipos. Mostró tarjeta amarilla a los 22 minutos a Corbato, por juego peligroso; en el 44 a Mortera, por protestar.

En el minuto 36 no sancionó un claro penalti a Corral por derribo a cargo de Corbato, y en cambio sancionó con el castigo máximo el cuarto gol local, en falta muy dudosa.

Racing: Millán; Pereira, Manuel Collazo, Otero; Silvano, José Collazo; Juan Carlos, Corral, Marcelo, Nanda y Argüeso. En la segunda parte, Garrido entró en sustitución de Juan Carlos.

(Continúa en la página 15)

Tour del Porvenir

El belga SCHEPERS, VENCEDOR ABSOLUTO

El español ARANA terminó sexto

Nancy (Francia), 25. (Añil). — El belga Eddy Schepers se proclamó finalmente vencedor en el Tour del Porvenir, al término de la última etapa disputada hoy, mientras entre los españoles Arana fue el mejor clasificado, en sexta posición, después del holandés Van Der Velde, el italiano Visentini, el belga Van Calster y el suizo Mutter.

La decimoquinta edición del Tour para aficionados terminó hoy con la etapa Luxeluil-Nancy, de 140 kilómetros, revalidando una excelente actuación del conjunto belga, que se apunta la victoria final general, el triunfo por equipos y el maillot verde, conquistado por Guido Van Calster, que logró hoy su cuarta victoria de etapa en Nancy.

El equipo belga dirigió la etapa de hoy en todo momento, poniéndose en cabeza del pelotón para mejor controlarlo e imprimiendo un ritmo fortísimo de 43,514 kilómetros por hora de media. Sin embargo, numerosos corredores intentaron la escapada como el suizo Gisler (del kilómetro 16 al 23), Hilger (en el 41), Amadori, Gautier y Gisler (del 118 al 125), y finalmente Mutter y Da Ros en el kilómetro 126.

El final de carrera se vio deslucido por la lluvia, que cayó torrencialmente y provocó diversas caídas a la entrada de Nancy. Otros corredores se despidieron por esta circunstancia en la ciudad, aunque los hombres más fuertes en la competición tuvieron suerte y pudieron finalizar el Tour sin contratiempos de última hora.

En la meta el rapidísimo Van Calster se apuntó una nueva victoria de etapa, la cuarta en el Tour, entrando a continuación el resto del pelotón.

Deportes KAYMO
(debajo Emisora)
Chandal, Camisetas fútbol, Bolsos
Grandes existencias
Precios especialísimos
Consúltenos

QUINIELISTAS
Se admiten abonados hasta el 6 de octubre.
Jugamos de 50.000 a 80.000 pesetas por jornada. Directo al 14.
Comienzo: Jornada sexta (9 de octubre).
Informes: PENA CASTILLA.
General Vigón, 49. **BURGOS**

- CLASIFICACION DE LA ULTIMA ETAPA**
- 1 Van Calster (Bélgica), 3-19-56.
 - 2 Tesniere (Francia).
 - 3 Priou (Francia).
 - 4 Skibby (Dinamarca).
 - 5 Bernardi (Italia).
 - 6 Martens (Bélgica).
 - 7 Van Der Velde (Holanda).
 - 8 Princen (Holanda).
 - 9 Durel (Francia).
 - 10 Konhens (Holanda). Todos en el mismo tiempo.
 - 11 Arana (España).
 - 12 Guzmán (España).
 - 13 Gutiérrez (España).
 - 14 Carinaga (España). Todos en el mismo tiempo que el vencedor.
- CLASIFICACION FINAL**
- 1 Eddy Schepers (Bélgica), 39-39-56.
 - 2 Van Der Velde (Holanda), 39-41-42.
 - 3 Visentini (Italia), 39-42-25.
 - 4 Van Calster (Bélgica), 39-45-11.
 - 5 Mutter (Suiza), 39-45-24.
 - 6 Arana (España), 39-45-57.
 - 7 Bodier (Francia), 39-46-30.
 - 8 Gerosa (Suiza), 39-47-47.
 - 9 Da Ros (Italia), 39-48-09.
 - 10 Martens (Bélgica), 39-49-15.
 - 11 Gutiérrez (España), 40-00-03.
 - 12 Carinaga (España), 40-01-50.

MARTINI & ROSSI, S. A.

Comunica a sus clientes y amigos que su nuevo distribuidor para PALENCIA capital y provincia es:

ALMACENES SENDINO

Polígono Industrial - Parcela N. 3
Teléfonos 722743 - 722230 - 722792

Donde con mucho gusto atenderemos sus pedidos